МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ОСТЕРСКИЙ ДЕТСКИЙ САД «СОЛНЫШКО»

Утверждена приказом

МБДОУ «Остерский детский сад «Солнышко»

от 30.08.2024 № 41

**Рабочая программа воспитателя**

**подготовительной группы «Капельки»**

***муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения***

***«Остерский детский сад «Солнышко»***

срок реализации программы

2024-2025 учебный год

Воспитатель:

Миракян Е.Н.

Рассмотрена на заседании

Педагогического совета

Протокол от 30.08.2024 №1

2024

**Содержание программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| I. | Целевой раздел Программы | 3 |
| 1.1. | Обязательная часть | 3 |
| 1.1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1.1. Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 8 |
| 1.1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 14 |
| 1.1.3. | Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов | 17 |
| 1.2 | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 19 |
| 1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части программы | 20 |
| 1.2.2. Принципы и подходы к формированию вариативной части программы | 21 |
| 1.2.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного  возраста по выбранному направлению | 25 |
| 1.2.4. Планируемые результаты освоения вариативной части программы | 25 |
| 1.2.5. Система оценки результатов освоения вариативной части программы | 28 |
| II. | Содержательный раздел | 28 |
| 2.1. | Обязательная часть | 28 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 29 |
| 2.1.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 29 |
| 2.1.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие» | 34 |
| 2.1.1.3. Образовательная область «Речевое развитие» | 37 |
| 2.1.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 40 |
| 2.1.1.5. Образовательная область «Физическое развитие» | 51 |
| 2.1.2. | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 56 |
| 2.1.3 | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 61 |
| 2.1.4. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 67 |
| 2.1.5. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 71 |
| 2.2. | Направления и задачи коррекционно-развивающей работы | 75 |
| 2.3. | Рабочая программа воспитания | 75 |
| 2.3.1. | Пояснительная записка | 75 |
| 2.3.2 | Целевой раздел Программы воспитания  2.3.2.1. Цели и задачи воспитания | 76 |
| 2.3.2.2. Направления воспитания | 76 |
| 2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания | 78 |
| 2.3.3. | Содержательный раздел Программы воспитания | 80 |
| 2.3.3.1. Уклад образовательной организации, в частности подготовительной группы:  - цель и смысл деятельности ДОУ, в частности подготовительной группы, ее миссия;  − принципы жизни и воспитания ДОУ, в частности подготовительной группы;  − образ ДОУ, в частности подготовительной группы, её особенности, символика, внешний имидж;  − отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ, в частности подготовительной группы  − ключевые правила ДОУ, в частности подготовительной группы  − традиции и ритуалы, особые нормы этикет ДОУ, в частности подготовительной группы  − особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ, в частности подготовительной группы  − социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда | 80 |
| 2.3.3.2. Воспитывающая среда ДОУ, в частности подготовительной группы | 89 |
| 2.3.3.3. Общности ДОУ, в частности подготовительной группы | 91 |
| 2.3.3.4. | Задачи воспитания в образовательных областях | 94 |
| 2.3.3.5. | Формы совместной деятельности в ДОУ | 96 |
| 2.3.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями) | 96 |
| 2.3.3.5.2. События ДОУ, в частности подготовительной группы | 102 |
| 2.3.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях | 106 |
| 2.3.3.6. | Организация предметно-пространственной среды | 113 |
| 2.3.3.7. | Социальное партнерство | 115 |
| 2.3.4. | Организационный раздел Программы воспитания | 118 |
| 2.3.4.1. Кадровое обеспечение | 118 |
| 2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение | 121 |
| 2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей. | 121 |
| 2.4. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 121 |
| 2.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в  которых осуществляется образовательная деятельность созданных ими самостоятельно | 121 |
| 2.4.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ | 122 |
| III. | Организационный раздел | 128 |
| 3.1. | Обязательная часть | 128 |
| 3.1.1. | Психолого-педагогические условия реализации Программы. | 128 |
| 3.1.2. | Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды | 129 |
| 3.1.3. | Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 132 |
| 3.1.4. | Перечень учебных пособий, используемых в ДОУ по образовательным областям | 132 |
| 3.1.5. | Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы подготовительной группы ДОУ | 138 |
| 3.1.6. | Кадровые условия реализации Программы. | 142 |
| 3.1.7. | Режим и распорядок дня в подготовительной группе ДОУ | 143 |
| 3.1.8. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 147 |
| 3.1.9. | Федеральный план воспитательной работы в соответствии с ФОП ДО | 149 |
| 3.2. | Часть, формируемая участниками образовательных отношений | 150 |
| 3.2.1. Календарный план воспитательно-образовательной работы подготовительной группе | 150 |
| 3.2.2. Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе на 2024-2025 уч.г. по пяти образовательным областям | 170 |
| 3.2.3. Особенности организации РППС вариативной программы (краеведческой направленности) | 245 |
|  | 3.2.4. Перспективный план работы с родителями на 2024 – 2025 учебный год | 247 |
|  | 3.2.5. Мониторинг воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе | 249 |

I. **Целевой раздел**

**1.1. Обязательная часть**

**1.1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя подготовительной группы «Капельки» (далее - Программа) разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Остерский детский сад «Солнышко» (далее - ДОУ) в соответствии с ФГОС дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона, образовательными потребностями и запросами воспитанников, на основе «Федеральной образовательной программы дошкольного образования» (далее - ФОП ДО).

Программа направлена на: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

* Федеральным законом № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями от 11.01.2023 года;
* Федеральным законом от 31.07.2020 № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;
* Федеральным законом от 24.09.2022 N 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статьи 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации"»;
* Приказом Минпросвещения России № 1028 от 25.11.2022 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847);
* Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» с изменениями от 8 ноября 2022 года;
* Приказом Минпросвещения России № 373 от 31 июля 2020 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» с изменениями от 1 декабря 2022 года;
* Указом Президента Российской Федерации № 809 от 9 ноября 2022 г. «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
* Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования по обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
* Уставом ДОУ.

Программа является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе ДОУ.

Программа направлена на создание условий развития ребенка открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в возрасте от 6 до 7-8 лет и обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

* физическому,
* социально-коммуникативному,
* познавательному,
* речевому,
* художественно-эстетическому.

Программа состоит из обязательной части и части формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Остерский детский сад «Солнышко» и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

- создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений ДОУ программы и технологии, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, отобранные с учетом приоритетных направлений и предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Смоленского края.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%. Содержание части, формируемой участниками образовательных отношений, отражается в Программе шрифтом «курсив».

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,

- режим и распорядок дня старшей группы ДОУ,

- календарный план воспитательной работы,

- календарно-тематическое планирование.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы; характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7-8 лет, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7-8 лет (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно- эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;

- способов поддержки детской инициативы;

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;

- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);

- материально-техническое обеспечение Программы;

- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

- В разделе представлен режим и распорядок дня для детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7-8 лет, календарный план воспитательной работы.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы ДОУ, образовательного запроса родителей, видовой структуры группы.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

* + - 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель Программы определена в соответствии с п.14.1 ФОП ДО:**

- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья , созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель Программы достигаются через решение **следующих задач** (п.14.2 ФОП ДО, п. 1.6. ФГОС ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей 6-7(8) лет к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей 6-7(8) лет;

- создание условий для равного доступа к образованию для детей 6-7(8) лет с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

*- формирование у дошкольников целостной картины мира на основе представлений о социальной действительности родного села Остер, города Рославль, Смоленского края;*

*- воспитание патриотических чувств, любви к Смоленскому краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что родной край многонациональный край с героическим прошлым, успешным настоящим и счастливым будущим.*

* + - 1. **Принципы и подходы к формированию Программы:**

Программа построена на следующих принципах дошкольного образования, установленных ФГОС ДО п. 1.4. и ФОП ДО п.14.3:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей 5-6 лет, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

*11) Сетевое взаимодействие с организациями**социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края.*

*12) Принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности Смоленского края;*

*13) Принципы безопасной жизнедеятельности.**Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.*

Основными подходами к формированию Программы являются:

- деятельностный подход, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;

- интегративный подход, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;

- индивидуальный подход, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;

- личностно-ориентированный подход, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;

- cредовый подход, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

**1.1.1.3.Значимые для разработки и реализации рабочей Программ характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 6-7(8) лет**

При разработке рабочей программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей.

**Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей**.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста от 6 до 7(8) лет, родители (законные представители), педагоги.

Подготовительная группа (от 6 до 7(8) лет) – 1.

**Итого на 01.09.2024 года:** 12 детей

**Распределение по полу:**

мальчиков - 6 чел.

девочек - 6 чел.

**Распределение по группам здоровья:**

1 группа - 0 чел. (0%)

2 группа - 12 чел. (100%)

3 группа - 0 чел. (%)

**Социальный паспорт семей обучающихся**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Информация | Кол-во | % | Другое |
| 1 | Списочный состав обучающихся | 12 | 100 |  |
| 2 | Количество семей: |  |  |  |
|  | имеющих 1 ребенка | 3 | 25 |  |
|  | имеющих 2 детей | 6 | 50 |  |
|  | имеющих 3 и более детей | 3 | 25 |  |
| 3 | Социальная структура семей: |  |  |  |
|  | полных семей | 9 | 75 |  |
|  | неполных семей | 3 | 25 |  |
|  | другое | - |  |  |

**Целевые группы обучающихся**

**для оказания им адресной психологической помощи**

**и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения**

**(для организации коррекционно-развивающей работы)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Целевая группа | Кол-во |
| 1 | Нормотипичные дети с нормативным кризисом развития | 0 |
| 2 | Обучающиеся с особыми образовательными потребностями: |  |
| 2.1 | обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в т.ч. часто болеющие дети) | 0 |
| 2.2 | обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации | 0 |
| 2.3 | одаренные обучающиеся | 0 |
| 3 | Дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке | 0 |
| 4 | Дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке | 0 |
| 5 | Обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний) | 0 |

**Значимые характеристики**

1.Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

2. Реализация Программы осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной. Программа реализуется также в самостоятельной деятельности детей и в процессе взаимодействия с семьями воспитанников. ООД подразумевает фронтальные и подгрупповые формы.

3. Образовательная деятельность носит светский характер.

4. Национально-культурные и этнокультурные и иные условия, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- многонациональный состав населения села Остер, города Рославль и Смоленского края (соседство людей различных вероисповедания, разных укладов жизни, разных культур) со значительным преобладанием русскоязычного - русские составляют более 93% населения; в старшей группе все дети русские.

- образовательная деятельность осуществляется на русском языке;

- в Смоленской области имеются многочисленные объекты культурного наследия всех видов – исторические памятники, археологические и архитектурные комплексы и ансамбли. На территории области расположены уникальные областные государственные музеи. Действует единственный в России Музей льна.

- сохраняются традиции народных промыслов – резьба по дереву, вышивка, лозоплетение, художественная керамика.

- в ДОУ созданы условия для приобщения детей к базовым ценностям русского народа, учтены традиции жителей села и региона, и этнокультуры.

5. При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДОУ: континентальный климат (холодная зима и жаркое лето). В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

6. В образовательной деятельности максимально используются возможности социального окружения.

7. В группе детей с ограниченными возможностями здоровья нет.

8. Порядок приема воспитанников в ДОУ определяется Учредителем в соответствии с законодательством Российской Федерации, и закрепляется в Уставе ДОУ.

**Характеристика контингента обучающихся подготовительной группы (6-7(8) лет)** **(в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО)**

**Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

Наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

**Функциональное созревание**

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутам у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

В значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

**Психические функции.** К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как сенситивный для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтения. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

**Детские виды деятельности.** Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличает выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

**Саморегуляция.** Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

**Личность и самооценка.** Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

**Возрастная характеристика, контингента детей 6-7(8) лет по основным направлениям** - социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому развитию.

**Физическое развитие**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно- гигиенических навыков, полезных привычек.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

**Речевое развитие**

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

**Познавательное развитие**

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся

симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек,

расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

**Социально-коммуникативное развитие**

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

**Художественно-эстетическое развитие**

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. п. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

* + 1. **Планируемые образовательные результаты (целевые ориентиры) на этапе завершения освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы – это целевые ориентиры дошкольного образования (п. 4.1. ФГОС ДО, п. 15. ФОП ДО), которые представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка конкретных образовательных достижений.

Поэтому планируемые результаты освоения программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

**Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;

- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;

- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;

- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;

- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;

- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;

- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;

- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;

- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;

- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;

- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;

- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);

- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;

- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;

- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению;

*- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;*

*- ребенок проявляет познавательный интерес к окружающему миру, интересуется причинно-следственными связями, проявляет эмоционально-оценочное отношение к реальным поступкам, событиям с учетом культуры и традиций Смоленского края;*

* *ребенок проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою малую родину, ее достижения;*
* *ребенок обладает начальными знаниями о себе, своей семье, селе Остер, городе Рославль, Смоленском крае. Использует полученные знания в деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.*

**1.1.3. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов (**в соответствии с ФОП ДО п.16 - п.16.10, ФГОС ДО п.3.2.3. и 4.3.)

1. Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

2. Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. Может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

3. Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в т.ч. и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение ООП ДО не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

4. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в т.ч. поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

5. Педагогическая диагностика проводится на начальном этапе освоения ребёнком Программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения рабочей программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе.

Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

6. Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов:

- наблюдения,

- свободных бесед с детьми,

- анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное),

- специальных диагностических ситуаций,

- специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

7. Основным методом педагогической диагностики является наблюдение.

Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях.

Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя.

Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка.

Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

8. Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

9. Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной рабочей программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

10. При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика в ДОУ (в частности, в подготовительной группе) проводится два раза в год (сентябрь, май) и регламентирована локальным актом ДОУ, которое размещено на сайте ДОУ в разделе «Документы».

Пособия, используемые для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей подготовительной группы при реализации Программы:

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. Разработано в соответствии с ФГОС.

- <https://disk.yandex.ru/d/BjfQia7wq619Kg>

**1.2.** **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

На основании п.2.9 ФГОС ДО целевого раздела Программы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

С целью обеспечения организации образовательной деятельности наряду с образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Остерский детский сад «Солнышко» и «Федеральной образовательной программы дошкольного образования» педагогический коллектив подготовительной группы ДОУ использует парциальные программы:

- Программа по краеведению для детей старшего возраста «Край Смоленский» (авторский коллектив Т.М.Жарова, В.А Кравчук, С.Ю.Шимаковская, ГАУ ДПОС «СОИРО»)

- Программа Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009.

- Программа, учебно-методическое пособие «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» /О.Л.Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000.

Данные Программы направлены на развитие детей в нескольких образовательных областях: «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое» и «Физическое развитие». Реализация этих программ не выделена в отдельную часть образовательного процесса, но в учебном плане учитывается и реализуется комплексно в интеграции образовательных областей.

Программы учитывают образовательные потребности и интересы детей, их семей и ориентированы на специфику национальных и социокультурных условий и сложившихся традиций учреждения.

**1.2.1. Цели и задачи реализации вариативной части программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название программы/ автор | Цели и задачи программы |
| «Край Смоленский»,  авторский коллектив Т.М.Жарова, В.А Кравчук, С.Ю.Шимаковская | Цель программы – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней.  Задачи:  - формировать первичные представления о природе, истории, культуре родного края.  - развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном крае.  - формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия.  - воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе. |
| «Основы безопасности  жизнедеятельности детей»  Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой,  О.Л. Князевой | Цель: сформировать у ребёнка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.Задачи:  - дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.  - научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.  - помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.  - формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём.  - знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.  - учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.  - учить безопасности детей в быту.  - объяснить правила общения с животными.  - обогащать представления детей о здоровье.  - обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи. |
| «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханева. | Цель: формирование у детей дошкольного возраста «базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.  Задачи:  -знакомить детей с бытом русского народа;  -развивать интерес у дошкольников к русскому народному творчеству через: фольклор (песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки), литературу и живопись;  - учить играть в народные подвижные игры;  -познакомить детей с народными праздниками и традициями;  - формировать у детей дошкольного возраста патриотические чувства через приобщение детей к народной культуре;  -создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми;  -привлечь родителей в образовательный процесс через проведение народных игр, календарных праздников. |

**1.2.2. Принципы и подходы к формированию вариативной части программы**

* включенность ребёнка в образовательный процесс как полноценного его участника на разных этапах реализации Программы;
* учёт возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников при построении образовательной деятельности;
* построение образовательной деятельности на основе гуманистического характера взаимодействия;
* построение образовательного процесса с учетом приоритетных направлений развития Смоленской области;
* единство образовательно-воспитательного процесса.

Подробно принципы и подходы вариативных программ отражены в таблице

|  |  |
| --- | --- |
| Название программы/ автор | Принципы и подходы программы |
| «Край Смоленский»,  авторский коллектив Т.М.Жарова, В.А Кравчук, С.Ю.Шимаковская | Краеведческий принцип. Отбор содержания по изучению истории родного края идет на основе непосредственных наблюдений за явлениями окружающей жизни, посещения краеведческих музеев, встреч с интересными людьми и др.  Принцип научности. Программа строится на основе научных источников известных краеведов Смоленщины, содержание материалов адаптировано с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.  Принцип доступности и посильности. Содержание каждого раздела программы строится от простого к сложному. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.  Принцип наглядности. Программа предоставляет большие возможности для реализации этого принципа, так как содержанием работы является ближайшее окружение и достаточное его сопровождение: фотографии, альбомы, книги, предметы быта и др.  Принцип интеграции. Программа строиться с учетом принципа интеграции с основной частью общеобразовательной программы и интеграцией образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;  Культурологический принцип. Программа, связанная с изучением культурно-исторического наследия малой Родины, направлена на воспитание детей старшего дошкольного возраста в соответствии с традициями своего края. Позволяет подчеркнуть ценность и неповторимость культуры Смоленщины и транслировать «правильные», культурные образцы подрастающему поколению.  Эстетический (художественный) принцип. Программа предполагает использование музыки, фольклора, произведений литературы и искусства, что способствует развитию у детей эстетического отношения к окружающему миру.  Нравственный принцип. Отбор природного, исторического, литературного материала способствует воспитанию любви и привязанности к малой Родине, чувства сопереживания и сопричастности к людям, событиям, истории родного края, выработке эмоционально-нравственного и действенного отношения к окружающему миру.  Принцип вариативности. Структура и объем программы предполагает вариативное их использование в зависимости от местности, особенностей культуры, быта и т.д. Педагогу предоставлена возможность выбора тем, форм, методов работы с детьми.  Комплексно-тематический принцип. Все блоки программы («Мир природы», «Мир культуры» и «Мир истории») взаимосвязаны между собой и направлены на формирование у детей целостного представления о своей малой Родине.  Деятельностный принцип. Программа предполагает освоение старшими дошкольниками краеведческого содержания не путем простой передачи информации, а в процессе их собственной активности в условиях специально созданного спектра специфических видов детской деятельности. |
| «Основы безопасности  жизнедеятельности детей»  Р.Б. Стеркиной,  Н.Н. Авдеевой,  О.Л. Князевой | Данная программа, в силу ее особого значения для охраны жизни и здоровья ребенка, требует соблюдения следующих принципов:  Принцип полноты. Содержание программы должно быть реализовано по всем разделам. Если какой-либо выпадает из рассмотрения, то дети оказываются не защищенными от представленных в нем определенных источников опасности.  Принцип системности. Работа проводится системно, весь учебный год, при гибком распределении содержания программы в течение дня.  Принцип сезонности. По возможности следует использовать местные условия, поскольку значительная часть программы заключается в ознакомлении детей с природой. Если в зимний  период можно ограничиться дидактическими пособиями, то летом необходимо организовать экскурсию в лес, парк с целью максимального приближения к естественным природным условиям и закрепления соответствующего материала.  Принцип учета условий сельской местности. Известно, что городские и сельские дошкольники имеют разный опыт взаимодействия с окружающей средой.  Принцип возрастной адресованности. Задачи и содержание усложняются с учетом возраста и уровня развития детей, ориентации на интересы, эмоциональную и мотивационную сферу ребенка.  Принцип интеграции. Данная программа может быть реализована как самостоятельная, так и выступать как составная часть комплексной программы. При этом ее содержание органично вплетается в содержание Программы ДОУ. Прежде всего это касается занятий по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию, а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов.  Принцип координации деятельности педагогов. Деятельность воспитателей и специалистов ДОУ должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно развертывать определенные темы.  Принцип преемственности взаимодействия ДОУ с семьей. Основные разделы программы должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать беседы с ребенком на предложенные педагогами темы, но и выступать активными участниками педагогического процесса. |
| «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»  О.Л.Князева,  М.Д. Маханева. | Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;  Принципы научной обоснованности и практической  применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, отвечает критериям полноты, необходимости и достаточности);  Принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;  Принцип интеграции с образовательными областями по ФГОС. Программа способствует социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию.  Принцип сбалансированности совместной деятельности взрослого и детей, самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. |

**1.2.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранным направлениям**

Особенности развития детей дошкольного возраста в выбранных направлениях подробно описаны в п.1.1.1. г). Программы.**1.2.4.** **Планируемые результаты освоения вариативной части программы**

|  |  |
| --- | --- |
| Название программы/ автор | Планируемые результаты освоения программы |
| «Край Смоленский»,  авторский коллектив Т.М.Жарова, В.А Кравчук, С.Ю.Шимаковская | 1) У детей сформированы первичные представления о природе, истории, культуре родного края – Смоленщины: - называют основные реки, водоемы нашей области, умеют находить их на карте Смоленской области;  - называют растения леса, луга, сада; называют и показывают на картинке диких животных, птиц, характерных для нашего региона;  - называют растения и животных, занесенных в Красную книгу Смоленской области;  - называют свой родной город (его улицы), главный город области, умеют находить их на карте Смоленщины;  - описывают деятельность людей по охране памятных мест природы, культуры родного края;  - отличают герб Смоленска и своего города (называют главные элементы, особенности символики);  - называют местные культурные события, современные праздники и традиции, характерные для нашего региона;  - называют традиционные народные промыслы Смоленщины, отличают декоративно-прикладные изделия смоленских мастеров;  - называют памятники культуры, достоприме- чательности родного города, города Смоленска;  - называют народные праздники, игры, хороводы, характерные для нашего края;  - называют земляков, прославивших родной город (село), город Смоленск;  - рассказывают об истории возникновения родного города (поселка), города Смоленска, его героическом прошлом;  - называют известные города Смоленщины.  2) Дети проявляют познавательный интерес к ближайшему окружению родного края:  - задают вопросы о родном крае;  - охотно поддерживают взаимодействие и общение, организованное взрослым;  - активно включаются в совместные игры с детьми и взрослыми.  3) У дошкольников сформировано положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия Смоленщины:  - эмоционально выражают положительное отношение в речи, играх, продуктивной деятельности;  - называют свою принадлежность к малой родине.  4) Дети соблюдают нормы и правила поведения в природе, в обществе.  - умеют ограничивать свои желания, потребности, если они могут нанести вред;  - отстаивают необходимость выполнения тех или иных норм поведения;  - участвуют в общественно-значимой деятельности. |
| «Основы безопасности  жизнедеятельности детей»  Р.Б. Стеркиной,  Н.Н. Авдеевой,  О.Л. Князевой | В результате освоения программы ребёнок по разделу «Ребёнок и другие люди»   * знает, как можно защититься в ситуации насильственных действий незнакомого взрослого на улице; * знает, что нельзя входить в подъезд дома с незнакомым взрослым; нельзя одному входить в подъезд, лифт; знает, как правильно вести себя, если чужой пытается войти в квартиру, при разговоре с незнакомым по телефону; * умеет сказать «нет» приятелям, пытающимся вовлечь его в опасную ситуацию; * знает, что доверят можно только близким людям; лучше не вступать в разговор с незнакомцем, нельзя поддаваться на его уговоры, идти с ним куда-либо, садиться в машину.   по разделу «Ребёнок и природа»   * различает и правильно называет съедобные ягоды и ядовитые растения; знает, что нельзя трогать незнакомые цветы, кустарники; * имеет представление о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению; * знает правила поведения при контакте с животными.   по разделу «Ребёнок дома»   * называет предметы, которыми детям пока нельзя пользоваться, а также предметы, которыми следует пользоваться осторожно; * имеет представление о том, что опасные предметы должны храниться в специально отведённых местах; * знает правила поведения при пожаре; имеет представление об истории пожарной службы; * умеет вызывать «скорую медицинскую помощь»; * знает, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.   по разделу «Здоровье ребёнка»   * знает о пользе витаминов и их значении для здоровья человека; * знает, что такое здоровье и болезнь, что необходимо своевременно обращаться к врачу, о важности прививок для профилактики заболеваний; * имеет представление о назначении и работе пищеварительной системы, о назначении мышц, костей, суставов, их ролью в строении тела   человека, а также с возможностями движения различных частей тела;   * понимает, что здоровье зависит от правильного питания; называет полезные продукты; * имеет представление о характерных особенностях профессиональной одежды; об основном назначении одежды человека, в зависимости от времени года, его занятий в данное время; * знает, что для того, чтобы чувствовать себя бодрым и здоровым, нужно соблюдать правильный режим дня; * имеет представление о видах спорта и пользе занятий ими для здоровья   по разделу" Эмоциональное благополучие ребенка"   * осознанно воспринимает свои чувства, желания, выражает их понятным другим людям образом   знает способы выхода из конфликтных ситуаций, не доводя дело до их силового решения.  по разделу «Ребёнок на улице»   * имеет представление о правилах этичного и безопасного поведения в городском транспорте; * соблюдает элементарные правила поведения на улице, элементарные правила дорожного движения; * понимает значения сигналов светофора, сигналы регулировщика; * узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»; * различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»; * знает, где можно кататься на велосипеде, а где нельзя, и какие правила при этом нужно соблюдать * знает, что если потерялся на улице, то обращаться за помощью можно не к любому взрослому, а только к полицейскому, военному,   продавцу. |
| «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханева. | - Знают основные литературные понятия по фольклору, песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. умеют рассказывать русские народные сказки и обыгрывать их.  - Знают былинных и сказочных героев, умеют узнавать их в произведениях изобразительного искусства; создают творческие работы по фольклорным произведениям.  - Принимают активное участие в русских народных праздниках, знают названия праздников и умеют объяснить, что это за праздник и когда он бывает, знают народные приметы, умеют соотносить увиденное в природе c народными приметами.  - Сформированы начальные знания об особенностях народного быта, русской народной культуре, используют в игре предметы быта русского народа;  - Умеют играть в подвижные и хороводные народные игры;  - Знают элементы русского народного костюма;  - Расширен словарный запас при знакомстве с предметами быта, традициями русского народа;  - Дети владеют углубленными знаниями о городе, области, государстве, в котором живут, знают символику, испытывают чувство гордости за свою малую родину, страну;  - Имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения. |

**1.2.5. Система оценки результатов освоения вариативной части программы.**

Вариативная часть Программы направлена на развитие детей в нескольких образовательных областях: «Социально-коммуникативное», «Познавательное», «Речевое», «Художественно-эстетическое» и «Физическое развитие». Реализация этих программ не выделена в отдельную часть образовательного процесса, но в учебном плане учитывается и реализуется комплексно в интеграции образовательных областей. Поэтому оценка результатов освоения вариативной части Программы проводиться в рамках педагогической диагностики, проводимой в ДОУ, в частности в подготовительной группе, которая описана в п.1.1.3. Программы.

Педагогическая диагностика проводиться с целью получения наиболее полной информации об индивидуальных особенностях развития детей в рамках реализации Программы. Педагогическая диагностика проводиться в виде включенного наблюдения, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка. Результаты наблюдений фиксируются в таблицах, проводиться анализ результатов, составляются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности.

**II.Содержательный раздел**

**2.1. Обязательная часть**

Содержание определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОУ, в частности в старшей группе, по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития), соответствует ФОП ДО (п. 17-23; 2.3.3) и ФГОС ДО (п.2.6.).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности для обучающихся 6-7(8) лет.

Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

**2.1.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

Содержательные линии образовательной деятельности по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) реализуемые в ДОУ для обучающихся 5-6 лет определяются следующими разделами ФОП ДО:

п.18.7 Социально-коммуникативное развитие детей подготовительной к школе группы (6-7 лет);

п. 19.7 Познавательное развитие детей подготовительной к школе группы (6-7 лет);

п. 20.7 Речевое развитие детей подготовительной к школе группы (6-7 лет);

п.21.7 Художественно-эстетическое развитие детей подготовительной к школе группы (6-7 лет);

п.22.7 Физическое развитие детей подготовительной к школе группы (6-7 лет).

**2.1.1.1. Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

**Согласно** ФГОС ДО (п.2.6.) социально-коммуникативное развитие направлено: на

* усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально- нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
* развитие общения ребенка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
* формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в ДОУ, региону проживания и стране в целом;
* развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
* развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
* формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
* формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде)».

**В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности в подготовительной группе являются:**

**1) в сфере социальных отношений:**

* поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
* обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
* обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
* развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
* воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

**2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

* воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
* расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
* знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ГБДОУ и в населенном пункте;
* развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

**3) в сфере трудового воспитания:**

* развивать ценностное отношение к труду взрослых;
* формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
* формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов; развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения
* включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
* воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

**4) в области формирования безопасного поведения:**

* формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
* воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

**Содержание образовательной деятельности**

**1) В сфере социальных отношений**

• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом(ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

• Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

• Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

• Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

• Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

• Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

**2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма**

• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

• Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

• Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

• Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

• Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

*Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами селян и горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).*

**3) В сфере трудового воспитания**

• Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

• Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги – товар (продажа – покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

• Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

• Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда – ножниц, иголки и тому подобное.

**4) В области формирования безопасного поведения**

• Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

• Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

• Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражненийдействия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач – травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

• Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

• Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**2.1.1.2. Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

**Согласно** ФГОС ДО (п.2.6.) Познавательное развитие направлено: на

* развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
* освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания; формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
* формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе; формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
* формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
* формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

**В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности в подготовительной группе являются:**

* расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно- исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
* развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
* обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
* развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
* закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
* расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
* формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
* расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;
* расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.

**Содержание образовательной деятельности**

**1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

* в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4 - 6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;
* педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;
* обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

**2) Математические представления:**

* педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;
* в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;
* обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;
* формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

**3) Окружающий мир:**

* в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;
* формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии страни народов мира на ней.

**4) Природа:**

* педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природногомира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает онекоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон(пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к средеобитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличиии сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, обуходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений,животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;
* углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;
* закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениямродной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо отих этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу,гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**2.1.1.3. Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

**Согласно** ФГОС ДО (п.2.6.) Речевое развитие направлено на:

* владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;
* формирование правильного звукопроизношения;
* развитие звуковой и интонационной культуры речи;
* развитие фонематического слуха;
* обогащение активного и пассивного словарного запаса;
* развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
* ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
* развитие речевого творчества;
* формирование предпосылок к обучению грамоте.

**В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности в подготовительной группе являются:**

**1) Формирование словаря:**

* обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
* активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

**2) Звуковая культура речи:**

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

**3) Грамматический строй речи:**

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

**4) Связная речь:**

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

- упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений наслова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.

**6) Интерес к художественной литературе:**

* формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
* развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
* формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка- повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
* формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;
* углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
* поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;
* развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

**Содержание образовательной деятельности**

**1) Формирование словаря:**

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

**2) Звуковая культура речи:**

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

**3) Грамматический строй речи:**

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

**4) Связная речь:**

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

**5) Подготовка детей к обучению грамоте:**

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правилаи нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**2.1.1.4. Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) «Художественно-эстетическое развитие» направлено на:

* развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
* становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
* формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
* освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства; реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
* развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

**В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности в подготовительной группе являются:**

**1) приобщение к искусству:**

* продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
* закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
* формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
* формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно- патриотического содержания;
* формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;
* формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
* закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей; помогать детям различать народное и профессиональное искусство;
* формировать у детей основы художественной культуры;
* расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях;
* называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

**2) изобразительная деятельность:**

* формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;
* развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
* обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
* продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
* показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
* формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
* воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
* создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
* поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
* поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
* продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
* развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности; продолжать развивать у детей коллективное творчество;
* воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
* формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
* организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

**3) конструктивная деятельность:**

* формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;
* закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
* знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

**4) музыкальная деятельность:**

* воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
* продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально- эстетический вкус;
* развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
* развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
* продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
* формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
* совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
* развивать у детей навык движения под музыку;
* обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
* формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

**5) театрализованная деятельность:**

* продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
* продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
* продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
* продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
* формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
* поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
* поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

**6) культурно-досуговая деятельность:**

* продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
* развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
* расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
* воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

**Содержание образовательной деятельности**

**1. Приобщение к искусству**

1) Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

2) Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

3) Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно- прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

4) Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

5) Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

6) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

7) Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

8) Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

9) Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов- песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

10) Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

11) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

12) Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

**2. Изобразительная деятельность.**

1) Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

2) Лепка:

педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

3) Аппликация:

педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

4)Прикладное творчество:

при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иголку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

5) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к

веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

**3. Конструктивная деятельность.**

1) Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

2) Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**4. Музыкальная деятельность.**

1) Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

2) Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально - слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально- образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.

**5. Театрализованная деятельность.**

Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

**6. Культурно-досуговая деятельность.**

Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно**-**эстетическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
* создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**2.1.1.5. Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

Согласно ФГОС ДО (п.2.6.) «Физическое развитие» направлено на:

* приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
* формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
* овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
* обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
* воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
* воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
* приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих

**В области физического развития основными задачами образовательной деятельности в подготовительной группе являются:**

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;

* развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
* поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
* воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельностии различных формах активного отдыха;
* формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
* сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
* воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

**Содержание образовательной деятельности**

Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

**Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

**Основные движения:**

• бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

• ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

• ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

• бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

• прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега

• 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

• прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку – прыжок – выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки». Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

**Общеразвивающие упражнения:**

• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;

• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки. **Строевые упражнения:**

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2- 3); расчет на первый – второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

**Подвижные игры:**

педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр- эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

**Спортивные игры:**

педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

• Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

• Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч

«змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков – на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

• Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

**Спортивные упражнения:**

педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

• Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

• Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

• Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

**Формирование основ здорового образа жизни:**

педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

**Активный отдых.**

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

• Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»**

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов**

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы соответствуют ФОП ДО (п.23.1.-23.12.)

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей 6-7 лет, спецификой их образовательных потребностей и интересов.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности:

* игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно- конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);
* общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно - познавательное, внеситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно - деловое, внеситуативно ­ деловое);
* речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
* познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
* изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;
* двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);
* элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно ­ бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
* музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

**Для достижения задач воспитания в ходе реализации** **Программы педагог использует следующие методы:**

* организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
* осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
* мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Согласно Федеральной программы при организации обучения педагог дополняет традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы работы** | |
| **метод** | **содержание** |
| Организации опыта поведения и деятельности | Приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы |
| Осознания детьми опыта поведения и деятельности | Рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример |
| Мотивации опыта  поведения и деятельности | Поощрение, методы развития эмоций, игры,  соревнования, проектные методы |
| **Методы, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:** | |
| Информационно- рецептивнцый метод | Предъявляется информация, организуются действия ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение |
| Репродуктивный метод | Предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель); |
| Метод проблемного изложения | Представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути ее решения в процессе организации опытов, наблюдений |
| Эвристический метод  (Частично-поисковый) | Проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях); |
| Исследовательский метод | Включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях |

**Используемые средства при реализации Программы**

Педагог самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Средства реализации Программы** | | |
| **Средства используемые для развития следующих видов**  **деятельности детей** | | |
| Двигательные | Оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое | |
| Предметные | Образные и дидактические игрушки, реальные предметы | |
| Игровые | Игры, игрушки, игровое оборудование и другое | |
| Коммуникативные | Дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое | |
| Познавательно- исследовательские экспериментирование | Натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое | |
| Чтение художественной литературы | Книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал | |
| Трудовые | Оборудование и инвентарь для всех видов труда | |
| Продуктивные | Оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования | |
| Музыкальные | Детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое | |

При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

**Формы организации по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| **ОО** | **Формы работы** |
| **Старший дошкольный возраст** |
| Физическое развитие | * Физкультурное занятие * Утренняя гимнастика * Игра * Беседа * Рассказ * Чтение * Рассматривание. * Интегративная деятельность * Контрольно-диагностическая деятельность * Спортивные и физкультурные досуги * Спортивные состязания * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектная деятельность * Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное развитие | * Индивидуальная игра. * Совместная с воспитателем игра. * Совместная со сверстниками игра * Чтение * Беседа * Наблюдение * Педагогическая ситуация. * Экскурсия * Ситуация морального выбора * Проектная деятельность * Интегративная деятельность * Праздник * Совместные действия * Рассматривание. * Проектная деятельность * Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. * Экспериментирование * Поручения и задания * Дежурство * Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера * Проектная деятельность |
| Речевое развитие | * Чтение. * Беседа * Рассматривание * Решение проблемных ситуаций. * Разговор с детьми * Игра * Проектная деятельность * Создание коллекций * Интегративная деятельность * Обсуждение. * Рассказ. * Инсценирование * Ситуативный разговор с детьми * Сочинение загадок * Проблемная ситуация * Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | * Создание коллекций * Проектная деятельность * Исследовательская деятельность. * Конструирование * Экспериментирование * Развивающая игра * Наблюдение * Проблемная ситуация * Рассказ * Беседа * Интегративная деятельность * Экскурсии * Коллекционирование * Моделирование * Реализация проекта * Игры с правилами |
| Художественно-эстетическое развитие | * Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно- исследовательской деятельности. * Создание макетов, коллекций и их оформление * Рассматривание эстетически привлекательных предметов * Игра * Организация выставок * Слушание соответствующей * возрасту народной, классической, детской музыки * Музыкально- дидактическая игра * Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания * Интегративная деятельность * Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение * Музыкальное упражнение. * Попевки, распевки * Двигательный, пластический танцевальный этюд * Танец * Творческое задание * Концерт- импровизация * Музыкальная сюжетная игра |

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

**2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в ДОУ, в частности в подготовительной группе, соответствуют ФОП ДО (п24.1.-24.22.)

***Образовательная деятельность в ДОУ включает:***

* образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (предметной, игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, двигательной);
* образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
* -самостоятельную деятельность детей;
* взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы.

**Особенности общей организации образовательного пространства**

Важнейшим условием реализации Программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

**Образовательные ориентиры**

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | обеспечение эмоционального благополучия детей; создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям |
| 2 | развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности) |
| 3 | развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности |

Видами самостоятельной деятельности являются культурные практики, которые ориентированы на проявление творчества.

Проектирование культурных практик в образовательной деятельности идет по двум направлениям:

* культурные практики на основе инициатив самих детей;
* культурные практики, инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми.

Образовательная деятельность с детьми старшей группы организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог выбирает один или несколько вариантов совместной деятельности.

**Варианты совместной деятельности:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Вид деятельности** | **Содержание** |
| 1. | Совместная деятельность  педагога с ребенком | Педагог взаимодействуя с ребенком, обучает ребенка чему-то новому |
| 2. | Совместная деятельность  ребенка с педагогом | Ребенок и педагог - равноправные партнеры |
| 3. | Совместная деятельность группы детей под  руководством педагога | Педагог на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей; |
| 4. | Совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию | Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым,  актуализируя лидерские ресурсы самих детей; |
| 5. | Самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога | Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно- ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое). |

**Культурные практики инициируемые, организуемые и направляемые взрослыми**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Совместная игра** | | |
| Формы | | |
| * сюжетно-ролевая * режиссерская | * игра-драматизация * строительно-конструктивные игры | |
| Направление | | |
| Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры | | |
| **Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** | | |
| Формы | | |
| * решение проблемы * оказание помощи * задушевный разговор | * проявление заботы * обсуждение ситуации | |
| Направление | | |
| Направлена на обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, на приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям | | |
| **«Творческая мастерская»** | | |
| Формы | | |
| * тематическая презентация * «В гостях у народных умельцев» * «Юные дизайнеры» | * Книжкины самоделки * «Художественная галерея» * «Путешествие по маршруту» | |
| Направление | | |
| Направлена на создание условий для использования детьми своих знания и умения | | |
| «Литературная гостиная» | | |
| Формы | | |
| •Театрализованные представления   * Моделирование | | |
| Направление | | |
| Направлена на восприятие детьми литературных и музыкальных произведений | | |
| Интеллектуальная тренировка | | |
| Формы | | |
| * элементы технологии ТРИЗ, * технология моделирования * технология проектного обучения - «метод проектов» | | * технология Дъенеша * технология Кюизенера * технология Эйлера |
| Направление | | |
| Направлен на становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др., способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому- либо признаку и пр.) | | |
| Досуговый центр - «Игралочка» | | |
| Формы | | |
| * «В гостях у сказки» * Именины «Осенины», «Зимнины», «Веснины», «Летнины» | | |
| Направление | | |
| Направлен на развитие эмоционального общения детей между сверстниками | | |

**Игра** занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

|  |  |
| --- | --- |
| Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: | * обучающую, * познавательную, * развивающую, * воспитательную, * социокультурную, * коммуникативную, * эмоциогенную, * развлекательную, * диагностическую, * психотерапевтическую и др. |
| Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДОУ | |

**Образовательная** деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:** | |
| * игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами * (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие) | |
| * беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций | |
| * практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие) | |
| * наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых; | |
| * трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое) | |
| * индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей | |
| * продуктивную деятельность детей по интересам (рисование, конструирование, лепка и другое) | |
| * оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое) | |
| **Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям**, **развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей**, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно | |
| Занятие является формой организации обучения, наряду:   * с экскурсиями, * дидактическими играми, * играми-путешествиями и другими | |
| Занятие может проводиться в виде:   * образовательных ситуаций, тематических событий; * проектной деятельности; * проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей; * творческих и исследовательских проектов и так далее | |
| В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом:   * интересов детей, * желаний детей, * образовательных потребностей детей | |
| Включение детей дошкольного возраста в процесс:   * сотворчества, * содействия, * сопереживания | |
| **Введение термина "занятие" не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать**  **самостоятельно, (п.24.14 ФОП ДО)** | |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:** | * наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; * подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей; * экспериментирование с объектами неживой природы; * сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом); * элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОУ; * свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу; * проведение спортивных праздников (при необходимости) |
| **Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:** | - элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно- печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);   * - проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое); * - игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие); * - опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое; * - чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее; * - слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации; * - организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого; * - индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям; * - работу с родителями (законными представителями) |
| **Для организации самостоятельной деятельности детей в**  **группе создаются различные центры активности** | * игровой, * литературный, * спортивный, * творчества, * познания и др. |
| Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно- развивающую среду и другое) | |
| **К культурным практикам относят** | * игровую, * продуктивную, * познавательно-исследовательскую, коммуникативную, чтение художественной литературы. |
| Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое. **п. 24.21 ФОП ДО** | |

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

* + 1. **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Условия, способы, приёмы, направления поддержки детской инициативы в ДОУ, в частности в подготовительной группе, соответствуют ФОП ДО (п.25.1. – 25.8).

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребенка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребенка ДОУ как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребенок приходит в ДОУ и вторая половина дня.

**Самостоятельная инициативная деятельность**

Любая деятельность ребенка в подготовительной группе протекает в форме самостоятельной инициативной деятельности:

* самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
* свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
* игры - импровизации и музыкальные игры;
* речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
* логические игры, развивающие игры математического содержания;
* самостоятельная деятельность в книжном уголке;
* самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
* самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений

**Условия поддержки детской инициативы**

Для поддержки детской инициативы педагог должен:

* уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребенка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
* организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребенка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
* расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребенок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребенка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
* поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребенка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
* создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребенка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
* поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребенку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
* внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребенка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
* поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**Метод комплексного руководства игрой дошкольников**

Комплексный метод включает следующие компоненты:

* планомерное обогащение жизненного опыта;
* совместные обучающие игры педагога с детьми, направленные на передачу детям игрового опыта, игровых умений;
* своевременное изучение игровой среды с учетом обогащающегося жизненного опыта;
* активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленной на побуждение и самостоятельное применение детьми;
* новых способов решения игровых задач, на отражение в игре новых сторон жизни.

Дети подготовительной группы имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребенка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

**Для поддержки детской инициативы педагог использует ряд способов и приемов.**

1) Не следует сразу помогать ребенку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребенку, педагог сначала стремится к ее минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт.

2) У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребенка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

**Направления поддержки детской инициативы**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Направления поддержки детской инициативы** |
| Познавательное развитие | * Уважительное отношение к ребёнку; * Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; * Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; * Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследователььской, проектной, познавательной); * Словесное поощрение; * Стимулирование детской деятельности; * Повышение самооценки; * Создание ситуации успеха |
| Речевое развитие | * Создание речевой ситуации; * Создание успеха; * Поощрения; * Участие в речевых играх; * Конкурсы; * Создание предметно – развивающей среды. |
| Социально-коммуникативное развитие | * Уважительное отношение к ребёнку; * Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов; * Создание условий для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей; * Поддержка самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной); * Словесное поощрение; * Стимулирование детской деятельности; * Повышение самооценки; * Создание ситуации успеха. |
| Художественно-эстетическое развитие | * Непосредственное общение с каждым ребенком, уважительное отношение к каждому ребенку к его чувствам и потребностям. * Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, для принятия детьми решений, выражение своих чувств и мыслей. * Поддержка инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности * Создание условий для овладения   культурными средствами деятельности, организация видов деятельности, способствующих художественно- эстетическому развитию детей,   * проектная деятельность. |
| Физическое развитие | - Создание условий для свободного выбора детьми двигательной деятельности участников совместной деятельности.  - Недерективная помощь детям, поддержка детской инициативы и самостоятельности в разных видах двигательной деятельности.  - Создание ситуации успеха. |

Условия, способы, приёмы, направления поддержки детской инициативы в старшей группе соответствуют Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028. (п.25.4. – 25.8 раздел III ФОП ДО).

**2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Отражены направления в соответствии с ФОП ДО п.26

Главными **целями**взаимодействия педагогического коллектива ДОУ с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
* обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОУ и семьи;
* повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение **основных задач:**

* информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОУ, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОУ;
* просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
* способствование развитию ответственного и осознанного родительства, как базовой основы благополучия семьи;
* построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей для решения образовательных задач;
* вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться **следующих принципов:**

* приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
* открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;
* взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;
* индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
* возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями).
* деятельность педагогического коллектива ДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся **осуществляется по нескольким направлениям:**

1)диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

2)просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОУ образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;

3)консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОУ совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности педагоги уделяют повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка. Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений **просветительской деятельности:**

* информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
* своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
* информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОУ и семьи в решении данных задач;
* знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОУ;
* информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IТ -специалистов и других).

**Направления деятельности педагога реализуются в разных формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

1) диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занят ий и других видов деятельности детей и так далее;

2) просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары­ практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки­ передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОУ для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиа-репортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму – совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность педагоги используют специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОУ. Эти материалы сопровождаются подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Педагоги активно используют воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОУ является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОУ и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

**2.2. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы**

(см. ФОП ДО п.27 -28.9)

В настоящее время в детском саду детей с ОВЗ нет.

**2.3.** **Программа воспитания (в соответствии с** **ФОП ДО п.29)**

Программа воспитания соответствует ФОП ДО п.29. и Программе воспитания ДОУ, прописанной в образовательной программе дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Остерский детский сад «Солнышко» (подробно смотреть п.2.3.).

**2.3.1. Пояснительная записка** (в соответствии с п.29.1 ФОП ДО)

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности ‒ это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества ‒ жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы.

**Ценности Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания.

**Ценности милосердие, жизнь, добро** лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

**Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество** лежат в основе социального направления воспитания.

**Ценность познание** лежит в основе познавательного направления воспитания.

**Ценности жизнь и здоровье** лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

**Ценность труд** лежит в основе трудового направления воспитания.

**Ценности культура и красота** лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОУ и с традиционными ценностями российского общества.

С учетом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребенок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОУ с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и др.), в т. ч. системой дополнительного образования детей.

**2.3.2. Целевой раздел Программы воспитания.**

2.3.2.1.Цели и задачи воспитания (в соответствии с п.29.2.1 ФОП ДО)

Общая **цель** воспитания в ДОУ ‒ личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

* Формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
* Формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
* Становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие **задачи** воспитания в ДОУ:

* содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
* способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
* создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
* осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

**2.3.2.2. Направления воспитания (в соответствии с п.29.2.2 ФОП ДО)**

**Патриотическое направление воспитания.**

Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего города, района, края, Отчизны в целом).

**Духовно-нравственное направление воспитания.**

Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание – это процесс целенаправленного развития ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

**Социальное направление воспитания.**

Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско- взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

**Познавательное направление воспитания.**

Цель познавательного направления воспитания ‒ формирование ценности познания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

**Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

Цель физического и оздоровительного воспитания ‒ формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

**Трудовое направление воспитания.**

Цель трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

**Эстетическое направление воспитания.**

Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

Ценности культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание ‒ воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

**2.3.2.3. Целевые ориентиры воспитания** (в **соответствии с п.29.2.3 ФОП ДО**)

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка.

**Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми старшего дошкольного возраста, в частности в подготовительной группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направление воспитания** | **Ценности** | **Целевые ориентиры** |
| Патриотическое | Родина, природа | Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям. |
| Духовно­ нравственное | Жизнь, милосердие, добро | Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.  Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора. |
| Социальное | Человек, семья, дружба, сотрудничество | Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. |
| Познавательное | Познание | Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой,  коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей. |
| Физическое и оздоровительное | Здоровье, жизнь | Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности.  Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха. |
| Трудовое | Труд | Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. |
| Эстетическое | Культура и красота | Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.  Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий зачатками художественно-эстетического вкуса. |

**2.3.3. Содержательный раздел рабочей программы воспитания**

В соответствии с п.29.3 ФОП ДО

**2.3.3.1. Уклад ДОУ, в частности** **подготовительной группы**

Уклад – установленный порядок в организации жизни группы, опирающийся на

базовые национальные ценности, содержащий традиции региона и ДОУ, задающий культуру

поведения сообществ, описывающий предметно-пространственную среду, деятельности и

социокультурный контекст.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОУ, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Ключевыми элементами уклада группы значатся:

* безопасные условия организации воспитательного процесса;

- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях;

- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия;

- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной);

- создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении;

- сложившиеся традиции группы и ДОУ;

- созданная в группе и ДОУ развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,

- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),

- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

**Цель и смысл деятельности группы, ее миссия**

Цель деятельности – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

Воспитательный процесс в старшей группе направлен на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, а также на их воспитание.

Миссия ДОУ определена с учетом интересов воспитанников, их родителей, сотрудников, заказчиков, социальных партнеров и заключается:

* по отношению к воспитанникам:

осуществление личностно ориентированного подхода к каждому ребенку, в предоставлении условий, необходимых для целостного развития личности, формирования компетентностей с учетом их индивидуальных способностей и возможностей, в соответствии с требованиями семьи и государства, посредствам обеспечения сохранения, укрепления и развития психического и физического здоровья;

* по отношению к родителям:

активное включение их в совместную деятельность как равноправных и равноответственных партнеров, чувства понимания важности и необходимости их роли в жизни ребенка;

* по отношению к социуму:

повышение конкурентоспособности ДОУ за счет повышения качества образовательного процесса, расширения количества образовательных услуг.

**Принципы жизни и воспитания в подготовительной группе**

В группе осуществляется воспитание, которое представляет собой деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Программа воспитания опирается на следующие принципы, определенные ФГОС ДО:

**Принцип гуманизма.** Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, на уважение к его персоне, достоинству и защиту его прав на свободу и развитие.

**Принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

**Принцип культуросообразности.** Воспитание основывается на культуре   
и традициях России, включая культурные особенности региона.

**Принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

**Принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

**Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

**Принципы инклюзивного образования.** Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Данные принципы реализуются в укладе группы и ДОУ, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

**Образ группы и ДОУ, его особенности, символика, внешний имидж**

Имидж ДОУ – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто

сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определённой направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных задач ДОУ - создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. ДОУ предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

Символика детского сада – Государственный флаг Российской Федерации, эмблема ДОУ, оформление групп, приемных, лестниц, холла.

ДОУ имеет свою эмблему, соответствующую названию МБДОУ «Остерский детский сад «Солнышко». Солнышко - это тепло и уют, которое символизирует символ жизненной энергетики, солнечной теплоты, которые несут в себе души педагогов для развития, роста и совершенства каждого ребенка. Ласковое солнышко своими многочисленными лучами дарит тепло, заботу, доброту, любовь, нежность и освещает путь к новым горизонтам, открытиям, знаниям.

Подготовительная группа также имеет свое название - «Капельки». Наш логотип. К – коммуникативность, А – активность, П – познание, Е – единство, Ль – любознательность, К – коммуникабельность, И - интеллектуальность.

В основе разработки интерьера реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства, взаимосвязь цветовой отделки и освещения, целесообразность озеленения интерьера.

Уникальные характеристики ДОУ, в частности подготовительной группы: качественное воспитание и образование.

Традиционно эта работа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Все имеющиеся помещения и площади ДОУ максимально используются в педагогическом процессе.

В подготовительной группе создана развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС ДО. В групповой комнате пространство организовано таким образом, чтобы было достаточно места для занятий игровой и учебной деятельностью. Имеет комнату для раздевания, игровую (совмещённую со спальней) и туалетную комнаты. Развивающая среда в группе формирует игровые навыки у детей и способствует развитию личности дошкольника. В целом она организована так, чтобы материалы и оборудование, необходимые для осуществления любой деятельности были доступны детям и убирались ими на место самостоятельно, что дает возможность обеспечивать в группах порядок и уют. При создании развивающей предметно-пространственной среды также учтена полоролевая специфика. Созданы игровые уголки для проведения сюжетно-ролевых игр, имеются уголки изодеятельности, театрализованной деятельности, музыкальные и физкультурные уголки для самостоятельной деятельности детей. Подбор материалов и оборудования осуществляется для тех видов деятельности ребёнка, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельности), а также с целью активизации двигательной активности ребёнка.

— В группе имеются дидактические игры, пособия, методическая и художественная литература, необходимая для организации разных видов деятельности детей.

— В группе имеются разные виды театров, ширмы для показа кукольного театра, игр — драматизаций, атрибуты для режиссерских игр. Имеются ширмы для уединения детей.

— В группе имеются аудиотеки, которые помогают созданию музыкальной эмоционально-насыщенной среды на занятиях и в свободной деятельности детей.

— Приемная имеет информационные стенды для родителей, постоянно действующие выставки детского творчества.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Главная особенность организации деятельности - это уход от учебной деятельности, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно-обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования.

Работники ДОУ, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в различного рода конкурсах и мероприятиях.

По созданию единого интегративного пространства ДОУ с социальными институтами, обеспечивающего успешное личностное развитие детей дошкольного возраста, ведётся активная работа с МБОУ «Остерская средняя школа», МБУК «Остерский сельский Дом культуры»; МБУК «Остерская сельская библиотека»; с храмом Остробрамской Пресвятой Богородицы, Остерской участковой больницей, Рославльским отделением , ОГИБДД МО МВД «Рославльский».

Итоги деятельности освещаются в местной печати, концертах воспитанников, Днях открытых дверей, рекламе. Проводятся анкетирование родителей, консультирование, родительские собрания.

С целью реализации дополнительного образования детей, в подготовительной группе ведется работа по программам дополнительного образования естественнонаучной направленности и художественно – эстетической направленности.

**Отношения к воспитанникам, их родителям, сотрудникам и партнерам ДОУ**

Отношение к воспитанникам в рамках детско-взрослой общности педагоги выстраивают на основе важного принципа дошкольного образования – признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Предоставляют воспитанникам право

выбора, поддерживают детскую инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности, реализуют педагогические технологии для успешной социализации воспитанников и развития у них коммуникативных навыков.

В рамках детских общностей педагоги учат детей относиться друг к другу с уважением. Поддерживают детские инициативы, учат детей сопереживать, общаться, проявлять дружелюбие, сотрудничать, соблюдать правила, проявлять активную личностную позицию, бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей. Воспитывают в детях уважительное отношение к родителям, педагогам и другим взрослым людям.

Отношение к родителям (законным представителям) воспитанников строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ и приоритета семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка. Основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада: «Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства».

Отношение к сотрудникам и партнерам строится на основе принципов открытости и кодекса нормы профессиональной этики и поведения.

**Ключевые правила ДОУ,** **в частности подготовительной группы**

Воспитание – целенаправленное взаимодействие взрослых и детей на основе ключевых правил ДОУ:

* на личном примере формировать у детей ценностные ориентиры, нормы общения и поведения;
* мотивировать детей общаться друг с другом и поощрять стремление к взаимодействию;
* поощрять детскую дружбу, чтобы она принимала общественную направленность;
* содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам;
* насыщать жизнь детей событиями, которые сплачивают и объединяют;
* следовать общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Ключевое правило ДОУ и подготовительной группы - уважение человеческого достоинства, защита от всех форм физического и психического насилия и оскорбления личности, охрана жизни и здоровья.

Базовые ценности:

- ребенок, его личность, его интересы, его потребность;

- семья, как основа формирования и развития личности ребенка;

- педагог, как - личность, являющийся основным носителем образования, культуры, любви и уважения к ребенку;

- образованность, как одно из важных условий для максимально полной самореализации личности;

- культура взаимоотношения между людьми, как одна из важных составляющих здорового общества;

- коллектив единомышленников, как основное условие существования и развития полноценного образовательного учреждения.

Ценности воспитания, заданные укладом, разделяются всеми субъектами воспитания (воспитанниками, родителями (законными представителями), педагогами и другими сотрудниками ДОУ).

**Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ****,** **в частности в подготовительной группе.**

Ритуалы и традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события.

Традиции с большим удовольствием принимаются детьми и родителями, совершенствуются и приумножаются. Каждая традиция и ритуал, соответствующие возрастным особенностям детей, решают определенные воспитательные и образовательные задачи.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Ритуал** | **Цель** | **Содержание** |
| **Личное приветствие каждого ребенка и родителей**. | Осознание ребенком собственной значимости, установление в группах благоприятного микроклимата. | Воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается с ними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. Говорит ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети. |
| **Утреннее приветствие всех детей группы**. | Воспитание у детей дружеских чувства и доброжелательных отношений.  Установление в группах благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции  субъекта деятельности. | Перед началом дня общей жизни группы воспитатель собирает детей вместе и проводит утренний круг (посредством игры, стихов с действиями), выражая радость от встречи с детьми и надежду провести вместе приятный и интересный день. |
| **Новоселье групп** | Продолжать формировать отношения дружбы, внимания и взаимного уважения к сверстникам и взрослым. Создание условий для успешной адаптации. создать в группе доверительную атмосферу для дальнейшего сотрудничества. | Отмечается каждый раз, когда в группу набирают новых детей и повзрослевшие дети переходят в новые группы. С давних времен у многих народов сложилась традиция отмечать переезд на новое место жительство новосельем. Это светлый и радостный праздник не только для тех, кто переехал на новое место, но и для их друзей. На новоселье дети знакомятся с правилами группы, воспитатели рассказывают о том, что есть в группе, чем они будут заниматься. |
| **Встречи с интересными людьми**. | Познакомить детей со знаменитыми людьми, живущими в нашем городе и прославившими его. Стремиться, чтоб эти люди были для детей примером; формировать у детей чувство патриотизма и гордости, ценностного отношения к малой родине, к родной культуре; развивать становление личности, возрождение идеалов добра и красоты. Ознакомление с  профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие  коммуникативных навыков. | Систематически в детском саду проходят мероприятия, на которые приглашаются взрослые люди разных профессий и сфер деятельности. Известные военные, спортсмены, сотрудники библиотек, медицинские работники, спасатели, жители различных профессий.  Ребята слушают познавательные беседы, постигают общечеловеческий опыт, выработанные ценности; у них появляются разнообразные способы познавать, преобразовывать и эмоционально осваивать мир. |
| **Поздравление именинников** | Осознание ребенком собственной значимости. Сплочение детского коллектива. Воспитывать навыки и умения коллективной творческой деятельности. | В каждой группе принято поздравлять именинников. Организуются музыкальные поздравления, пожелания и подарки от детей. Именинники в ответ готовят мини подарки. Эта традиция носит воспитательный характер: учат детей находить хорошее в каждом человеке, подбирать  (изготовлять) подарки, дарить и принимать их. Благодаря этой традиции дети учатся принимать и занимать гостей, усваивают правила этикета. |
| **Календарные и народные праздники.** | На основе знаний национальных традиций, песен, национальной истории сформировать осознанное отношение к ценностям национальной культуры,  прошлому, настоящему и будущему Отечества. Воспитание патриотических чувства, гордости за великую державу.  Воспитание ценностно нравственного отношения к себе, другим, природе, Родине, культуре, человечеству. | При проектировании системы праздничных и других мероприятий на учебный год ДОУ опирается на свой опыт и устоявшиеся традиции, календарь праздничных и памятных дат, народный календарь, а также учитываются интересы и возможности участников  образовательного процесса.  Проводимые мероприятия:  - утренники;  - концерты;  - выставки коллекций, поделок;  - встречи с интересными людьми;  - спортивные праздники  - социальные и экологические акции- конкурсы совместного детско-родительского творчества |

В ДОУ, в частности в подготовительной группе, есть особые нормы этикета, которых придерживается весь коллектив:

* всегда приветствовать детей и родителей с улыбкой;
* информировать родителей о событиях без оценивания и не перекладывать на них ответственность за поведение ребенка в ДОУ;
* не повышать голос в общении с детьми, родителями, коллегами;
* уважительно относиться к детям, родителям, коллегам;
* проявлять самообладание, выдержку в отношениях с детьми;
* сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам.

**Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ,** **в частности подготовительной группы**

При создании развивающей предметно-пространственной среды ( далее-РППС) в ДОУ, в частности в подготовительной группе, учитывались: возраст, состав - количество мальчиков и девочек, их индивидуальные особенности, в частности - подвижность, темперамент, склонности, интересы, особенности воспитания в семье.

РППС подготовительной группы отражает приоритетные направления работы ДОУ и включает региональный аспект.

Для реализации целей воспитания в группе созданы различные тематические центры активности по направлениям воспитания: «Патриотическое воспитание», «Познавательное воспитание», «Социальное воспитание», «Физкультурное и оздоровительное воспитание», «Эстетическое воспитание» с возможностью свободного доступа детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы.

В группе имеется многофункциональный «Уголок уединения» психологической разгрузки -специальное место, в котором ребёнок может побыть один, подумать, поиграть.

Воспитательный процесс по направлениям воспитания осуществляется через макро и микро среду:

- патриотическое (воспитание любви к Родине и природе с помощью центров патриотического воспитания, мероприятий, проводимых в спортивном и музыкальном зале)

- социальное (ценность человек, семья, дружба, сотрудничество). Для этого оборудован кабинет педагога-психолога, уголк уединения и сюжетно ролевых игр в группе, в детском саду создана доступная среда, а также через центры патриотического воспитания).

- познавательное реализуется через центр экологии и экспериментирования в группе.

- физическое и оздоровительное (укрепление и сохранение физического и психологического здоровья); для этого оборудованы спортивный зал, физкультурно-оздоровительный центр в группе, спортивная и прогулочные площадки.

- трудовое (нацелено на ценность труда и результатов трудовой деятельности) реализуется в групповой ячейке через уголки дежурств, центры экологии и другие, прогулочные площадки.

- этико-эстетическое направлено на восприятие прекрасного в искусстве, быту, природе. Реализуется через предметно пространственную среду группы (центр творчества, народной культуры, сюжетно-ролевых игр, музыкальный зал)

Созданная в группе и дошкольном учреждении РППС обеспечивает для педагогов и воспитанников реализацию различных дополнительных образовательных программ, используемых в образовательном процессе с детьми старшей группы: «Маленькие исследователи» естественнонаучной направленности, «Непоседы» художественной направленности.

РППС в группе и в ДОУ включает знаки и символы государства, региона, города и отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится ДОУ.

**Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ,** **в частности старшей группы**

Внешняя социальная и культурная среда учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности.

Организация и осуществление воспитательного процесса в подготовительной группе имеет ряд особенностей, которые являются значимыми социокультурного контекста Программы:

- Региональный компонент воспитания в Смоленской области определен Стратегией развития воспитания в Смоленской области на период до 2025 года утвержденной распоряжением Администрации Смоленской области от 11.06.2021 N 997-р/адм.

В Стратегии развития воспитания четко выделены направления воспитания:

- патриотическое воспитание;

- гражданское воспитание;

- духовно-нравственное воспитание;

- эстетическое воспитание;

- историко-краеведческое воспитание;

- трудовое воспитание;

- экологическое воспитание;

- научное (интеллектуальное) воспитание.

Реализация программы воспитания позволяет формировать у дошкольников основы духовно-нравственного воспитания, патриотизма, гражданственности во всех вышеперечисленных направлениях. Включение парциальной программы «Край Смоленский» (авторский коллектив Т.М.Жарова, В.А Кравчук, С.Ю.Шимаковская, ГАУ ДПОС «СОИРО») в программу ДОУ реализует содержание регионального компонента.

- Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОУ. В ДОУ разработаны планы взаимодействия с социальными партнёрами с учётом доступности и соответствия возрастным возможностям детей (МБОУ «Остерская средняя школа», МБУК «Остерский сельский Дом культуры»; МБУК «Остерская сельская библиотека»; с храмом Остробрамской Пресвятой Богородицы, Остерской участковой больницей, Рославльским отделением , ОГИБДД МО МВД «Рославльский»).

- В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений.

**2.3.3.2. Воспитывающая среда ДОУ,** **в частности подготовительной группы**

Воспитывающая среда ДОУ, в частности старшей группы, строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств насыщая ее ценностями и смыслами;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого»–воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающая смыслы и ценности воспитания. Формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка» – воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт деятельности (в особенности – игровой), позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Совокупность уклада и воспитывающей среды составляют условия реализации цели воспитания.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной. Она обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности, познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, возможность посильного труда, погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей, ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)

Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде старшей группе и ДОУ на творческих выставках.

В группе для реализации целей воспитания имеются различные центры активности, в которых находится материал по ознакомлению с селом, городом, страной, государственной символикой, народным фольклором, природой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять свои знания.

Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является созданный в группе мини-музей. Мини-музей «Русская изба» рассматривается как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

Воспитывающая среда в группе создается с учетом гибкого и вариативного использования пространства и обеспечивает потребности и интересы дошкольников.

**Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе**

Педагог заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем её составляющим, умели самостоятельно действовать, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

**Условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества**

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине ‒ России. Расширяет представления о государственных символах России ‒ гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия ‒ большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории Смоленского края.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Международный женский день, Праздник Весны и Труда, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в городе (поселке), посвященными празднику. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников города (села), развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с этими событиями.

**Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество**

Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; учит в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОУ. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей, пожилых людей, младших детей в ДОУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

**2.3.3.3. Общности ДОУ, в частности подготовительной группы**

В целях эффективности воспитательной деятельности в ДОУ организована работа следующих общностей (сообществ): педагог – дети; родители (законные представители) - ребёнок (дети); педагог - родители (законные представители) и соответственно профессиональное сообщество, профессионально-родительское сообщество и детско-взрослое общность.

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

Объединение интересов — залог эффективной совместной работы взрослых и детей, которая будет привлекательной для каждого участника детско-взрослого сообщества. Таким образом, в основе детско-взрослого сообщества должно лежать взаимопонимание членов сообщества как представителей самодостаточных субкультур.

**Детско-взрослая общность.** Основной ценностью и целью детско-взрослой общности являются партнерские отношения взрослого с детьми; создание условий для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагающие обеспечение эмоционального благополучия через непосредственное общение с каждым ребенком; уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям; поддержку индивидуальности и инициативы детей через создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности; создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.); установление правил взаимодействия в разных ситуациях, в том числе создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья; развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками; развитие умения детей работать в группе сверстников.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Педагоги – участники общности, придерживаются следующих принципов:

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;

- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;

- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;

- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность , отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);

- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;

- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель воспитывает у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Создает в детских взаимоотношениях дух доброжелательности, развивает у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывает сопротивление плохим поступкам, общими усилиями помогает достигать поставленной цели.

**Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей**

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми.

Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям.

Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности. Благотворное влияние общения младших дошкольников со старшими создает лучшие условия для воспитания таких качеств, как взаимопомощь, особенно помощь старших младшим, забота старших о младших, самостоятельность, дружеские отношения и коллективизм, трудолюбие, организованность и т.д.

При общении детей разного возраста у старших дошкольников успешно зарождаются дружелюбие, инициативность, сострадание, ответственность, самостоятельность. Сформированность этих и других качеств играет большую роль развитие ребенка как личности, человека и как гражданина в целом. В общении со старшими детьми эффективнее формируются игровые умения, культурно-гигиенические качества, развивается речь, обогащается практический опыт общения и поведения ребенка.

Таким образом разновозрастное детское взаимодействие:

- способствует усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- формирует уважительное отношение и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых;

- формирует позитивные установки к различным видам труда и творчества;

- формирует основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;

- развивает общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;

- развивает социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, готовность к совместной деятельности со сверстниками;

- способствует становлению самостоятельности и целенаправленности, саморегуляции собственных действий.

Разновозрастное взаимодействие имеет большое воспитательное значение:

- способствует расширению спектра освоенных социальных ролей;

- создает условия для формирования таких социально значимых качеств личности как самостоятельность, толерантность, доброжелательность, дисциплинированность, а также ответственность;

- является доступным для ребенка пространством обмена социальным опытом, в том числе знаниями, практическими умениями, ценностными приоритетами, что

стимулирует интерес дошкольника к социуму.

**2.3.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях**

В соответствии с п.29.3.4 ФОП ДО.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;

Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;

Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

* воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
* воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
* воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
* содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
* воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
* создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
* поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
* формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

* воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
* приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
* воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
* воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
* воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

* владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
* воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

* воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
* приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
* становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
* формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
* создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

**Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

* формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
* становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
* воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

**2.3.3.5. Формы совместной деятельности в ДОУ,** **в частности подготовительной группы**

**2.3.3.5.1. Работа с родителями (законными представителями).**

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Отражены в ФОП ДО п.26 и п.2.1.5 настоящей Программы

Работа с родителями (законными представителями) детей подготовительной группы строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОУ.

Единство педагогических целей общества и семьи определяет тесную связь между общественным и семейным воспитанием.

Задачи:

1) формирование психолого-педагогических знаний родителей;

2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;

3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

• ознакомление родителей с результатами работы ДОУ, в частности старшей группы на общих родительских собраниях, групповых родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ, группы;

• ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, в частности старшей группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

• участие в составлении планов: спортивных и культурно- массовых мероприятий, работы родительского комитета

• целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

• обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах- практикумах, консультациях и открытых занятиях.

**Основные формы и содержание взаимодействия с родителями:**

**Групповые формы работы:**

1. **Анкетирование.** Данная форма используется с целью изучения семьи, выявления образовательных потребностей и запросов родителей. Способствует установлению контактов, а также для согласования воспитательных воздействий на ребенка.
2. **Консультации.** Это самая распространенная форма психолого-педагогической поддержки и просвещения родителей. Проводятся индивидуальные и групповые консультации по различным вопросам воспитания ребенка. Активно применяются консультации-презентации в родительских группах в мессенджерах и социальных сетях.
3. **Мастер-классы.** Активная форма сотрудничества, посредством которой педагог знакомит с практическими действиями решения той или иной задачи. В результате у родителей формируются педагогические умения по различным вопросам воспитания детей.
4. **Педагогический тренинг.** В основе тренинга - проблемные ситуации, практические задания и развивающие упражнения, которые «погружают» родителей в конкретную ситуацию, смоделированную в воспитательных целях. Способствуют рефлексии и самооценке родителей по поводу проведённой деятельности.
5. **Круглый стол.** Педагоги привлекают родителей в обсуждение предъявленной темы. Участники обмениваются мнением друг с другом, предлагают своё решение вопроса.
6. **Взаимодействие в социальных сетях:** родительские форумы на интернет - площадках ДОУ, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов;

Такая форма общения позволяет родителям уточнить различные вопросы, пополнить  
педагогические знания, обсудить и проиграть проблемы, придавая им интерактивное общение.

1. **Праздники, фестивали, конкурсы, соревнования**. Ежемесячно проводятся совместные с родителями мероприятия, которые включают в общее интересное дело всех участников образовательных отношений. Тем самым оптимизируются отношения родителей и детей, родителей и педагогов, педагогов и детей.
2. **Наглядная информация**, размещенная на официальном сайте ДОУ, в группе детского сада в социальной сети В Контакте и на информационных стендах для родителей (законных представителей) хорошо зарекомендовала себя как форма педагогического просвещения родителей (законных представителей) детей. Здесь помещаются краткие тексты на педагогические темы, консультации, ответы на вопросы родителей, фотографии, отражающие жизнь детей в детском саду и в семье, детские работы, списки рекомендуемой детской и педагогической литературы, нормативно правовые документы Российского законодательства, правоустанавливающие документы и распорядительные акты. Наглядная информация для родителей воспитанников освещает седующие вопросы: воспитание детей в труде, в игре, средствами художественной литературы; роль примера родителей, семейных традиций, семейных взаимоотношений; знакомство детей с окружающей жизнью, воспитание патриотических чувств и др
3. **Дни открытых дверей**. Проведение Дней открытых дверей дает возможность родителям «прожить» день в детском саду, ощутить атмосферу детской жизни, своими глазами увидеть работу педагогов, их общение с воспитанниками.
4. **Родительские собрания.** Посредством собраний координируются действия родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам обучения, воспитания, оздоровления и развития детей.
5. **Родительский комитет ДОУ,** **в частности старшей группы,** участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

**Индивидуальные формы работы:**

* Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
* Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
* Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности. Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) c целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям**

**Образовательная область «Физическое развитие»**

* Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
* Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
* Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
* Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).
* Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
* Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
* Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

* Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества.
* Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
* Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т.д
* Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
* Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
* Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
* Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
* Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
* Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
* Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
* Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
* Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
* Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
* Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.
* Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
* Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
* Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

* Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
* Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
* Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).
* Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

* Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
* Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
* Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
* Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
* Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
* Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
* Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
* Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
* Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

* На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.
* Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
* Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
* Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
* Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
* Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
* Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

**2.3.3.5.2. События ДОУ,** **в частности подготовительной группы**

Взаимодействие взрослого и ребенка по реализации воспитательных задач в ДОУ, в частности в старшей группе, построено по событийному принципу. Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это помогает каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения Рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;

- окружающей природе;

- миру искусства и литературы;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;

- сезонным явлениям;

- народной культуре и традициям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства воспитательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. При использовании комплексно-тематического планирования учитывается следующее:

- указанные темы могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными, российскими праздниками или событиями;

- формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

- одной теме уделяется не менее двух недель;

- тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

Проектирование событий в ДОУ, в частности старшей группы осуществляется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

- создание творческих детско-взрослых проектов («Книга Памяти», «Профессии моих родителей» и др).

**Традиционным для ДОУ****, в частности для подготовительной группы, является проведение:**

- традиционные праздники и развлечения: «День Знаний», «Здравствуй, Осень золотая», «День народного единства», «День освобождения Смоленщины», «День Матери», «Здравствуй Новый год!», «День Защитника Отечества», «8- Марта», «День Победы», «Выпускной балл», «День защиты детей», «День семьи, любви и верности», «День села Остер».

- фольклорные праздники и развлечения: «Русская березка», «Осенины», «Светлое Рождество Христово», «Колядки», «Веселая Масленица», «Сороки», «Пасха», «Иван Купала», «Летние посиделки», «В гости к самовару», «Праздник Русского платка», «Спас – всего про запас».

- тематические мероприятия: «День Здоровья», «Неделя безопасности», «Всемирный день хлеба», «Книжкина неделя», «Театральная неделя»;

- социальные и экологические акции: «Помним и гордимся», «Белый цветок», «Бессмертный полк», «Чистая планета», «Берегите хлеб!», «Покормите птиц зимой!», «Мы в ответе за тех, кого приручили», «Добрые письма», «Подарим книжку малышам!», «Наш участок», «Посади дерево (куст, цветок)».

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание в воспитательно-образовательном процессе уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

**Ритмы жизни**

**Утренний прием детей.** Прием детей - это очень важный момент в режиме дня. Встречая ребенка, педагог каждый раз показывает ему, что ему рады, его любят, называют по имени, приобнимают, при необходимости подскажет ребенку, во что он может поиграть до зарядки; если позволяет время, то поговорит с ребенком, расспросит его что делал дома, где гулял и т. д.

Задачи педагога:

* встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально с каждым ребенком.
* пообщаться с родителями, обменяться необходимой информацией (сообщить о предстоящих событиях, об успехах и проблемах ребенка).

**Утренняя гимнастика.** Утренняя зарядка в подготовительной группе - это не столько занятие физкультурой, сколько организационный момент в начале дня, нацеленный на создание положительного эмоционального настроя и сплочение детского коллектива. Зарядку чаще всего проводят под музыку или детские песенки, в игровой форме, весело и интересно.

Задачи педагога:

* провести зарядку весело и интересно. способствовать сплочению детского сообщества.

**Дежурство -** это почетно, это важно, это интересно, это ответственно. Именно такое отношение к общественно-полезным занятиям формируется у детей в подготовительной группе.

Задачи педагога:

* позаботиться о том, чтобы все знали, кто сегодня дежурит: обозначить имена дежурных на стенде, выдать им необходимые атрибуты (фартук, повязку или другое);
* давать дежурным посильное задание, чтобы они знали свои обязанности, и чтобы могли успешно с ними справиться;
* формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо;
* способствовать тому, чтобы остальные дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за их старание, не забывали поблагодарить;
* использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи, мышления и т. д.).

**Подготовка к приему пищи.** Главное в подготовке к любому приему пищи - это необходимость мыть руки перед едой. Привычку мыть руки перед едой и умение это делать закрепляется в подготовительной группе постоянно.

Задачи педагога:

* учить детей быстро и правильно мыть руки;
* приучать детей к самостоятельности (мыть руки самостоятельно, без напоминаний);
* обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки, чтобы дети понимали, что чистота рук - это не просто требование педагога, а жизненная необходимость для сохранения здоровья.

**Прием пищи.** Педагоги никогда не заставляют есть детей, важно, сделать так, чтобы они кушали с аппетитом. Обязательно учитывается, что дети едят с разной скоростью, не надо их торопить, они кушают в своем темпе. У детей формируют выполнение правила: поел - поблагодари и иди играть.

Задачи педагога:

* создавать все условия для того, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом;
* поощрять детей есть самостоятельно в соответствии со своими возрастными возможностями;
* воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми» словами;
* обращать внимание детей на то, как вкусно приготовлена пища, стараться формировать у детей чувство признательности поварам за их труд;
* использовать образовательные возможности режимного момента (поддержание навыков счета, развитие речи и т. д.)

**Прогулки** являются важнейшей составляющей образовательного и воспитательного процесса, так как способствуют расширению представлений детей об окружающем мире (природе, деятельности и взаимоотношениях людей), а также обогащают их внутренний мир. В подготовительной группе организуются утренние и вечерние прогулки, продолжительность каждой от часа до двух.

Деятельность детей на прогулке разнообразна. Для каждой прогулки составляется четкий план, в котором намечены цель, задачи, этапы реализации. Включен в прогулку такой воспитательный элемент, как наблюдение, поскольку для воспитания бережного, ответственного отношения к природе, необходимо с самого раннего возраста целенаправленно развивать в детях наблюдательность, ответственность за состояние окружающей среды и природы в целом.

Обязательно включается в прогулку труд, как элемент развития детской личности. Организуются мини-субботник, уборка дорожек от листвы или организуется полив клумб с цветами, огорода используя для этого маленькие игрушечные лейки. Такой подход способствует формированию положительного отношения к такому виду деятельности, как труд. На прогулке игры на свежем воздухе занимают большую часть времени. Игры соответствуют возрасту детей, безопасны, а также интересны и разнообразны. Каждая игра несет в себе определенные воспитательные цели.

**2.3.3.5.3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях**

**В соответствии с ФОП ДО п.29.3.5.3.**

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению Программы, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ, в частности подготовительной группы.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ, в частности в подготовительной группе, можно отнести:

• ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

• социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

• чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

• разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды инсценировки;

• рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

• организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);

• экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

• игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Педагоги ДОУ используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Направление воспитания | Ценности | Виды и формы организации совместной деятельности |
| Патриотическое | Родина, природа | - ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;  - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;  - организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, вставок и пр.;  - формировании правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к Виды и формы деятельности:  - ознакомление детей с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа;  - организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение детей к российским общенациональным традициям;  - организация экскурсий, походов, смотров, соревнований, праздников, викторин, вставок и пр.;  - формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека. |
| Социальное | Семья, дружба,  человек и  сотрудничество | - организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;  - проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;  - разработка и реализация проектов;  - воспитание у детей навыков поведения в обществе;  - обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;  - обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;  - организация коллективных проектов заботы и помощи;  - создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;  - использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания. |
| Познавательное | Знания | - совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;  - организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;  - организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию;  - различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования. |
| Физическое и  оздоровительное | Здоровье | - организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории ДОУ;  - реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;  - введение оздоровительных традиций в ДОУ;  - использование здоровьесбергающих технологий;  - организация закаливания детей;  - формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня;  - формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;  - формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;  - формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;  - включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру |
| Трудовое | Труд | - демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;  - воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);  - предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;  - воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;  - формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;  - приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;  - организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;  - проведение конкурсов, выставок на тему труда;  - подготовка и реализации проектов;  - задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитания детей. |
| Эстетическое  направление  воспитания | Культура и  красота | - выстраивание взаимосвязи художественно творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;  - уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;  - организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;  - формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском  и родном языке;  - реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;  - воспитание культуры поведения. |

**Виды организации совместной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Вид детской деятельности** | **Проявление самостоятельности, инициативы в совместной образовательной деятельности и в самостоятельной деятельности детей** | **Взаимодействие ребенка и взрослого** |
| Игровая | Поиск партнера по игре, придумывание новых правил, замещение известных предметов для игр. Развитие эмоциональной насыщенности игры, как способ развития нравственного и социального опыта. Развитие желания попробовать новые виды игр с различными детьми в разных условиях, игровых центрах. Использование режиссерских и театрализованных игр. Использование ролевой игры, как способ приобщения к миру взрослых. | Взрослый – партнер по игре, без которого нельзя обойтись для усвоения социального опыта. |
| Экспериментирование | Поиск не одного, а нескольких вариантов решения вопросов. Использование в деятельности различных свойств, предметов и явлений. Желание придумать новый образ, способ решения поставленной задачи. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере. | Участие ребенка в создании предметно- развивающей среды для формирования новообразований психики ребенка. |
| Изобразительная | Создание оригинальных образов, проявление эмоциональных выражений. Придумывание поделки по ассоциации. Ознакомление со свойствами предметов на новом уровне | Формирование партнерских отношений с взрослым. |
| Проектная | Поиск нестандартных решений, способов их реализации в культурной жизни ребенка. Поиск нового способа познания мира. Развитие интереса к различным явлениям детской жизни. Развитие взаимодействия с педагогом и членами семьи на новом уровне. | Познание окружающей действительности происходит с помощью взрослого и самим ребенком в активной  деятельности. |
| Манипуляция с предметами | Развитие внутренней взаимосвязи между мышлением, воображением, произвольностью и свободой поведения.  Поиск новых способов использования предметов в игровой деятельности. | Взрослый рассматривается как основной источник информации |
| Трудовая | Воспроизведение конкретных трудовых действий в группе, на участке для прогулок. Проявление интереса к труду, наблюдение за трудом, участие в трудовой деятельности. Предложения различных способов организации труда. Необходимое речевое общение с другими детьми, проявление сопереживания, сочувствия и содействия. | Совместный труд со взрослым и детьми. |
| Коллекционирован ие | Проявляют интерес к собиранию коллекций. Желание рассказывать о своих домашних коллекциях или принести их в детский сад. | Взрослый поддерживает интерес к  коллекционированию, инициативу, вызывает интерес к созданию собственной коллекции. Поощряет детей. Создает условия для хранения и  размещения коллекций. |
| Конструктивная | Самостоятельность в выборе материалов, правил для игры, собственное мнение и выводы. | Стимулирует познавательное, речевое развитие ребенка. Создает условия для развития конструктивной  деятельности. |
| Познавательная | Проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам. Строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления. Свободно действует с разнообразными материалами, участвует в элементарных опытах и экспериментах. Проявляет интерес к различным развивающим играм и занятиям. | Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений,  событий. |
| Коммуникативная | Выражают свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирают способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Устанавливают контакты, делятся впечатлениями. Участвуют в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. | Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. |
| Музыкальная | В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах)  – создают художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука. Импровизируют при самостоятельном воплощении художественных замыслов. | Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно- эстетической деятельности, в сюжетно- ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы  Реализации замыслов. |
| Двигательная | Самостоятельно организуют подвижные игры, оценивают результаты игры. Самостоятельно организуют спортивные игры или элементы спортивных игр и т.д. | Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью.  Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с  соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как  свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению  детьми положительных эмоций от двигательной  активности, развитию ловкости, координации  движений, силы, гибкости,  правильного формирования  опорно- двигательной системы детского организма.  Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения  основных движений. |
| Самообслуживание | Соблюдают личную гигиену (умываются, чистят зубы, насухо вытираются, пользуются полотенцем и др.). Осуществляют личный контроль. Самостоятельно раздеваются и одеваются и т.д. | Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных  мероприятиях. |

**2.3.3.6. Организация** **развивающей предметно-пространственной среды**

В соответствии с п.29.3.6 ФОП ДО

Предметно-пространственная среда ДОУ, в частности подготовительной группы, отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

- Среда отражает региональные особенности социокультурных условий, в которых находится организация (в каждой возрастной группе имеется мини-музей).

- Среда включает знаки и символы государства, региона, города и ДОУ.

- Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

- Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира (уголки природы, дежурства, экспериментирования).

- Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (наличие физкультурных центров в групповых помещениях, спортивная площадка на территории ДОУ).

- Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка отражены и сохранены в среде.

- Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

- Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует возрастным особенностям, гигиеническим требованиям и нормам, правилам пожарной и антитеррористической безопасности. При выборе материалов и игрушек для предметно-пространственной среды ДОУ ориентируется на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеют документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

**Насыщенность** и гибкое зонирование всего пространства обеспечивает осуществление деятельностей по разным видам и интересам детей. Среда содержательно насыщена, игровой материал пригоден для использования.

**Вариативность** развивающей предметно–пространственной среды определяется, содержанием обучения и воспитания, культурными и художественными традициями, климатическими и географическими особенностями. Материал периодически меняется в разных вариациях.

**Полифункциональность** среды открывает множество возможностей, обеспечивает все составляющие образовательного и воспитательного процесса, среда многофункциональная.

Пространство групп трансформируется, хорошо организовано в виде уголков, центров, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов и средств.

**Доступность** – это обеспечение свободного доступа воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающие все основные виды детской активности и позволяющие выбирать воспитанникам интересные для себя занятия.

**Необходимым компонентом воспитания** является и художественно-эстетическое оформление предметного пространства ДОУ самими детьми.

**Виды совместной деятельности** по созданию условий для реализации воспитательного потенциала предметно-пространственной среды ДОУ**:** игровая, познавательная, коммуникативная, продуктивная, трудовая, художественно-эстетическая.

**Основные формы и содержание деятельности:**

**1. Совместное оформление интерьера группы.** Дети совместно с педагогами оформляют Центры активности в группе (изготавливают «книжки-малышки» в «Уголок книги», лепят посуду для кукол в «Кукольный уголок», делают стаканчики для карандашей и кисточек в «Центр рисования» и т.д.). Воспитательная ценность заключается в том, что дети сначала изготавливают какие-то предметы и затем применяют их в процессе различных видов деятельности. Таким образом, дошкольники осознают полезность своего труда.

**2. Совместное оформление помещений ДОУ**. В рекреациях, коридорах, лестничных пролетах, вестибюле детского сада традиционно оформляются фотовыставки, фотоотчеты, экспозиции рисунков и поделок детей. Это позволяет воспитанникам реализовать свой творческий потенциал, а также познакомиться с работами и интересными делами других детей.

**3. Событийный дизайн.** Данная форма взаимодействия подразумевает оформление предметно-пространственной среды ДОУ к значимым событиям и праздникам. Это могут быть: День открытых дверей, Новый год, День Победы, День театра и другие конкретные событийные мероприятия. Дети совместно со взрослыми изготавливают атрибуты, подарки, сувениры, рисуют открытки, флажки, цветочки и пр.

**4. Благоустройство территории ДОУ.** Педагоги приобщают дошкольников не только к уборке территории детского сада, но и к посильной помощи в озеленении и благоустройстве участков, тем самым обогащают художественно-эстетический опыт ребенка и обеспечивают гармоничное взаимодействие ребенка с окружающим миром.

**2.3.3.7. Социальное партнерство.**

Одним из путей повышения воспитательного процесса в ДОУ, в частности в подготовительной группе, состоит в установлении прочных связей с социумом, как главного акцентного направления дошкольного образования, от которого в первую очередь зависит его качество. Развитие социальных связей ДОУ с культурными и научными центрами дает дополнительный импульс для духовного развития и обогащения личности ребенка с первых лет жизни, совершенствует конструктивные взаимоотношения с родителями, строящиеся на идее социального партнерства.

Социальное партнёрство позволяет не только формировать внешнюю среду для деятельности ДОУ, в частности подготовительной группы, создавать определённый имидж учреждения, но и наращивать, развивать внутренний потенциал педагогов, детей и родителей.

Работая в условиях социального партнерства, мы создаём возможность расширять воспитательную и культурно-образовательную среду и влиять на широкий социум, получая определенные социальные эффекты воспитательной деятельности. Предметом взаимодействия и сотрудничества является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Внешние связи строятся с учетом интересов детей, родителей (законных представителей) и педагогов.

**Основные формы организации социального партнерства:**

• участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные, региональные и народные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

• участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

• проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

• реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

**Взаимодействие с социальными структурами**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Учреждение** | **Формирование ценностей при решении задач, в совместной работе** | **Формы сотрудничества, в том числе в дистанционном формате** |
| МБОУ «Остерская средняя школа» | Преемственность дошкольного и школьного образования в вопросах воспитания детей. | Экскурсии, беседы, совместные мероприятия, развлечения, выставки. Выступление педагогов школы на родительских собраниях в ДОУ |
| МБУК «Остерская сельская библиотека» | Вхождение ребенка в социокультурное пространство села, обеспечивающее его всестороннее развитие и воспитание. Повышение художественно – эстетической культуры. | Экскурсии, беседы, совместные мероприятия, развлечения, выставки. |
| МБУК «Остерский сельский Дом культуры» | Приобщение детей к ценностям Родины, культуры и красоты. | Экскурсии.  Участие детей в праздничных мероприятиях села Остер, концертах. |
| ОГБУЗ «Рославльская ЦРБ» (Остерская участковая больница) | Объединение усилий педагогов, родителей (законных представителей) и медицинского учреждения для эффективной организации профилактики и оздоровительной работы.  Повышение функциональных и адаптационных возможностей организма детей за счет внедрения здоровьесберегающих технологий.  Приобщение детей к ценностям здорового образа жизни. Формирование навыков положительного общения со сверстниками, взрослыми. | Экскурсии. Дни здоровья. Спортивные досуги и развлечения.  Проведение медицинского обследования, вакцинация и диспансеризация детей; взаимодействие с медицинскими работниками по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование); вакцинация сотрудников ДОУ, в том числе от СОУГО- 19. |
| Храм Остробрамской Пресвятой Богородицы в с.Остер | Ценности человека, семьи, дружбы, культуры и здоровья. | Экскурсии, беседы, совместные мероприятия, развлечения, выставки. |
| Взаимодействие с предприятиями и организациями, расположенными на территории Остерского сельского поселения (администрация, торфопредприятие, почта, дом быта и др.) | Социализация дошкольников через общественную жизнь села:  - активное участие семей воспитанников ДОУ в поселковых мероприятиях  Воспитание бережного отношения к объектам родного поселка и уважения к труду жителей - первостроителей села  Освоения предметного и природного окружения. Формирования навыков общения в различных социальных ситуациях, с людьми разного пола, возраста, национальности, с представителями разных профессий.  Ценности человека, труда сотрудничества. | Экскурсии, циклы занятий по краеведению беседы, выставки. |
| СЮН | Ценность Родины, природы, культуры и красоты. | Участие детей, педагогов и родителей (законных представителей) в акциях, конкурсах, проектах экологической направленности |
| ОГИБДД МО МВД России по Рославльскому району | Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах города и района. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями (законными представителями).  Ценность знания, труда, здоровья и красоты. | Беседы, совместные мероприятия, развлечения, выставки, конкурсы |
| МЧС России по  Рославльскому району | Пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности.  Ценность знания, труда, здоровья и красоты. | Встречи с работниками пожарной части, беседы, совместные мероприятия, развлечения, выставки, конкурсы, консультации, дни безопасности, тренировки по эвакуации. |
| Дошкольные учреждения муниципального образования «Рославльский район» | Обмен педагогическим опытом  (ценность знания) | Семинары, методические объединения, консультации, методические встречи |

Организация связи между ДОУ и социумом позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие воспитательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг и уровень реализации образовательных стандартов дошкольного образования.

**2.3.4. Организационный раздел Программы воспитания.**

**2.3.4.1. Кадровое обеспечение.**

Реализация Программы воспитания осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ;

3) иными педагогическими и другими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

|  |  |
| --- | --- |
| **Наименование должности**  ***(в соответствии со штатным расписанием ДОУ)*** | **Функционал, связанный**  **с организацией и реализацией воспитательного процесса** |
| Заведующий детским садом | - управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;  - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;  - формирует мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;  - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;  - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;  – контролирует исполнение управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ). |
| Старший воспитатель | - планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на уч. год;  - проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;  - организует практическую работу в ДОУ в соответствии с календарным планом воспитательной работы;  - организует повышение квалификации и профессиональной переподготовки педагогов;  - информирует о наличии возможностей для участия педагогов в различных конкурсах;  - организует участие воспитанников в районных и городских, конкурсах и т.д.;  - создает организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;  - контролирует наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;  - организует социальное партнерство, повышает степень  открытости ДОУ с целью реализации комплексного  подхода к воспитательному процессу |
| Педагог-психолог | - взаимодействует со всеми участниками образовательных  отношений с целью обеспечения полноценного развития и воспитания детей дошкольного возраста;  - воспитывает любознательность и познавательную  активность детей;  -.оказывает психолого-педагогическую помощь;  - проводит осуществление социологических исследований воспитанников;  -организует и проводит различные виды воспитательной работы;  - осуществляет консультативно-методическую поддержку родителей (законных представителей) в ДОУ по вопросам воспитания и обучения ребёнка; |
| Воспитатель | - взаимодействуют со всеми участниками образовательных  отношений с целью обеспечения полноценного развития и  воспитания детей дошкольного возраста;  - создают атмосферу эмоционального комфорта, условий для самовыражения и саморазвития.  - обеспечивают познавательное, речевое, социальнокоммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие ребенка;  - формируют у воспитанников активную гражданскую позицию;  - поддерживают сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;  – организуют работу по формированию общей культуры будущего школьника;  - внедряют в практику здоровьесберегающие технологии;  – внедряют в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;  –организуют участия воспитанников в мероприятиях,  проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности; |
| Музыкальный руководитель | -организует воспитательно-образовательную деятельность с детьми, направленную на всестороннее развитие ребенка, через музыкальное развитие.   * организует воспитательный процесс и психолого- педагогическое сопровождение талантливых детей дошкольного возраста, через индивидуальные развивающие игровые занятия, направленные на музыкальное развитие ребенка. * планирует воспитательную работу с детьми, организует ее в соответствии с режимом дня. * организует эффективную предметно-развивающую среду, способствующую воспитанию и становлению личности детей. * осуществляет сотрудничество с родителями по вопросам   музыкального воспитания детей в семье. |
| Учитель-логопед | * организует воспитательно-образовательную деятельность с детьми, имеющими отклонения в речевом развитии, с учетом их возрастных и индивидуальных возможностей и потребностей. * организует эффективную предметно-развивающую среду,   способствующую воспитанию и становлению личности детей. |
| Младший воспитатель | * совместно с воспитателем обеспечивает занятие   детей творчеством, трудовой деятельностью, занятием нравственной и экологической направленности и др.;  - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника; |

Уровень квалификации педагогических работников соответствует требованиям действующего законодательства.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в том числе находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. В настоящее время таких детей в ДОУ нет.

**2.3.4.2. Нормативно-методическое обеспечение**

Помимо федеральных документов, нормативно-методическим обеспечением реализации Программы воспитания являются правовые документы ДОУ, в которые вносятся изменения:

- Образовательная программа дошкольного образования ДОУ;

* Годовой план работы на учебный год;
* Рабочие программы педагогов групп, как часть основной образовательной программы, в частности рабочая программа старшей группы;
* Планы взаимодействия с социальными партнерами;
* Должностные инструкции педагогов, отвечающих за воспитательный процесс в ДОУ;
* Правила внутреннего распорядка обучающихся в ДОУ;
* Локальные нормативные акты ДОУ.

Вся информацию размещается на сайте ДОУ в установленные сроки.

**2.3.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат традиционные ценности российского общества.

Однако, инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития (п. 29.4.3.1. ФОП ДО)

Основными условиями реализации Программы воспитания в работе с детьми с ОВЗ являются:

— полноценное проживание ребенком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

— построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

— содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

— формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;

— активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

**В настоящее время в детском саду детей с особыми категориями развития нет.**

**2.4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

**2.4.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

В программу включены специфические особенности, связанные с отличительными особенностями Смоленского края, села Остер, города Рославль. В образовательном процессе находят отражение климатические, национально- культурные, демографические и социальные особенности.

Факторы средней полосы России, к которой относится Смоленская область, учитываются при составлении перспективно-тематического годового плана воспитательной работы. Распорядок (режим) дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1) холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2) летний период (июнь-август), когда дети имеют возможность больше времени проводить на свежем воздухе, получать необходимую физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, экспериментировать с водой. В теплое время года прием детей, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг проводятся на свежем воздухе.

Содержание воспитания и образования в ДОУ, в частности в подготовительной группе, учитывает национально-культурные особенности региона, включающие вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира.

Подготовительную группу посещают дети разных национальностей: русские, цыгане.

Составной частью воспитательно - образовательной работы с детьми и родителями (законными представителями) – это формирование культуры межнационального общения, взаимодействие взрослых и детей на основе толерантного отношения взрослого к ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка. В ДОУ, в частности в подготовительной группе, демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества детей и взрослых, не похожих друг на друга. В содержание образовательного процесса подготовительной группы, включаются вопросы истории и культуры родного села и города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает дошкольника. Воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников ДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью культуры Смоленской области, представителями которых являются участники образовательного процесса через:

* знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами;
* приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов.

**2.4.2. Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ**

Цели и задачи, принципы и подходы, планируемые результаты реализации вариативной части Программы описаны в п. 1.1.2.-1.2.3. Программы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название программы Авторы**  **Выходные данные** | **Краткая характеристика программы** | **Пояснения** |
| «Край Смоленский»  Т.М.Жарова,  В.А.Кравчук, С.Ю.  Шимаковская  Опубликована в электронной библиотеке на сайте ГАУ ДПО СОИРО | «Край Смоленский» - парциальная программа по краеведению, предназначенная для работы с детьми старшего дошкольного возраста и направленная на развитие интереса к родному краю, его истории, природе и культурным традициям народа, формирование на этой основе духовно- нравственного отношения к своей малой Родине и воспитание любви к ней.  Данная программа может являться основой для разработки части образовательной программы дошкольной образовательной организации, формируемой участниками образовательных отношений, в соответствии с ФГОС ДО и федеральной образовательной программой дошкольного образования. | По данной программе ведется работа с детьми 5-8 лет |
| Технология «Основы безопасности жизнедеятельности детей»  Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеевой,  О.Л. Князевой /«Безопасность»  СПб.: Детство – Пресс, 2002 | Учебное пособие включает программу для дошкольных образовательных учреждений `Основы безопасности детей дошкольного возраста` и систему развивающих заданий для детей старшего дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, занятия, беседы) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.  Разработанные на основе данного содержания рабочие тетради для детей помогут им более эффективно усвоить новый материал.  Комплект состоит из учебного пособия и 4 рабочих тетрадей и предназначен как для воспитателей детских садов, так и для родителей. | По данной программе ведется работа с детьми 5-8 лет |
| Парциальная программа  Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской  народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л.  Князева, М.Д. Маханева. – – Санкт-Петербург Детство – Пресс 2015 | Парциальная программа «Приобщение детей к истокам народной культуры»  расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития. | По данной программе ведется работа с детьми 3-8 лет |

**Содержание работы**

|  |  |
| --- | --- |
| «Край Смоленский»  Т.М.Жарова,  В.А.Кравчук, С.Ю.  Шимаковская | Программа включает 3 блока:  I. Мир природы (образовательная область «Познавательное развитие», интеграция с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).  II.Мир истории (образовательная область «Социально- коммуникативное развитие», интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие»).  III.Мир культуры (образовательная область «Художественно- эстетическое развитие», интеграция с образовательными областями  «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально- коммуникативное развитие», «Физическое развитие»).  Формы работы:  Речевое развитие  – игры-путешествия по родному городу,  – виртуальные экскурсии,  –проекты,  –беседы по фотографиям, открыткам о родном крае,  –мифы, легенды родного края,  -чтение стихов, рассказов, сказок Смоленского края.  Познавательное развитие  Ознакомление с природой родного края:  – сбор коллекций,  – акции, проекты по краеведению.  Ознакомление с окружающим миром:  – экскурсии по детскому саду,  – экскурсии по близлежащим улицам,  – посещение школы, детской библиотеки  – посещение памятных мест (в сопровождении родителей)  – беседы «Улицы моего города», «Моя дорога в детский сад», «Родина большая и малая»,  – беседа «Главные символы большой и малой родины», выставки, конкурсы.  – Ознакомление с прошлым родного края:  музей в гостях у ребят, рассматривание открыток, фотографий о прошлом родного края  Социально- коммуникативное развитие  - сюжетно-ролевые игры по краеведческим материалам  - рассматривание фотографий, картинок о труде людей города Рославля и Смоленской области  Художественно- эстетическое развитие  Ознакомление с изобразительным искусством Смоленского края:  – рассматривание репродукций картин художников Смоленского края,  – ознакомление с народным творчеством: игрушкой, керамикой  – творческие проекты,  – посещение выставок (в сопровождении родителей),  - развлечения, досуги на краеведческом материале.  Физическое развитие  – физкультурный досуг «Игры наших бабушек и дедушек»,  – день здоровья с участием родителей-спортсменов,  - участие детей вместе с родителями в спортивных мероприятиях села |
| Технология «Основы безопасности жизнедеятельности детей»  Р.Б. Стеркина, Н.Н. Авдеевой,  О.Л. Князевой /«Безопасность» | Содержание работы включает шесть разделов, содержание которых отражает изменения в жизни  современного общества:  1. Ребенок и другие люди  2. Ребенок и природа  3. Ребенок дома  4. Здоровье ребенка  5. Эмоциональное благополучие ребенка  6. Ребенок на улицах города.  Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми по образовательной области «Познавательное развитие», в игровой, культурно-досуговой, физкультурнооздоровительной и продуктивной деятельности воспитанников по образовательной  области «Социально-коммуникативное развитие».  Формы работы:  - совместная образовательная деятельность педагога с детьми;  - театрализованные представления;  - беседы, ситуации общения, моделирование образовательных ситуаций;  - тематические беседы и досуги;  - КВН и развлечения;  - целевые экскурсии и встречи со специалистами УИГБДД и МЧС РФ;  - выставки рисунков и творческих работ. |
| Парциальная программа  Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской  народной культуры | Содержание деятельности:  1. Окружение ребёнка предметами национального характера. Это поможет детям с самого раннего возраста понять, что они - часть великого русского народа.  2. Использование фольклора во всех его проявлениях (сказки, песенки, пословицы, поговорки, хороводы и т.д.), т.к. именно он вмещает в себя все ценности русского языка.  3. Народные праздники и традиции. Именно здесь фокусируются тончайшие наблюдения за характерными особенностями времен года, погодными изменениями,  поведением птиц, насекомых, растений.  4. Ознакомление детей с народной декоративной росписью, увлечение их национальным изобразительным искусством.  Реализуется в совместной деятельности педагога с детьми по образовательной области «Познавательное развитие», в рамках кружковой работы, в игровой, продуктивной, культурно-досуговой, физической и музыкальной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».  Формы работы:  - непосредственно образовательная деятельность в мини музеях «Русская изба»;  - игры-драматизации и театрализованные представления;  - тематические досуги и развлечения;  - выставки рисунков;  - народные праздники;  - разучивание пословиц, поговорок и потешек;  - прослушивание народных песен и т.д. |

**Цели и задачи реализации вариативной части программы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Название программы/ автор | Цели и задачи программы |
| «Край Смоленский»,  авторский коллектив Т.М.Жарова, В.А Кравчук, С.Ю.Шимаковская | Цель программы – воспитание духовно-нравственного отношения к своей малой Родине и чувства любви к ней.  Задачи:  - формировать первичные представления о природе, истории, культуре родного края.  - развивать познавательный интерес к ближайшему окружению в родном крае.  - формировать положительное отношение к природе, людям, своему городу, поселку, к объектам исторического и культурного наследия.  - воспитывать привычку соблюдения норм и правил поведения в природе, в обществе. |
| «Основы безопасности  жизнедеятельности детей»  Р.Б. Стеркиной, Н.Н. Авдеевой,  О.Л. Князевой | Цель: сформировать у ребёнка навыки разумного  поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры; приобщать к здоровому образу жизни.Задачи:  - дать детям достаточно ясное представление об опасностях и вредных факторах чрезвычайных ситуациях, подстерегающих сегодня ребёнка.  - научить детей правильно оценивать опасность и избегать её, используя сюжеты и действия героев художественной литературы.  - помочь детям в игровой форме развить навыки по защите жизни и здоровья.  - формирование и расширение представлений о причинах и последствиях неосторожного обращения с огнём.  - знакомить детей с правилами дорожного движения и безопасности на улице.  - учить детей правильно вести себя с незнакомыми людьми.  - учить безопасности детей в быту.  - объяснить правила общения с животными.  - обогащать представления детей о здоровье.  - обучать уходу за своим телом, навыкам личной гигиены и оказания помощи. |
| «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханева. | Цель: формирование у детей дошкольного возраста « базиса культуры» на основе ознакомления с бытом и жизнью родного народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями культуры.  Задачи:  -знакомить детей с бытом русского народа;  -развивать интерес у дошкольников к русскому народному творчеству через: фольклор (песни, загадки, пословицы, поговорки, частушки), литературу и живопись;  - учить играть в народные подвижные игры;  -познакомить детей с народными праздниками и традициями;  - формировать у детей дошкольного возраста патриотические чувства через приобщение детей к народной культуре;  -создать условия для самостоятельного отражения полученных знаний, умений детьми;  -привлечь родителей в образовательный процесс через проведение народных игр, календарных праздников. |

**3. Организационный раздел Программы:**

**3.1.Обязательная часть**

**3.1.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы**

(\* см. Федеральная образовательная программа дошкольного образования п.30)

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1. признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребенка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
2. решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятий. При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;
3. обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОУ, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования

* формирование умения учиться);

1. учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
2. создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. индивидуализация образования (в том числе поддержка ребенка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе

1. специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
2. совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;
3. психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;
4. вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
5. формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
6. непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
7. взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально значимой деятельности;
8. использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации;
9. предоставление информации о Федеральной программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
10. обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих ее реализацию, в том числе в информационной среде.

**3.1.2.** **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

**Соответствуют ФОП ДО п. 31- 31.13**

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

Для реализации Программы используются следующие возможности РППС:

- территория ДОУ,

- групповое помещение,

- специализированные помещения (музыкально-физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя-логопеда и др.).

Наполняемость РППС подготовительной группы обеспечивает целостность образовательного процесса и в нее включены необходимые элементы для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС подготовительной группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно - насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная.

РППС обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

Одной из форм организации пространства в подготовительной группе является зонирование, т.е. создание микромира в общем групповом пространстве. Зонирование позволяет выделить различные информационные площади и тем самым даёт возможность каждому ребёнку «уединиться» в свободной деятельности по интересам, объединяя в одном пространстве все приоритеты. В подготовительной группе созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности;

- условия для развития двигательной активности детей;

- условия для развития детского творчества;

- условия для воспитания экологической культуры;

- условия для развития познавательной активности и речи.

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно - гигиеническим нормам.

Оборудование в групповом помещении подготовительной группы размещено в соответствии с его функциональным назначением, **выделены модули:**

- физкультурно-оздоровительный,

- игровой,

- художественно-творческий,

- поисково-познавательный,

- релаксации,

- бытовой.

У детей 6-7 лет любые виды деятельности тесно переплетены с игрой, познание и экспериментирование легко переходят в творческую сюжетно-ролевую игру, так же как и двигательная активность, труд или знакомство с литературным произведением. В связи с этим игровой модуль является системообразующим.

Бытовой модуль включает в себя то, что связано с приемом пищи, трудовыми поручениями, трудовой деятельностью.

Модуль релаксации состоит из зоны отдыха и релаксации, книжных стеллажей, столиков за которыми дети могут смотреть книги, играть в спокойные игры.

**Оборудование в** **подготовительной группе размещено и по центрам детской активности.**

1. Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. Центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. Центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие».

4 Центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

5. Центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

6. Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. Центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

8. Книжный уголок, содержащий художественную и документальную литературу для детей,

обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. Центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

10. Центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников.

11. Центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

РППС подготовительной группы обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

РППС подготовительной группы обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

* + 1. **Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

(\* см. Федеральная образовательная программа дошкольного образования л.32)

В подготовительной группе созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

* к условиям размещения, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории;
* помещениям, их оборудованию и содержанию;
* естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания;
* медицинскому обеспечению; организации режима дня;
* организации физического воспитания; личной гигиене персонала.

1. выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;
2. выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОУ;

Подготовительная группа оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровой и физкультурной площадками. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся.

**3.1.4. Перечень программ и технологий**

1. Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утв. приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 г. № 1028)
2. Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Остерский детский сад «Солнышко».

Парциальные программы:

1. Программа по краеведению для детей старшего дошкольного возраста

«Край Смоленский» (под редакцией Т.М.Жаровой, В.А.Кравчук, С.Ю. Шимаковской)

2. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л.Князева, М.Д. Маханева – СПб.: Детство – Пресс, 2015.

3. Программа «Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. Л.: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2009г.

**Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Р.Б.Стёркина, О.Л.Князева, Н.Н. Авдеева. Основы безопасности детей дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2002

Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. -М.: Мозаика – Синтез, 2010

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4 – 7 лет. -М.: Мозаика – Синтез, 2010

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду -М.: Мозаика – Синтез, 2010

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. - М.: Мозаика – Синтез, 2010

Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. - М.: Мозаика – Синтез, 2010

Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения.- М.: Мозаика – Синтез, 2010

Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 5-7 лет. М. Мозаика-Синтез.2005.

ПДД в детском саду Развивающая среда и методика ознакомления детей с ПДД,конспекты занятий. – Ростов-на-Дону 2014

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

Детям о пожарной безопасности. Альбом из 10 плакатов

Детям о правилах дорожного движения. Альбом из 10 плакатов

Игровой дидактический материал по ОБЖ С.В. Бардиной «Как избежать неприятностей» 2, 3 части.

А. Иванов Цикл рассказов по ОБЖ «Азбука безопасности» С.Вохринцева

Е.Г. Тимошенкова Демонстрационный материал «Беседы по картинкам. Права ребёнка»

Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?»

Дидактический альбом «Загляни в альбом и себя найди в нём»

Демонстрационный материал «Права ребёнка»

Наглядно-дидактическое пособие под редакцией А.М. Дорофеевой «Рассказы по картинкам. Кем быть?», «Профессии Рассказы по картинкам

**Примерный перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Познавательное развитие»**

Проектная деятельность. Для занятий с детьми 5-7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2010

Крашенинников Е. Е Холодова., О.Л.. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2010

Веракса Н. Е Галимов, О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика – Синтез, 2010

Помораева И. А., Позина В. А. . Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет)-М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная группа —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная группа —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет - М.: Мозаика-

Синтез, 2009 г.

Ознакомление дошкольников с миром природы - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Николаева С.Н. Картины из жизни диких животных. Бурый медведь.

Ознакомление дошкольников с миром природы - М.: Мозаика-Синтез, 2016 г. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры – занятия для дошкольников – М.: Творческий Центр СФЕРА, 2010 г.

Скоролупова О.А. Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2016 г.

Скоролупова О.А. Осень. Царство растений: деревья и кустарники.

Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2016 г. Скоролупова О.А. Весна, насекомые, перелетные птицы. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2015 г.

Скоролупова О.А. Цветущая весна. Травы. Тематические недели в детском саду – М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2015 г.

Скоролупова О.А. Покорение космоса. Тематические недели в детском саду

– М.: СКИПТОРИЙ 2003, 2016 г.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2010

**Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Водный транспорт»; «Воздушный транспорт»; «Городской транспорт»; «Спецтранспорт»; «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»;

«Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»;

«Профессии».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»;

«Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»;

«Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о

транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».

«Дидактические игры по сенсорному воспитанию, направленные на развитие познавательных действий у детей дошкольного возраста»

«Дидактические игры по развитию речи, направленные на развитие познавательных действий у детей дошкольного возраста

«Дидактические игры по ознакомлению с природой, направленные на развитие познавательных действий у детей дошкольного возраста»

«Дидактические игры по формированию математических представлений, направленные на развитие познавательных действий у детей дошкольного возраста»

**Примерный перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная группа. М.: Мозаика – Синтез, 2010

Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок. М.: Мозаика – Синтез, 2010

Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М.: Мозаика – Синтез, 2010

Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М.: Мозаика – Синтез, 2010

Хрестоматия. Книга для чтения в детском саду и дома. 6-7 лет М.: Мозаика – Синтез

Денисова Д. Развитие речи у малышей. Подготовительная к школе группа — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Уроки грамоты для малышей. Подготовительная к школе группа— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Денисова Д. Прописи для малышей. Подготовительная к школе группа— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Грамматика в картинках»

Антонимы. Глаголы. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010,

Антонимы. Прилагательные, —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Говори правильно. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Множественное число. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Многозначные слова. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Один —много. —М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Словообразование. — М.: Мозаика-Синтез, 2007—2010.

Ударение. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Сюжетные картинки для рассказывания сказок

Серии сюжетных картинок для развития речи

Сюжетные картинки для пересказа текста

**Перечень программ, технологий и пособий по освоению образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»**

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа – М.: Мозаика – Синтез, 2010

Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика – Синтез, 2010

Усова А.П. Русское народное творчество детскому саду. Книга для воспитателей детских садов. Изд. 3-е. М., «Просвещение», 1972.

Методика обучения изобразительной деятельности и конструированию: Учеб. Пособие для пед.уч-щ по спец. «Дошк. воспитание».- М.: Просвещение. 1991.

Халезова Н.Б. и др. Лепка в детском саду: Кн. для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение. 1986.

Богатырева З.А. Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду: Пособие для воспитателей дет. сада.- М.: Просвещение. 1982.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. ООО «ТЦ Сфера», 2012

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа детского сада. – М.: Мозаика – Синтез, 2010

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду. Подготовительная группа, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет, М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

**Наглядно-дидактические пособия**

«Сказочная гжель» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова.

– М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Золотая хохлома» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова.

– М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Коргопольская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Городецкая роспись» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Дымковская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

«Филимоновская игрушка» наглядно-дидактическое пособие. Редактор В. Вилюнова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016 г.

Плакаты большого формата

Гжель. Изделия. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Гжель. Орнаменты. —М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Изделия.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Полхов-Майдан. Орнаменты.—М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Филимоновская свистулька. — М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Изделия.— М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Хохлома. Орнаменты. — М.: Мозаика- Синтез, 2010.

К. П. Брюлов, П. А. Федотов. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие).

В. А. Серов, Н. А. Ярошенко. Демонстрационный материал «Репродукции русских художников» М.: Айрис-пресс, 2005 (наглядно-раздаточное пособие).

Буклеты репродукций работ известных художников.

Предметные сюжетные картинки

Портреты композиторов

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области «Физическая культура»**

Л.И. Пензулаева Физизеская культура в детском саду. Подготовительная группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации/ М, Мозаика – Синтез, 2009

Л.И. Пензулаева Оздоровительная гимнастика для детей 3 – 7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2010.

Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2008

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 3-7 лет.— М.: Мозаика-Синтез, 2008

И.Е.Аверина Физкультурные минутки в детском саду. Практическое пособие. М.:Айрис пресс,2011

**Наглядно-дидактические пособия**

Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»;

«Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»

Тематический словарь в картинках:

«Органы чувств человека»;

Тело человека (части тела)

Я и моё тело (части тела, органы чувств, внутренние органы)

Внутренние органы человека;

Здоровье и физическое развитие

* + 1. **Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации рабочей программы**

**Перечень художественной литературы**

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки. Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обраб. М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обраб. А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обраб. И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обраб. О.И. Капицы); "Хвосты" (обраб. О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обраб. Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей- Разбойник" (обраб. А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет". Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк посвоему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли". Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле- Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

**Перечень музыкальных произведений**

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова. Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. 3. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина. Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой. Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова. Музыкальные игры. Игры. Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры. Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик". Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение". Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Мухацокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличеевой.

**Перечень произведений изобразительного искусства**

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

**Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО.

Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

**Для детей дошкольного возраста (с 5 лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, A. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. B. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер A. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка»и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер B. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

**3.1.6. Кадровые условия реализации Программы**

Подготовительная группа полностью укомплектована кадрами, имеющими необходимую квалификацию для решения задач, определённых Программой, и способными к инновационной профессиональной деятельности, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утвержденной постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. N 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Реализация Программы также обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции. Руководитель ДОУ осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель ДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОУ или учредителя.

Педагоги ДОУ обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальность и инициативу детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребенка.

**3.1.7. Режим и распорядок дня в группах ДОУ**

**(\* см. Федеральная образовательная программа дошкольного образования п.35)**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований [СанПиН 1.2.3685-21](http://demo.garant.ru/document/redirect/400274954/1000), условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений.

При организации режима предусматрено оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребенка в течение дня, обеспечено сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводятся наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организация образовательного процесса соответствовуют требованиям, предусмотренным Санитарными правилами и нормами СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 г. (далее – Гигиенические нормативы), и Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (далее – Санитарно-эпидемиологические требования).

Педагогический процесс включает занятия (организованная образовательная деятельность), которые проводятся со 1 сентября 2023 года по 31 мая 2024 года. В подготовительной группе не более трёх занятий в день, (каждое длительностью не более 30 минут) с перерывом между ними 10 минут, всего 14 занятий в неделю. Чтение художественной литературы ежедневно.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий). Согласно пункту 185 Гигиенических нормативов при температуре воздуха ниже минус 15 °C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 6-7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов учитываются также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и т. д.).

**Режим дня в подготовительной группе «Капельки»**

**Холодный период.**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика, дежурство | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-8.55 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к занятиям | 8.55-9.00 |
| Занятия | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.25 – 10.55 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.10-10.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (труд, наблюдения, игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность детей) | 10.55-12.40 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 12.40-12.50 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.50-13.15 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, гимнастика пробуждения, воздушные, водные процедуры | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| Самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке, прогулка | 15.40-17.50 |
| Возвращение с прогулки, подготовка к ужину, ужин | 17.50-18.20 |
| Чтение художественной литературы | 18.20-18.40 |
| Самостоятельная деятельность детей, уход домой | 18.40-19.00 |

**Теплый период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Режимные моменты | Время |
| Утренний прием детей (на воздухе если позволяет погода), самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут) | 7.00-8.25 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.30-8.55 |
| Самостоятельная деятельность.  Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. НОД. Наблюдения. Оздоровительная работа. | 8.55-12.20 |
| Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак | 10.00-10.20 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры Подготовка к обеду. Обед. | 12.20-12.55 |
| Подготовка ко сну. Дневной сон. | 12.55-15.00 |
| Постепенный подъём детей. Оздоровительная работа. | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику. Полдник. | 15.25-15.45 |
| Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры. Труд детей на участке. | 15.45-17.30 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к ужину, ужин | 17.50-18.10 |
| Выход на прогулку. Чтение художественной литературы. Самостоятельная деятельность детей,  уход домой | 18.10-19.00 |

**Расписание занятий подготовительной группы «Капельки»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Занятия** | **Время** |
| Понедельник | Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 9.00 – 9.30 |
| Художественное творчество  Рисование | 9.40 – 10.10 |
| Физическая культура | 10.25 – 10.55 |
| Вторник | Познание. Формирование элементарных математических представлений | 9.00 – 9.30 |
| Музыка | 9.40 – 10.10 |
| Среда | Развитие речи | 9.00 – 9.30 |
| Художественное творчество  Лепка/Аппликация | 9.40 – 10.10 |
| Физическая культура | на прогулке |
| Четверг | Познание. Формирование элементарных математических представлений | 9.00 – 9.30 |
| Познание. Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. | 9.40 – 10.10 |
| Музыка | 10.25 – 10.55 |
| Пятница | Развитие речи | 9.00 – 9.30 |
| Художественное творчество  Рисование | 9.40 – 10.10 |
| Физическая культура | 10.25 – 10.55 |

**Формы организации зянятий**

* Фронтальная;
* Подгрупповая;
* Индивидуальная.

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;

- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в т.ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;

- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

**Адаптационный режим**

Используется в работе с вновь поступившими детьми.

Время пребывания в ДОУ сокращено по рекомендации врача, педагога-психолога, педагогов.

**Мероприятия в период адаптации**

|  |  |
| --- | --- |
| Режим (щадящий) | Укороченное время пребывания ребенка в детском саду |
| Питание | Сохранение привычного режима питания на период адаптации (не кормить насильно) |
| Гимнастика | Соответственно возрасту детей |
| Воспитательные воздействия | Игровые ситуации, адаптационные игры, соответствующие возрасту и развитию при отсутствии негативной реакции ребенка |
| Профилактические прививки | Не раньше окончания сроков адаптации |
| Анализы | По календарю, желательно никаких травмирующих процедур до конца адаптации |

**Щадящий режим дня**

Рекомендуется детям после перенесенных острых заболеваний. Физическая нагрузка во время проведения утренней гимнастики и физкультурных занятий дозируется: исключаются упражнения, требующие большого физического напряжения (бег, подвижные игры, прыжки, лазание). Дети занимаются в спортивной или обычной одежде.

Закаливание проводится по щадящей методике.

Время прогулки сокращается (уходят последними, возвращаются первыми).

Дневной сон увеличивается (укладывать первыми, поднимать последними).

**Гибкий режим дня**

Используется при неблагоприятных погодных условиях.

Утренняя и (или) вечерняя прогулка заменяются совместной и самостоятельной игровой и двигательной деятельностью в группе.

**Ежедневное чтение.**

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

**3.1.8.** **Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий ДОУ, в частности подготовительной группы**

В основе лежит комплексно – тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей).

Организационной основой реализации комплексно – тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития воспитанников и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к :

- явлениям нравственной жизни;

- окружающей природе; - миру искусства и литературы;

- традиционным для семьи, общества, государства праздничным событиям;

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

- сезонным явлениям - народной культуре и традициям.

Традиционные события, праздники, мероприятия представляют собой годовой цикл мероприятий, проводимых в различных формах, направленных на реализацию Программы в основной период (с 1 сентября по 31 мая), а также в период летней оздоровительной кампании.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Мероприятие | Дата проведения | Краткое описание |
| День знаний. День памяти.  День дошкольного работника | 1 сентября  3 сентября  27 сентября | Тематический праздник с элементами соревнований, беседы, песни, танцы, инсценировки , изготовление подарков |
| День учителя | Октябрь | Песни, танцы, инсценировки |
| Осенины | Октябрь | Развлечение, песни, танцы, инсценировки, конкурсы |
| День матери | Ноябрь | Конкурс – концерт «Вместе с мамой».  Выступление воспитанников совместно с мамой в номинациях: декламация, танец, песня, инсценировка. Награждение участников и победителей. |
| Новый год | Декабрь | Развлечение, встреча с Дедом Морозом и Снегурочкой. Хороводы, песни, танцы. Вручение подарков. |
| Колядки | Январь | Развлечение, песни, хороводы, народные приметы. |
| Конкурс построек из  снега | Январь | Конкурс на лучшую тематическую постройку из снега. Награждение участников и победителей. |
| День защитников  Отечества | Февраль | Спортивные состязания, песни, танцы, стихи. |
| Проводы зимы.  Масленица. | Март | Народные игры, хороводы. Угощение блинами. |
| Международный женский день | Март | Концерт для мам. Изготовление подарков для мам и сотрудников ДОУ. |
| День космонавтики | Апрель | Тематическое развлечение с элементами соревнований, изготовление подарков |
| День Здоровья | Апрель | Физкультурный досуг |
| Пасхальные дни милосердия | Апрель | Развлечение, народные игры, песни, танцы, инсценировки, конкурсы |
| День Победы | Май | Исполнение патриотических песен, танцев, рассказы о ВОВ, просмотр презентаций, декламация стихов, игры, минута Памяти. |
| Выпускной бал | Май | Концерт, песни, танцы, инсценировки.  Вручение подарков выпускникам. |
| Литературные чтения по сказкам А.С. Пушкина | Июнь | Литературный досуг, проводят старшие дошкольники для младших. |
| День семьи, любви и  верности | Июль | Тематическое развлечение с родителями |
| День Российского  флага | Август | Тематический праздник |

**3.1.9.** **Федеральный календарный план воспитательной работы.**

**ФОП пп..36-36.4**

Календарный план воспитательной работы рекомендуемый ФОП ДО:

**Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной рабо-ты с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

**Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной рабо-ты с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

7 апреля: День Здоровья

12 апреля: День космонавтики;

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

**Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности;

9 июля: День рождения Семицветика.

**Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками ре-гионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся

**3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

**3.2.1. Календарный план воспитательной работы подготовительной группы на 2024-2025 учебный год**

Календарный план воспитательной работы подготовительной группы «Капельки» составлен в соответствии с Федеральным календарным планом воспитательной работы, направлениями Программы воспитания ДОУ и с тематикой недель комплексно-тематического планирования ОП.

**Направление воспитания / Ценности**

* Патриотическое направление воспитания (ценности Родины и природы) (далее - 1);
* Социальное направление воспитания (ценности человека, семьи, дружбы) (далее - 2);
* Познавательное направление воспитания (ценность знания) (далее - 3);
* Физическое и оздоровительное направление воспитания (ценность здоровья) (далее - 4);
* Трудовое направление воспитания (ценность труда) (далее - 5);
* Этико-эстетическое направление воспитания (ценности культуры и красоты) (далее – 6)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема недели**  **Цель** | **Направления воспитания** | **Мероприятия (формы и способы раскрытия ценности направления)** |
| **СЕНТЯБРЬ** | | |
| **Неделя безопасности**  **1- недели**  **2-6 сентября**  **«День знаний»**  Цель: формировать представления о празднике «День знаний», о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе; формирование у детей положительного отношения к обучению в школе.  **3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом**  Цели:  - воспитание чувства патриотизма, любви к Родине, интереса к героическому прошлому своей страны, формирование чувства сопереживания, благодарности, уважения к людям, выстоявшим в тяжелые военные дни.  - формирование у детей основ противодействия терроризму; формирование толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости; формирование чувства милосердия к жертвам терактов. | 1,2,3,4,5,6 | - ООД, беседы, викторины, игры, чтение художественной литературы, просмотр презентаций, видеофильмов, создание проблемных ситуаций, по темам |
| 2,3,6 | - Экскурсия в школу на День знаний |
| 3,4,6 | -Праздник «День Знаний» |
| 1,2,6 | -Выставка семейных фотографий «Мои родители – первоклассники» |
| 3,5,6 | - Совместное изготовление атрибутов к сюжетно ролевой игре «Школа» |
| 1,3,6 | - Выставки детских рисунков "Счастливое детство" (ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом) |
| 2,4 | - Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу» |
| 2,6 | - Выставка детских рисунков «Моя безопасность» |
| 2,4 | - Физкультурные досуги «Дети и ПДД» |
| **2-я неделя сентября**  **9-13 сентября**  **«Осень золотая»**  Цель: закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях; закреплять правила поведения в природе; воспитывать у детей бережное отношение к природе. | 1,2.3,4,5 | Выставка детских работ «Золотая волшебница осень» |
| 1,2,3 | Целевая прогулка «Ищем приметы осени» |
| 3,6 | Беседа «Почему деревья сбрасывают листья», «Осень. Что ты о ней знаешь» |
| 5,6 | Лепка «Осенний букет», аппликация «Ветка рябины» |
| 2,3,5 | Сбор осенних листьев и создание коллажа. |
| 2,4 | Коммуникативная игра: «Листочек падает» |
| **3-я неделя сентября**  **16-20 сентября**  **«Профессии села»**  Цель: продолжать знакомить детей с разными профессиями; воспитывать уважение к людям разных профессий, воспитывать интерес к этим профессиям. | 1,2,3,5,6 | Беседа «Профессии села» |
| 1,2,5 | Акция «Очистим планету от мусора» |
| 2,3,5 | Интерактивная экскурсия «Поговорим о профессиях» |
| 2,3,5 | Экскурсия в библиотеку |
| 1,2,3,5,6 | Игра-викторина  «Нужные профессии нашего села» |
| **4-я неделя**  **23-30 сентября**  **«Осень золотая. Дары осени»**  Цель: расширять представления детей об осени; расширять знания об овощах и фруктах; формировать элементарные экологические представления  **25 сентября - День освобождения Смоленщины от немецко- фашистских захватчиков**  Цель: воспитание у детей патриотизма, чувство гордости за подвиг земляков в Великой Отечественной войне, уважения к ветеранам.  **27 сентября: День дошкольного работника**  Цель: формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму; сплочение детско-взрослого коллектива. | 1,2,5,6 | Изготовление открыток ветеранам и тружеником тыла ВОВ |
| 1,2,3 | Целевая прогулка к обелиску с возложением цветов |
| 1,2,3,6 | Просмотр презентации  «Герои Смоленщины» |
| 2,3,6 | Беседа « Мой прадедушка» |
| 2,3,4,5,6 | Дидактические игры: «Когда  это бывает?», «С какой ветки детки», «Знатоки осенней природы» |
| 3,6 | Слушание музыкальных произведений и песен об осени |
| 3,5,6 | Выставка детских работ «Что нам осень принесла» |
| 3,5,6 | Выставка рисунков «Мой любимый детский сад», посвящённая Дню дошкольного работника |
| 2,5,6 | Изготовление открыток ветеранам педагогического труда |
| 2,3,5,6 | Изготовление подарков ко Дню дошкольного работника |
|  | Праздник «День дошкольного работника» |
| **ОКТЯБРЬ** | | |
| **1-2 неделя**  **1-11 октября**  **«Осень золотая. Краски осени»**  Цель: формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни;  **Международный день пожилых людей – 1 октября**  Цель: воспитание уважительного отношения к пожилым людям; формирование нравственных качеств личности: человечности, милосердия, сострадания, сопереживания, умения прийти на помощь; способствовать укреплению связи между поколениями.  **Международный день музыки – 1 октября**  Цель: развивать музыкально – эстетические потребности, начало вкуса, признание ценности музыки, представления о красоте.  **День защиты животных – 4 октября**  Цель: - Формирование бережного отношения к домашним и диким животным, формировать активную жизненную позицию; воспитывать ответственность за живое существо.  **День учителя – 5 октября**  Цель: формировать у детей представление о профессии учителя. Воспитывать интерес детей к образовательной деятельности, желание учиться и получать знания. | 2,3,4,5 | Физкультурный досуг «Я бабушкин и дедушкин друг и помощник» |
| 2,5,6 | Поделки из природного материала: «Моим любимым бабушкам и дедушкам» |
| 2,6 | Фотовыставка «Вместе с бабушкой, вместе с дедушкой» |
| 2,3,4 | Физкультурный праздник праздник «Ребятам о зверятах» , посвящённый Всемирному дню защиты животных |
| 2,3,4,5,6 | Экскурсия в библиотеку «Наши любимые питомцы» |
| 1,2,3,4,5,6 | Тематический день «День учителя» |
| **3-я неделя**  **14-18 октября**  **«Дом, в котором я живу»**  Цель: развивать самооценку детей, способствовать осознанию собственной значимости в социуме.  **20 октября День отца в России - третье воскресенье октября**  Цель: - Формирование правильного представления детей о роли отца в семье. Воспитание интереса к профессиям их отцов, воспитывать в детях чувство гордости и уважения к отцу; формирование у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев. | 1,2,3,5,6 | Выставка детского рисунка «Красота Божьего мира» |
| 1,2,3,6 | Просмотр презентации: «Русские семейные традиции» |
| 2,6 | Выставка фотографий «Выходной в моей семье» |
| 1,2,3,6 | Совместное творчество детей и родителей «Герб моей семьи» |
| 2,3,5,6 | Проект к Дню отца «Мой любимый папа» |
| **4-я неделя**  **21-25 октября**  **Тема: «Мое село, мой город»**  Цель: воспитывать любовь и интерес к истории родного села; воспитывать культуру поведения; вызвать у детей чувство восхищения красотой родного края. | 1,3,6 | Презентация «Достопримечательности родного города Рославль» |
| 1,2,5 | Экологический субботник |
| 2,3,5.6 | Организация фотовыставки: «Семейные традиции» |
| 1,6 | Выставка детского рисунка «Мое любимое село Остер»» |
| 1,3 | Викторина «Знаем ли мы растения нашего края» |
| **5-я неделя**  **28-31октября**  **«Земля – наш общий дом»**  Цель: создание условий для уточнения и расширения знаний детей о нашей планете; воспитывать желание заботиться о природе, сохранять ее. | 2,3,4,6 | Смотр-конкурс «У осени в гостях» (совместное творчество родителей и детей) |
| 1,3,5,6 | Акция «Сдай макулатуру - спаси дерево» |
| 1,2,3,4,5,6 | Проект «Эколята-Дошколята» |
| 1,2,3, | Беседа на тему «Земля - планета, на которой мы живем» |
| 1,2,3,4,6 | Досуг «Земля - наш дом родной» |
|  | 2,3,4,6 | Фольклорный праздник «Осенины»- |
| **НОЯБРЬ** | | |
| **1-я неделя**  **1 -8 ноября**  **«Моя Родина Россия»**  **«День народного единства (4 ноября)»**  Цель: расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней;  **4 ноября: День народного единства**  Цель: формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; воспитывать дружеские отношения, уважение к культуре различных народностей.  **8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России**  Цель: воспитание у детей гражданственности, патриотизма, гордости, смелости, отзывчивости, чувства долга, ответственности, отваги на личных примерах сотрудников внутренних дел Российской Федерации. | 1,2,3,6 | Тематическое занятие «Народы России» |
| 1,2.3,6 | Выставка детского творчества «Дружат дети не планете» |
| 1,2,3,6 | Презентация «Россия - Родина моя» |
| 1,2,3 | Викторина «Край, в котором я живу» |
| 3,4 | Знакомство с играми разных народов:  «Юрта», «Плетень», «Дударь» |
| 1,2,3 | Беседы «Дружбой дорожить умейте!», «Мы разные, но мы –ВМЕСТЕ» |
| 1,2,3 | Просмотр презентации «День памяти погибших при исполнении обязанностей сотрудников органов внутренних дел» |
| 2,4 | Физкультурный досуг «Мы едины и непобедимы!» |
| **2-я неделя**  **11-15 ноября**  **«Моя Родина Россия: Гимн, флаг, Герб России»**  Цель: воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России. | 1,2,3.4,5,6 | Проектная деятельность:  «История создания флага России»  «Герб моей семьи»  «Герб нашей группы» |
| 1,3 | Беседа "Государственные символы России" |
| 1,2,3,4,6 | Развлечение "Гордо взвейся над страной флаг России наш родной!" |
| 1,2,3,5,6 | Пополнение мини-музеев нравственно-патриотического воспитания |
| **3-я неделя**  **18-22 ноября**  **«Москва- столица России»,**  Цель: расширять представление о столице нашей Родены – Москве; развитие патриотических чувств детей - чувство любви и гордости к родной стране, к своей Родине.  **21 ноября Всемирный день приветствия**  Цель: способствовать воспитанию у детей доброты, вежливости и внимательного отношения к окружающим  **24 ноября День матери в России**  Цель: воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней: формировать у детей интерес к истории своей семьи | 1,2,3 | Презентации - «Москва - столица России» |
| 1,3,6 | Рассматривание картин русских художников: А. Васнецов «Московский Кремль. Соборы», «Красная площадь в Москве» Ф. Я. Алексеев |
| 1,2,3,6 | Викторина «В гости в столицу». |
| 1,2,3,5,6 | Коллективная аппликация "Кремль" |
| 1,2,3,4,5,6 | Танцевальный флешмоб ко Всемирному дню приветствия |
| 2,3.6,5 | Выставка рисунков ко Дню Матери «Рисуем маму вместе с папой» (совместное творчество пап и детей) |
| 2,6 | Фотовыставка «Сердце матери – в детях» |
| 2,3,4,5,6 | Праздник «День матери» |
| 1,2,4,6 | Участие детей в концерте СДК, посвященному Дню матери |
| 2,3,6 | Интервью «Я расскажу вам о моей мамочке» |
| 1,2,3,6 | Чтение:  М. Исаковский «Москва»;  Л. Куцакова «Москва- златоглавая»; |
| **4-я неделя**  **25-29 ноября**  **«Зима спешит к нам в гости»**  Цели: Воспитывать эмоционально-положительное отношение к красоте окружающей природы. Формировать доброжелательное отношение друг к другу  **30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации**  Цель: формировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей. | 3,4,5,6 | Совместное изготовление атрибутов к зимним русским народным играм. |
| 2,3,6 | Викторина «Что приносит нам зима» |
| 2,3,4 | Физкультурный досуг « Зимние потехи» |
| 1,2,3,4,6 | Тематический день «День государственного герба РФ» |
| **ДЕКАБРЬ** | | |
| **1-я неделя**  **2-6 декабря**  **«Зимушка зима»**  **Цель:** воспитывать интерес к познанию природы, расширение представлений детей о безопасном поведении зимой.  **3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов**  Цели:  - Формирование чувства патриотизма, уважения к ветеранам ВОВ, к истории своей страны.  - Воспитывать гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями; воспитывать доброту, заботу, отзывчивость, желание помогать друг другу; воспитывать в детях чувства сопереживания милосердия, толерантности к инвалидам.  **5 декабря: День добровольца (волонтера) в России**  Цель: воспитывать в детях чувство взаимопомощи и сотрудничества, создать положительный эмоциональный отклик на добрые дела. | 2,3,5,6 | Выставка детских работ «Зимушка хрустальная» |
| 2,4 | Тематическое занятие «День неизвестного солдата» |
| 2,3,4,6 | Досуг «Доброта спасет мир» (ко дню инвалида) |
| 2,3,4,6 | Развлечение «День Волонтера» |
| 2,3,4 | Физкультурный досуг: «Снежные потехи» |
| 2,4,5 | Труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников |
| 3,5 | Экспериментирование с водой, снегом, льдом, опыт «Растаявший снег». |
| 2,3,4,6 | Экскурсия в парк |
|  |  |
| 2,3,5 | Акция «Птичья столовая» |
| **2-я неделя**  **9-13 декабря**  **«Новый год спешит к нам в гости»**  Цель: формирование представлений о Новом годе, как о весёлом добром празднике; привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику; вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.  **9 декабря: День Героев Отечества**  Цель: формирование чувства патриотизма, уважения к ветеранам ВОВ, к истории своей страны.  **12 декабря: День Конституции Российской Федерации**  Цели: формирование представлений у детей о Конституции РФ, являющейся основным сводом законов государства, в которых закреплены права и обязанности граждан. | 2,3,5 | Беседы на тему «Что такое Новый год», «Новогодние подарки» |
| 1,2,3,4 | Знакомство с русскими народными играми  «Два Мороза», «Баба Яга»,  «Снежная баба» |
| 1,6 | Выставка детских работ «Зимушка хрустальная» |
| 1,2,3,4,5,6 | Тематический день «День Героев Отечества» |
| 1,2,3,4,5,6 | Тематический день День Конституции Российской Федерации |
| **3-я неделя**  **16-20 декабря**  **«Елка-красавица детям очень нравится»**  Цель: развивать у детей экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней;  развитие эмоционально- положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. | 2,3,4,5,6 | Спортивный досуг «По зимним следам» |
| 2,5,6 | Труд на участке сгребание снега к стволам деревьев и кустарников |
| 2,5,6 | Изготовление подарков к Новому году |
| 2,3,6 | Презентация «Традиции празднования Нового года в разных странах» |
| 1,6 | Выставка рисунков  «Здравствуй, гостья Зима!» |
| 1,2,3,6 | Просмотр презентации  «Великий Устюг – родина Деда Мороза». |
| 2,3,5,6 | Коллективное конструирование из бумаги и картона «Новогоднее панно» |
| 2,4,5,6 | Украшение елки в групповой комнате игрушками, изготовленными собственными руками.  Акция «Новогоднее окно» |
| **4-я неделя**  **23-30 декабря**  **«Все встречают Новый год –дружно встали в хоровод»**  Цель: воспитывать уважение к традициям и обычаям празднования Нового года в России и других странах; закладывать основы праздничной культуры, развивать эмоционально - положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; формировать представления о безопасности при проведении Новогоднего праздника и о безопасном поведении людей зимой; | 2,3,1 | Акция «Ёлочка живи» |
| 4,5,6 | Пополнение театрального уголка (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) |
| 3,4 | Беседы о предстоящем новогоднем празднике, «Заботимся о своем здоровье», «Как вести себя на празднике» |
| 2,6,5 | «Новогодняя игрушка», «Рождество Христово»- конкурс совместного творчества родителей и детей. |
| 2,6,5 | Изготовление подарков к Новому году |
| 1,2,3,6 | Беседы «Волшебные сказки Рождества» |
| 2,3,4,6 | Праздник «Новогодние приключения» |
| 2,3,4,6 | Участие детей в Новогоднем празднике села Остер |
| **ЯНВАРЬ** | | |
| **2-я неделя**  **10-17 января**  **«Зимние забавы, Рождественские встречи»**  Цель: приобщать детей к народным традициям празднования Рождества Христова и Святок в России;  **11 января: Международный день «Спасибо»**  **Цель:** формировать навыки вежливого общения к окружающим людям. воспитывать такие качества, как вежливость, доброта. | 2,3,4,6 | Развлечение «Прощание с Новогодней елкой» |
| 1,2,3,6 | Беседа «Что такое Рождество!» |
| 1,2,3,6 | Чтение художественной литературы:«Светлый праздник «Рождество Христово», «Вифлеемская звёздочка», сказки: «Лиса и волк», «Мороз Иванович», «Снегурочка»; «Спящая красавица» |
| 1,2,3,6 | Развлечение «Светлое Рождество Христово» |
| 1,2,3.4,6 | Театрализованное представление  «Свет рождественской звезды» |
| 1,2,3,6 | Разучивание потешек, колядок, скороговорок |
| 2,3 | Акция «В мире вежливых слов», посвящённая Международному дню «Спасибо» |
| 1,2,3,6 | Беседа «Значение слова «Спасибо» |
| **3-я неделя**  **20-24 января**  **«Зимняя природа» «Рождественские встречи»,**  Цель: повысить эффективность духовно-нравственного воспитания, через приобщения дошкольников к основам православной культуры. Воспитывать у детей доброту, милосердие, сострадание ко всему живому на земле. | 1,2,3,6 | Развлечение «Пришли Святки - запевай колядки!» |
| 5,4 | Сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом |
| 1,3,6 | Рассмотреть иллюстрации, презентации с изображением  зимней природы |
| 1,3 | Беседа о жизни диких и домашних животных зимой |
| 2,3 | Фотовыставка «Как я провел Новогодние праздники» |
| 1,2,4,5 | Месячник по благоустройству зимних участков «Снежный городок» |
| 1,3,6 | Экскурсии в природу «Особенности природы зимой» |
| **4-я неделя**  **27-31 января**  **«Зимние виды спорта»**  Цель: формировать интерес и ценностное отношение к спортивным достижениям;  **27 января: День снятия блокады Ленинграда**  Цель: воспитывать чувство сопереживания, любви и уважения к людям, пережившим блокаду и защитникам города. Воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине, желание в будущем охранять и защищать свой город и свою страну. | 2,4,6 | Участие в семейной акции Флэшмоб «Зимние виды спорта» |
| 4,6 | Спортивный праздник  «Зимние забавы» |
| 2,3,4 | Знакомство с подвижными зимними играми:  «Медведь», «Оленьи упряжки». «Два мороза»,  «Зимние забавы»,  «Встречные перебежки»,  «Хитрая лиса»  «Путешествие в зимний лес», «Парный бег»,  «Попади в обруч» «Я мороз синий нос», «Парный бег»,  «Кто сделает меньше прыжков». |
| 2,3,4,6 | Просмотр презентаций:  «Олимпийски игры, эстафета олимпийского огня», «Зимние виды спорта |
| 3,4 | Составление рассказов  «Мое здоровье» |
| 1,3 | Тематически й досуг: «Блокадный Ленинград» |
| 1,2,3 | Выставка совместных с родителями рисунков  « Мы не забудем никогда!», посвящённая снятию блокады Ленинграда |
| 1,2,3,5,6 | Выставка совместного творчества педагогов, детей и родителей «Душа по капле собирает свет» |
| **ФЕВРАЛЬ** | | |
| **1 недели**  **3-7 февраля**  **«Звери и птицы зимой»**  Цель: воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; расширять представления о поведении и уходе за домашними и дикими животными и птицами в зимнее время года; воспитывать любовь к «братьям нашим меньшим»;  **2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве**  Цель: прививать детям чувство патриотизма и любви к Родине, воспитывать такие качества, как храбрость, сила духа, вера в свои силы, гордость за свой народ и его историю. | 2,3 | Дидактические игры:  «Животные планеты Земля»,  «Кто чем питается зимой?» |
| 1,2,3,5,6 | Создание альбомов «Дикие животные и птицы Смоленского края зимой» |
| 1,2,3,5,6 | Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме:  «Животные и птицы Смоленщины» |
| 3,6 | Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». |
| 1,2,3 | Составление рассказов по сюжетной картинке «У кормушки» |
| 3,5,6 | Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.); |
| 1,3 | «Юные следопыты» (рассматривание следов на снегу во время прогулок) |
| 3,4,5 | Тематический день «Путешествие в страну Науки» |
| 1,2,3,5,6 | Развлечение «Я военным быть хочу, пусть меня научат» |
| **2-я неделя**  **10-14 февраля**  **«Почетное званье - солдат»**  Цель: формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с военными профессиями и военной техникой, воспитывать чувство гордости за Россию, уважение к русским воинам, желание им подражать, расширять представления детей о трудной, но почетной обязанности защищать Родину  **15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества**  Цель: способствовать формированию патриотизма, воспитывать чувство любви к Родине, военной службе, способствовать воспитанию уважения к людям, побывавшим в «горячих точках». | 1,2,3 | Тематическое занятие «День памяти россиян, исполнявших долг за пределами Отечества» |
| 1,2,3,5,6 | Создание фотоальбома «Военные профессии» |
| 3,5 | Выставка-парад военной техники (игрушек) |
| 1,2,3,5 | Тематические беседы с просмотром презентаций «Защитники Родины», «Профессия «Военный» |
| 1,3,6 | Пополнение нравственно - патриотических центров |
| 1,2,3 | Беседа с приглашённым папой (военнослужащим) «Почему я стал солдатом?» |
| **3-4 недели 17-28 февраля**  **«Почетное званье – солдат. Наша армия»**  **21 февраля: Международный день родного языка**  **23 февраля: День защитника Отечества**  Цели: способствовать развитию нравственного воспитания, воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины. воспитывать нравственные качества: доброту, миролюбие, великодушие.  **21 февраля: Международный день родного языка**  Цель: создать условия для обогащения духовного мира детей; формировать бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к традициям других народов;  **«Масленица» с 24 февраля по 2 марта**  **Цель:** воспитывать интерес и уважительное отношение к традициям русского народа; любовь к родному краю; воспитывать нравственные качества: доброту, миролюбие, великодушие, всепрощение. | 1,2,3 | Тематическое занятие «Международный день родного языка“ |
| 1,2,3,4,5,6 | Тематическое занятие «Почетное званье – солдат» |
| 1,2.3.4,5,6 | Праздник 23 февраля |
| 2,5,6 | Выставка рисунков: «Рисуем папу вместе с мамой |
| 2,3,6 | Фотовыставка «Мой папа (дед, дядя) военный» |
| 4,2 | Спортивно-игровая эстафета, посвященная Дню защитника Отечества «Праздник воинов отважных» |
| 2,3,5,6 | Изготовление поделок: «Подарок для папы» |
| 1,2,6 | Развлечение «Проводы русской зимы» |
| 1,3,6 | Беседа: «Быт и традиции русского народа, праздник «Масленица» |
| **МАРТ** | | |
| **1-я неделя**  **3-7 марта**  **«Мамин день»**  **8 марта: Международный женский день**  Цель: организовать все виды детской деятельности (коммуникативной, игровой, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, продуктивной, чтения вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке); воспитывать уважение к воспитателю; привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям, воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать их добрыми делами; | 2,3 | Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек) |
| 2,3 | Проблемная беседа-дискуссия: «Зачем человеку нужна мама?»; |
| 1,2.3 | Дидактическая игра: Радиопередача «О любимой маме» |
| 2,6,3 | Оформление газеты «Мы мамочек и бабушек поздравим с женским днем» |
| 2,3,6 | Мастерская «Подарок для мамы и бабушек» |
| 2,3,5,6 | Выставка рисунков: «Рисуем маму вместе с папой» |
| 2,3,4,5.6 | Участие детей в концерте «8 марта» СДК |
| 2,3,5,6 | Фотоколлаж «Я, мама и весна!» |
| 1,2,3 | Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?»,  А. Митяев  «За что я люблю маму»,  Ю. Яковлев  «Мама»,  Г. Виеру «Мамин день», нанайская скахка «Айога»,  Е. Серова  «Волшебник» |
| **2-я неделя**  **10-14 марта**  **«Родной край.** **Вот закончилась зима, весна спешит к нам в гости »**  Цель: воспитывать интерес и уважительное отношение к традициям русского народа; любовь к родному краю; воспитывать нравственные качества: доброту, миролюбие, великодушие, всепрощение. | 1,2,3,4,5,6 | Проект «Как на Руси весну встречали» |
| 2,3,6 | Тематические занятия «Путешествие в мир весны» |
| 2,3,5 | Физкультурный досуг «Поможем Деду Мазаю» |
| 1,3,6 | Знакомство с русскими народными играми Смоленского края |
| 1,3,6 | Просмотр презентаций «Чем играли наши бабушки?», «Мебель и утварь в старинной русской избе»,  «Какую одежду носили мужчины и женщины на Руси в праздники?» |
| **3-я неделя**  **17-21 марта**  **«Родной край»**  **22-«Сороки»**  Цель: формирование интереса к русской национальной культуре у детей, как к окружающей действительности, как к объекту изучения, как средству развития толерантности;  воспитывать бережное отношение к окружающей природе; прививать любовь к птицам  **18 марта: День воссоединения Крыма с Россией** Цель: воспитывать у детей гордость и уважение к истории своей страны, государства в целом, ее достижениям и достоянию. | 2,4 | Физкультурный досуг: «Путешествие в мир русских народных игр*»* |
| 1,2,3 | -Просмотр презентации "Путешествие по Крыму" |
| 1,2,3,4,6 | Фольклорный праздник: «Сороки» |
| 1,3,5,6 | Изготовление листовок «Берегите воду!» |
| **4-я неделя**  **24-31 марта «Весна-красна»**  **Цель:** воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, чуткость к художественному слову и музыке; формировать интерес к активному взаимодействию со сверстниками и взрослыми; формировать положительное отношение к различным видам труда.  **27 марта: Всемирный день театра**  Цель: воспитывать устойчивый интерес детей заниматься театрально-игровой деятельностью, расширять представления детей о театре и театральных профессиях; развивать любознательность, чувство юмора, артистические способности детей. | 1,3.6 | Развлечение: «Поможем Дедушке Мазаю» |
| 2,3,5,6 | Познавательно- воспитательные беседы «Весенние изменения в природе» |
| 1,3,4,5,6 | Участие в муниципальном конкурсе «Останови огонь» |
| 3,4,5,6 | Развлечение « День театра» |
| 1,3,6 | Флешмоб «Ты и я, с книгой лучшие друзья» ко дню рождения Корнея Чуковского |
| 2,3,5,6 | Выставка рисунков по сказкам К. Чуковского (совместно с родителями) |
| **АПРЕЛЬ** | | |
| **1-я неделя**  **1-4 апреля**  **«Природа проснулась – весне улыбнулась»**  Цель: воспитывать эмоционально-положительного отношения к красоте природы, желание как можно чаще быть на лоне природы с целью познания нового, необычного, интересного; | 3,2,1 | Беседы-рассуждения «Первые перелетные птицы», «Грачи- весну принесли » - так говорят в народе |
| 1,2,3 | Составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 3-х, 4-х, 5-и слов) |
| 2,3,4 | Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровыми весной?», ««Лук от семи недуг»  - так говорят в народе. Почему?» |
| 2,3 | Дидактические игры: «Подбери признаки», «Скажи наоборот»,  «Что происходит в природе?»,  «Это правда или нет?», «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» |
| 1,2,3,6 | Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников» |
| 2,3,4,6 | Развлечение: « Нам живется лучше всех, потому что с нами смех!» (ко Дню юмора) |
| **2-я неделя**  **7-11 апреля**  **«Космические дали.** **Герои космоса»**  **12 апреля: День космонавтики**  Цель: расширять знания детей о космосе, людях его осваивающих; систематизировать детские представления о Вселенной, Солнечной системе и её планетах; развивать творческий потенциал детей, посредством творческой деятельности, воспитывать желание научиться чему-то новому  **7 апреля: Всемирный день здоровья**  Цель: формировать у детей представление о здоровье и здоровом образе жизни, учиться заботиться о своем здоровье, не бояться лечиться, воспитывать уважительное отношение к врачам. | 2,3.5 | Развлечение «День Здоровья» |
| 1,2,3.4 | Совместный с родителями праздник «Папа, мама, я- спортивная семья» |
| 1,3,6 | Выставка детского творчества ко Дню Космонавтики |
| 4,5,2 | Физкультурный досуг: «Космонавтом быть хочу» |
| 1,3 | Просмотр презентации «Первый космонавт Ю.А. Гагарин-наш земляк» |
| 2,3 | * Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты» |
| 6,2,1 | Слушание: «Знаете, каким он парнем был!» муз. А.Пахмутовой, сл. Н. Добронравова, аудиозаписи  «Звуки Космоса» (интернет-ресурсы) |
| 3,1 | Рассматривание карты «Наша солнечная система» |
| 1,3,2,6 | Рисование «Космические дали» (нетрадиционными способами) |
| **3-я неделя**  **14-18 апреля**  **«Великие герои прошедшей войны»**  Цель: воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания ребят о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне с фашизмом; знакомить с памятниками, установленными на территории нашего Смоленского края героям Великой Отечественной войны; воспитывать стремление сохранять и оберегать нашу Землю, видеть её красоту; учить детей бережному отношению к книге  **20 апреля «Праздник Пасхи»**  Цель: обогащение социального опыта детей, приобщение к народным праздникам, обычаям и семейным традициям; воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, народному творчеству и культуре. | 1,3.6 | Выставка рисунков «Наши прадеды сражались за Мир» |
| 1.,2,3,4,5,6 | Проект «Книга памяти» |
| 1,2,4,5 | Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд» |
| 1,3,6 | Просмотр презентации «Пасхальные традиции» |
| 1,2,3.5,6 | Выставка совместного творчества детей и родителей «Пасха» |
| 2,3,4,5,6 | Развлечение: «Светлый праздник Пасхи» |
| **4-я неделя**  **21-30 апреля**  **«Великий день Победы»**  Цель: формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них; воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.  **1 мая: Праздник Весны и Труда;**  Цель: формирование представлений детей о Празднике весны и труда, как общественном событии России; воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться; | 1,2.3.5,6 | Выставка рисунков на тему "Праздник весны и труда" |
| 1,2.3 | Беседа-дискуссия  «Победитель – это…»; |
| 1,2,3,4,5,6 | Проект «Книга памяти» |
| 1,2,3,6 | Выставка рисунков «Наши прадеды сражались за Мир» |
| 2,3,4,6 | Рассматривание экспозиции игрушек или иллюстраций с изображением военной техники, беседы о назначении характерных особенностях военной техники; |
| 5,2,3 | Смотр - конкурс "Витамины на окне" |
| 3,2,5 | Посев семян растений для клумб и мини огородов |
| **МАЙ** | | |
| **1 неделя**  **5-8 мая**  **«Великий день Победы»**  Цель: формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны; | 1,2,3,4,5,6 | Проект «Книга памяти» |
| 1,2,3,5.6 | Конкурс совместного творчества педагогов, детей и родителей «Спасибо деду за победу!» |
| 1,3.5,6 | Конкурс чтецов «Великая Победа» |
| 1,2,3.4,5,6 | Праздник: «День Великой Победы!» |
| 1,2,3.6 | Участие в акциях «Бессмертный полк», «Окно Победы» |
| **2 неделя**  **12-16 мая**  **«До свидания, детский сад! Скоро лето к нам придет»**  Цель:   воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы; побуждать детей использовать летний отдых в оздоровительных целях; воспитывать положительное отношение к труду, готовность прийти на помощь | 1,2,3.4,5.6 | Акция «Каждую соринку - в корзинку!» |
| 1,2.3,4,5,6 | Экологическая акция: «Цветочная клумба в детском саду» |
| 4,2 | Физкультурный досуг «Летняя школа безопасности» |
| 1,2,3 | Тематическое развлечение «В гостях у бабушки в деревне» |
| 1,3 | Беседа с детьми на тему:  «Вот и лето подоспело» |
| **3-4 я недели**  **19-30 мая**  **«До свидания, детский сад! Здравствуй школа!»**  **24 мая: День славянской письменности и культуры.**  Цель: формирование положительного отношения к предстоящему поступлению в первый класс; воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.  **19 мая: День детских общественных организаций России**  Цель: формировать у воспитанников представления о детских общественных объединениях Воспитание чувства патриотизма к истории своей Родины; воспитание готовности участвовать в коллективных делах на благо других людей, на благо Родины; воспитание толерантного отношения друг к другу.  **24 мая: День славянской письменности и культуры**  Цель: прививать и воспитывать любовь к книгам, письму, истории и традициям русского народа; формировать первоначальные знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности. | 1,2,3 | «Беседы «Здравствуй, лето красное!», «Чем лето отличается от других времен года? Опасные невидимки»» |
| 1,2,3 | Просмотр православного мультфильма «Азбука  славян» |
| 1,3,6 | Презентация «День детских организаций» |
| 1,2,3,6 | Тематический досуг «День славянской письменности и культуры» |
| 1,2,3,4 | Досуг «Сильные, смелые, ловкие, умелые» |
| 1,2,3,6 | Презентация «Природа нашего края» |
| 2,3,4,6 | «Выпускной бал» |
| **ИЮНЬ** | | |
| **1-я неделя**  **2-6 июня**  **Здравствуй, солнце! Здравствуй, лето!**  **1 июня: День защиты детей**  **5 июня: Всемирный день охраны окружающей среды**  **6 июня: День русского языка**  Цели: способствовать формированию у детей основ правового сознания и правовой культуры; воспитать чувство уважения к другим людям; формировать дружеские взаимоотношения, желание заботиться о друзьях, быть доброжелательными и отзывчивыми; формирование экологического сознания и чувства уважения к планете Земля;  создать условия для обогащения духовного мира детей; воспитывать любовь и уважение к русским поэтам и писателям; формировать бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к традициям других народов. | 1,2,3,4,6 | Тематический праздник, посвященный дню защиты детей: «Пусть всегда будет солнце! Пусть всегда будут дети!» |
| 1,2,6 | Конкурс рисунков на асфальте: «Возьмемся за руки, друзья!» |
| 2,3,6 | Выставка совместного творчества детей и родителей: «Счастливое детство» |
| 1,2,3,4,6 | Литературно – музыкальный досуг «День русского языка» |
| 1,3,4,6 | Целевая прогулка «Путешествие по экологической тропе» |
| 1,2,3,6 | -Тематический час «Пушкинские дни в России» |
| 1,2,3,4,6 | - Фольклорное развлечение «Троицу встречаем, венки завиваем» |
| 1,2,3,5,6 | - Изготовление знаков «Береги природу» |
| **2-я неделя**  **9-11 июня**  **«Россия – Родина моя!» 9 июня: Международный день друзей**  **12 июня: День России;**  Цели: формирование представления о дружбе и друзьях; воспитывать справедливое отношение к друг другу, воспитывать доброжелательно отношение к окружающим; развивать у детей способность к сопереживанию, желание прийти друг к другу на помощь в сложной ситуации, развивать социальные чувства;  прививать любовь к Родине, воспитывать чувства патриотизма, гордости за свою страну. | 1,2,3,4,6 | -Тематическое развлечение: «Мы живем в России» |
| 1,2,3,6 | - Выставка рисунков «Мое село летом» |
| 1,3,6 | - Презентация «Многообразие чудес природы Родины» |
| 1,2,3,4,6 | Экскурсия по селу: «Здесь мы весело играем и все дружно отдыхаем» |
| 2,4,6 | -Музыкально-спортивный праздник «Подари улыбку другу» |
| 1,2,3,6 | - Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!» |
| 1,2,3,6 | - Выставка рисунков «Дети за мирное небо» |
| **3-я неделя**  **16-20 июня**  **«Неделя осторожного пешехода»**  **18 июня. День народных художественных промыслов**  **22 июня: День памяти и скорби.**  Цели: формирование правил грамотных пешеходов; пробуждение интереса к народной культуре, фольклору России; воспитывать интерес к искусству родного края, прививать любовь и бережное отношение к произведениям русских мастеров; воспитывать интерес к посещению мастерских народного промысла; формировать гражданскую позицию, чувство любви к Родине; воспитывать у детей чувство личного сопереживания тем, кто отстоял Родину в годы ВОВ, чувство гордости за свою страну и уважения жившим в ней поколениям; развитие и воспитание патриотических чувств на ярких примерах героизма нашей армии, храбрости и мужества народа; воспитывать уважение и любовь к своим предкам — прапрадедам, участвовавшим при освобождении нашей Родины от врагов.. | 1,2,3,5,6 | - Проект/выставка «Народные промыслы России», «Смоленские промыслы и ремесла»,  «Смоленская игрушка». |
| 2,3,4,5,6 | - Развлечение «Ярмарка - золотые руки мастеров» |
| 1,2,3,4,6 | - Тематическое мероприятие «Страничка истории.  Никто не забыт» |
| 2,3,4,6 | - Викторина «Красный , желтый , зеленый» |
| 2,3,6 | -Конкурс рисунков на асфальте «Волшебный знак» |
| 2,3,4,6 | - Оздоровительный досуг по ПДД «На сказочной поляне» |
| **4-я неделя**  **23-30 июня**  **«Неделя здоровья»**  Цели: Формирование первоначальных представлений о здоровом образе жизни: правильном питании, закаливании, пребывания на свежем воздухе, соблюдение правил личной гигиене, о значении физических упражнений. | 2,6 | - Конкурс стихов «Я здоровым быть хочу» |
| 2,3,4,5 | - Сбор гербария лекарственных растений Смоленского края |
| 2,3,4,6 | - Развлечение «Праздник витаминов» |
| 2,6 | - Рисунки детей на асфальте «Чтобы нам не болеть» |
| 2,3 | - Викторина: «От Мойдодыра» |
| 2,3,4,5,6 | Физкультурный досуг «В стране здоровья» |
| **ИЮЛЬ** | | |
| **1-я неделя**  **1-4 июля**  **Неделя природы**  Цели: формирование у детей элементарных экологических представлений; воспитывать интерес к окружающему миру и любовь к природе, расширять кругозор. | 1,6 | -Выставка рисунков «Природа моего села»» |
| 1,2,3,5 | - Презентация «Откуда берется и куда девается мусор?» |
| 1,2,3,4,6 | - Спортивно-развлекательный праздник «Иван Купала» |
| 1,2,3 | - Викторина «Будь природе другом!» |
| **2-я неделя**  **7-11 июля**  **Царство Земли**  **8 июля: День семьи, любви и верности.**  Цель: приобщение дошкольников к семейным ценностям, воспитывать любовь и уважение к своим близким, расширять знания о взаимосвязях в семье;  формирование у детей представлений о необходимости бережного отношения к природе. | 2,3,5,6 | -Творческая мастерская «Ромашка на счастье» |
| 2,6 | -Выставка рисунков «Моя семья» |
| 1,2,3 | - Презентация «Чистый воздух нужен всем» |
| 1,2,3,4,6 | -Развлечение «Лес- богатство и краса! Береги свои леса!» |
| **3-я неделя**  **14-18 июля**  **«Неделя интересных дел»**  Цели: воспитание у детей положительных качеств характера, способствовать сплочению коллектива, мотивировать детей на совершение добрых поступков, добрых дел во благо других людей. | 2,3 | - Викторина «Во саду ли, в огороде» |
| 2,3,4,6 | - Досуг «Когда мои друзья со мной» |
| 2,6 | - Выставка поделок и рисунков «По страничкам любимых мультфильмов Григория Гладкова» |
| 1,2,3,4,6 | - Фольклорный праздник «Гармошечка-говорушечка» |
| **4-5-я недели**  **21-31 июля**  **«Ребятам о зверятах»**  **30 июля. День Военно-морского флота**  Цели: формирование бережного отношения к животным, ответственности, милосердия;  формирование нравственно – патриотических чувств, интереса к военной службе, уважения к военной профессии, любови к своей Родине, родному краю | 1,2,3,6 | - Выставка рисунков «Животные нашего леса» |
| 1,2,3 | -Викторина «Ребятам о зверятах» |
| 2,3,4 | - Развлечение ««Путешествие в страну дружных зверят» |
| 1,2,3 | -Презентация «Почему появилась Красная книга Смоленского края?» |
| 1,2,3,4,6 | - Досуг «Морское путешествие», посвященный дню ВМФ |
| **АВГУСТ** | | |
| **1-я неделя**  **1-8 августа**  **«Дни вкусного лета»**  Цели: формировать у детей представление о труде людей летом, о сборе урожая. Какие радости нам приносит лето. | 2,3,4,5 | -Развлечение «В огороде и в саду витамины я найду» |
| 2,3,6 | -Выставка семейных фотографий «Вкусное лето» |
| 1,2,3,6 | -Выставка детских рисунков «Хлеб – хозяин дома», «Береги хлеб» |
| **2-я неделя**  **11-15 августа**  **«Мы любим спорт»**  **12 августа: День физкультурника**  Цели: пропаганда здорового образа жизни среди дошкольников; создание положительного эмоционального настроя у детей; воспитание чувства товарищества, умения сопереживать, желание играть в команде. | 2,3,4,6 | -Конкурс семейной газеты «Папа, мама, я - спортивная семья» |
| 2,3,4,6 | - Выставка рисунков «Со спортом дружить –  здоровыми быть» |
| 2,3,4,6 | - «Летом весело играем и здоровье сохраняем» |
| 2,3,4,6 | - Акция «Спорт – альтернатива пагубным привычкам» |
| **3-я неделя**  **18-22 августа**  **«Люби свой край и воспевай»**  **22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;**  Цели: привитие детям любви к Родине, воспитание в детях чувства патриотизма, гордости за свою Родину; формировать уважения к государственному флагу Российской Федерации и к национальным праздникам России. | 1,2,3,4 | - Познавательно-игровое мероприятие «День Государственного флага Российской Федерации» |
| 1,3,6 | - Тематическая выставка «Флаг державы – символ  славы» |
| 1,2,3,4 | - Целевые прогулки «Мое родное село» |
| **4-я неделя**  **25-29 августа**  **«Прощание с летом»**  **27 августа: День российского кино.**  Цели: воспитывать эмоциональную отзывчивость; укреплять дружеские отношения, желание делиться своими знаниями и воспоминаниями со сверстниками; воспитывать интерес к природе; воспитать уважение к российскому кино и мультипликации, уважение к творческим профессиям; воспитывать любовь к русской культуре. | 2,3,5,6 | - Оформление альбомов: «Наше безопасное лето» |
| 2,3,4,6 | - Тематический досуг «Прощание с летом, краски лета» |
| 2,3,4,6 | - Познавательно развлекательное  мероприятие «Спас - всего про запас» |
| 2,3,6 | - Презентации на темы: «Что мы знаем о кино?»,  «Кто снимает кино?» |

Предлагаемое содержание деятельности носит целенаправленный характер (раскрытие темы) и не исчерпывает всей полноты образовательной работы педагога.

Педагог самостоятельно распределяет всю образовательную работу по дням недели, учитывая нагрузку и интересы детей.

**3.2.2. Календарно-тематическое планирование в подготовительной группе на 2024-2025 учебный год по пяти образовательным областям: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно-эстетическое развитие**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Задачи** | **Виды и формы воспитательно-образовательной деятельности с детьми** | | | **Рекомендации к организации предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности**  **с детьми** | | **Занятия** |
| **1** | **2** | **3** | | | **4** | | **5** |
| **Сентябрь** | | | | | | | |
| **Временной интервал: 1- недели 2-6 сентября**  **«Неделя безопасности»**  **Цель:** Помочь детям овладеть элементарными правилами безопасного поведения дома, на улице, в общественных местах, в том числе в экстремальных ситуациях. Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни.  **Развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.**  **2 сентября «День знаний»**  **Цель:** формировать представления о празднике «День знаний», о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе; формирование у детей положительного отношения к обучению в школе.  **3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом**  Цели: воспитание чувства патриотизма, любви к Родине, интереса к героическому прошлому своей страны, формирование чувства сопереживания, благодарности, уважения к людям, выстоявшим в тяжелые военные дни; формирование у детей основ противодействия терроризму; формирование толерантности и профилактики межнациональной розни и нетерпимости; формирование чувства милосердия к жертвам терактов. | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие** Расширять знания детей о школе, роли учителя в жизни учеников; развивать интерес к знаниям, желание учиться.  Формирование дружеских взаимоотношений между детьми (привычки сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, распределять обязанности, помогать друг другу).  **Познавательное развитие**  Закрепление знаний детей о школе, о школьных принадлежностях, профессии учителя (кто и чему учит в школе, предметы, изучаемые в школе).  Формировать знания детей о правилах поведения в школе (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку, правильно сидеть за партой и др.).  Развивать общие представления о множестве: умение формировать множество по заданным основаниям, видеть составные части множества.  **Речевое развитие**  Формировать навыки участия в диалоге с воспитателем, сверстниками, быть корректным собеседником. Формировать навыки творческого рассказывания по предложенной теме «Самая лучшая школа».  Учить анализировать содержание стихотворения. Обращать внимание на выразительные средства. Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **Художественно-эстетическое развитие**  Побуждать детей к оформлению шаблона портфеля. Развивать композиционные навыки. Воспитывать усидчивость, старание и трудолюбие.  Учить самостоятельно определять, какие детали более всего подходят для постройки. Учить создавать модель здания школы по предложенной схеме.  **Физическое развитие**  Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре.  Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. | Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Школа», «Пожарные», «Спецсназ», «Улица и пешеходы».  Беседа «Я – будущий первоклассник»  Знакомство с новым уголком в группе «Скоро в школу».  Рассматривание портфелей и ранцев, школьных принадлежностей.  - Экскурсия в школу на День знаний  -Праздник «День Знаний»  -Выставка семейных фотографий «Мои родители – первоклассники»  - Совместное изготовление атрибутов к сюжетно ролевой игре «Школа»  - Выставки детских рисунков "Счастливое детство" (ко Дню солидарности в борьбе с терроризмом)  -Презентация «События в Беслане»  - Разработка маршрута «Безопасная дорога в детский сад и школу»  - Выставка детских рисунков «Моя безопасность»  Разгадывание кроссвордов и ребусов по школьной тематике  Беседа «Как мы ходили в гости в школу»  Беседа «Дорожные знаки»  Беседа «Что такое терроризм?»  Заучивание стихотворения А.Л. Барто «В школу» Чтение отрывка стихотворения Н.И. Рыленкова.  Рисование «Мой будущий портфель»  Дидактическая игра «Считай по-разному», «Поручение».  Рисование «Светофор»  Лепка «Подставка для карандашей и ручек»  Конструирование из деталей конструктора «Школа»  Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни: занятие  «Познай себя»  Словесные игры «Полезно – вредно», «Как быть здоровым»  Ситуативный разговор о необходимости вести здоровый образ жизни «Режим дня»  Подвижные игры «Чье звено скорее соберется?»,  Игры с метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч»  Игры на велосипеде: «Достань предмет», «Правила дорожного движения».  - Физкультурные досуги «Дети и ПДД» | | | Оформленная рабочая зоны Тема: «Школа» и Тема: «Моя безопасность».  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Школа», «Улица и пешеходы» и др..  Материалы для самостоятельного рисования на прогулке мелом на асфальте, выкладывания изображений из камушков, для экспериментирования с бумагой (включая технику «оригами»);  атрибуты для инсценировки стихотворения А.Л. Барто «Первый урок»;  инструменты для самостоятельного музицирования;  схемы, модели, алгоритмы построения монологических высказываний разных типов;  схемы сервировки стола, правил поведения за столом и др.  подборку фотографий «Мы в детском саду», «Мы ходили в школу», «Пешеходы и машины;»  книги для самостоятельного рассматривания и чтения (Э.Успенский «Чебурашка идет в школу», Ю.Мориц «Первое сентября», С.Маршак «Первый день календаря», Л. Петрушевская «Сказка про азбуку»  Атрибуты для подвижных игр «Воробышки и автомобиль», «Разноцветные дорожки» и др. | | **Речевое развитие**  *Занятие 1. Подготовишки.*  В.В. Гербова стр. 19  *Занятие 2. Летние истории.*  В.В. Гербова стр. 20  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Лето»*  Т.С. Комарова стр. 34  *«Декоративное рисование на квадрате»*  Т.С. Комарова стр. 35  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.**  *«Конструирование здания школы из строительного материала.»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь, стр.8  **Познавательное развитие (ФЭМП)**  *Занятие 1*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 17  *Занятие 2*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 18  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Предметы-помощники»*  О.В. Дыбина стр. 28  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Фрукты для игры в магазин»*  Т.С. Комарова стр. 34  **Физическое развитие**  *Занятие 1*  Л.И. Пензулаева, стр. 9  *Занятие 2*  Л.И. Пензулаева, стр. 10  *Занятие 3*  Л.И. Пензулаева, стр. 11 |
|  | **Взаимодействие с родителями:**  Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6-8 лет. Если в школу через год…».  Папки-передвижки для родителей: «Дорожная азбука для детей», «Первый класс – это серьезно». | | | | | | |
| **Временной интервал: 2-я неделя 9-13 сентября**  **Тема: «Осень золотая»**  **Цель:** закрепить представления детей о характерных признаках осени и осенних явлениях; закреплять правила поведения в природе; воспитывать у детей бережное отношение к природе; упражнять в умении рассказывать о временах года (осень) с использованием наглядных пособий; развивать словарный запас.  Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Осень – художница» | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления детей об осени - первый месяц осени сентябрь – понятие.  Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе;  Воспитывать бережное отношение к природе;  **Познавательное развитие**  Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы;  Расширять представления о неживой природе;  формировать у детей первичных представления об осени, об осенних изменениях в природе.  **Речевое развитие**  Учить составлению монологического высказывания по схеме, по опорным вопросам.  Учить анализировать содержание стихотворения.  Обращать внимание на выразительные средства.  Совершенствовать исполнительские навыки детей при чтении стихотворений.  **Художественно-эстетическое развитие**  Продолжать способствовать введению ребёнка в мир музыки, развивать его художественную культуру в условиях социокультурной среды, развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.  **Физическое развитие**  - Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей, обогащать представления о гигиенической культуре.  - Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.  - Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  - Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, за трудом взрослых, экскурсия к ближайшим зданиям, игра «Безопасность в лесу»(что можно, а что нельзя в лесу).  Целевая пргулка «Ищем приметы осени»  Сюжетно – ролевые игры: «Магазин семян», «Семья – собираемся на прогулку в парк»  Наблюдение за осенними деревьями «Узнай дерево»  Исследовательская деятельность «Что нужно дереву», «Изучаем листья, кору, ствол, плоды и семена»;  Беседа «Они же живые, их надо беречь и защищать», «Почему в лесу нельзя ничего пробовать»;  Беседа «Начало осени»;  Словесные игры: «Опиши словами осень», «Осень в лесу», «Вспомни и назови», «Подбери действия»  Рассматривание иллюстраций об осени (сравнительный анализ);  Беседа «Почему деревья сбрасывают листья», «Осень. Что ты о ней знаешь»  Дидактические игры: «От какого дерева лист», «Что растет в лесу», «Придумай сам», «Кто где живет», «Найди дерево по семенам», «Путешествие», «Лесник»;  ЧХЛ: А. Майков «Кроет уж лист золотой», З. Федоровская «Осень», «Осенняя гамма» И. Токмакова, К Ушинский «Осенняя сказка», Н. Сладков «Осень на пороге»,  Беседа с детьми «Когда наступает осень?»  «Назови осенние месяцы».  «Приметы ранней осени в природе»  Ситуативная беседа «Почему я люблю (не люблю осень»  Дидактические игры «Когда это бывает?», «С какой ветки детки», «Знатоки осенней природы»  Игры – драматизации по сказке «Под грибом»  Слушание музыкальных произведений и песен об осени  Рассматривание репродукций картин художников;  Составление композиций из осенних листьев,  Продуктивная (конструирование) макет «Осенний лес»  (из природного материала)  Лепка «Осенний букет», аппликация «Ветка рябины»  Подвижные игры: «Деревья в лесу», «Угадай что поймал», «К названному дереву беги», «Осенние листочки»  Дыхательные упражнения «Сдуй листок», «Листопад», «Дует ветерок». | | | Оформленная рабочая зоны Тема: «Осень золотая».  Создать условия для Игра – путешествие «В гости к осени».  Дидактические игры по теме «Осень»  Иллюстрации, картины с изображением осенних пейзажей;  подборка книг об осени; загадки об осени.  Репродукции картин русских художников об осени.  Атрибуты сюжетно-ролевых игр «Магазин семян», «Семья – прогулка в парк» и др;  Книги для книжного уголка: К. Бальмонт «Осень». Л. Толстой «Дуб и орешник». К. Ушинский «Осенняя сказка», «Спор деревьев». А. Пушкин «Унылая пора! Очей очарование» и т. д.  Модели «Правила поведения в лесу»  Природный материал для поделок.  Атрибуты для организации детьми самостоятельных спортивных подвижных игр (схемы, алгоритмы, карточки правил игр). | | **Речевое развитие**  *Занятие 3. Звуковая культура речи.*  В.В. Гербова стр. 21  *Занятие 4. Лесико-грамматические упражнения.*  В.В. Гербова стр. 22  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Золотая осень»*  Т.С. Комарова стр. 38  *«Нарисуй свою любимую игрушку»*  Т.С. Комарова стр. 41  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность.**  *«По дороге в школу»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 32  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 3*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 20  *Занятие 4*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 21  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Дары осени»*  О.А. Соломенникова стр. 33  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«Осенний ковер»*  Т.С. Комарова стр. 39  **Физическое развитие**  *Занятие 4*  Л.И. Пензулаева, стр. 11  *Занятие 5*  Л.И. Пензулаева, с. 13  *Занятие 6*  Л.И. Пензулаева, 14 |
| **Взаимодействие с родителями:** Консультация для родителей «Как сделать осеннюю прогулку интересной»  Привлечение родителей к созданию альбома «Осень»  Прогулка в осенний парк | | | | | | | |
| **Временной интервал: 3-я неделя сентября 16-20 сентября**  **Тема: «Профессии села»**  **Цель:** продолжать знакомить детей с разными профессиями; воспитывать уважение к людям разных профессий, воспитывать интерес к этим профессиям.  **Итоговое мероприятие: Игра-викторина** «Нужные профессии на селе». | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления о труде взрослых в селе, о значении их труда для общества;  Способствовать формированию понимания того, что любая профессия важна и нужна;  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.  Воспитывать интерес к труду в природе, к посильному участию (сбор семян, уборка листвы).  Поощрять творческие проявления в ролевых играх о профессиях. - закрепить с детьми названия сельскохозяйственных профессий.  **Познавательное развитие**  Формировать познавательный интерес к людям труда и их профессиям;  Развивать память, внимание, мышление.  **Речевое развитие**  Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме, учить участвовать в беседе, выказывать своё отношение к той или иной профессии, рассказывать о профессии своих родителей, отвечать на вопросы, отгадывать загадки. Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей передавать в своих работах представления о труде взрослых.  Формировать представления об отображении труда взрослых в произведениях искусства.  Закреплять и уточнять знания детей о законах композиции, перспективе в пейзаже, в цвете.  **Физическое развитие**  Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт. | Беседы с детьми: «Люди каких профессий трудятся у нас в селе», «Что такое село?», «Что такое сельское хозяйство?», «Чем занимаются люди на селе?», «Для чего нужны профессии», «Сельскохозяйственная техника», «Труд людей в селе».  Наблюдение за трудом взрослого на огороде.  Сюжетно-ролевая игра  «Строительство зернохранилища»  Дидактические игры:  «Кому что нужно для работы», «Профессии», «Собери картинку», «Какие бывают профессии?» «От зернышка до булочки».  Рассматривание иллюстраций, картин, открыток, альбомов из фотографий, рисунков на тему разные пофессии.  Заучивание скороговорки «Петр-пекарь пек пироги в печи»  Чтение произведения Д.Родари  "Чем пахнут ремесла?"  Игры: «Закончи предложение», «Исправь ошибку», «Скажи по- другому», «Назови одним словом».  -Пословицы и поговорки о хлебе.  -Составление рассказов по репродукциям на тему "Сбор урожая".  -Пальчиковая игра «Хлеб».  -Отгадывание загадок о тракторе, бульдозере  Чтение стихотворений и беседы по ним: С. Михалков «Кем быть»,  Д. Кедрин «Бабье лето»,  И. Пивоваров «Осенний клад»  Сказки «Колосок», «Хаврошечка», «Липунюшка»  Лепка: «Садовый инвентарь», «Ферма»  Конструирование из конструктора  «Загон для скота», «Улицы моего села»  Создание макетов:  «Гараж», «Поле», «Ферма»  Слушание песен:  «Антошка», «Урожайная»,  песня из мюзикла «Мама» -  «Хороша деревня наша».  Выставка рисунков «Кем я хочу стать»  Подвижные игры  «Запретное движение», «Игровая», «Где мы были, мы не скажем, а что делали – покажем», «Золотые ворота», «Садовник»  Пальчиковая гимнастика «Пекарь» Развитие мелкой моторики рук. | | | Иллюстрации о профессиях людей; -Размещение в книжном уголке подборки иллюстраций и картинок с изображением сохи, плуга, труда крестьян в поле, сельском хозяйстве.  Дидактические игры:  «Кому что нужно для работы», «Профессии», «Собери картинку», «Какие бывают профессии?» «От зернышка до булочки» и др.;  Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Магазин», «Строители», «Школа» и др;  Внесение альбома "Сельскохозяйственная техника"  Раскраски по теме недели  «Сельскохозяйственные профессии»  Создать условия для игр разнообразными конструкторами. Спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кольцеброс, обручи. | | **Речевое развитие**  *Занятие 5. Для чего нужы стихи?*  В.В. Гербова стр. 23  *Занятие 6. Пересказ итальянской сказки «Как осел петь перестал».*  В.В. Гербова стр. 24  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Поезд»*  Т.С. Комарова стр. 38  *«На чем люди ездят»*  Т.С. Комарова стр. 40  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность** *«Зонтик из подручных материалов»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 54  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 5*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 24  *«Ориентировка во времени и пространстве.* Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 60  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Дружная семья»*  О.В. Дыбина, стр. 29  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)** *«Корзина с грибами»*  Т.С. Комарова стр. 36  **Физическое развитие**  *Занятие 7*  Л.И. Пензулаева, стр. 15  *Занятие 8*  Л.И. Пензулаева, стр. 16  *Занятие 9*  Л.И. Пензулаева, стр. 16 |
| **Взаимодействие с родителями:** консультация «Воспитание трудолюбия у детей», оформление стенгазеты «Профессии моих родителей», выставка рисунков «Кем я хочу стать» | | | | | | | |
| **Временной интервал: 4-я неделя 23-30 сентября**  **Тема: «Осень золотая. Дары осени»**  Цель: расширять представления детей об осени; расширять знания об овощах и фруктах; формировать элементарные экологические представления  **25 сентября - День освобождения Смоленщины от немецко- фашистских захватчиков**  Цель: воспитание у детей патриотизма, чувство гордости за подвиг земляков в Великой Отечественной войне, уважения к ветеранам.  **27 сентября: День дошкольного работника**  Цель: формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду как ближайшему социуму; сплочение детско-взрослого коллектива.  **Итоговое мероприятие:** **Митинг, посвященный Дню освобождения Смоленщины.** | | | | | | | |
|  | **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления детей об осени, последовательности осенних месяцев (значение листопада для жизни растений зимой, влияние сезонных изменений на жизнь растений, животных, человека).  Закреплять правила безопасного, экологически грамотного поведения в природе.  Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.  **Познавательное развитие**  Уточнить представления о том, как растения и животные готовятся к зиме (изменение окраски, заготовка припасов на зиму, облетание листьев и др.).  Закреплять знания о подготовке деревьев к зиме. Познакомить со строением листа.  Знакомство с цифрами. Дать представление о многоугольнике. Продолжать развивать умение ориентироваться в пространстве.  **Речевое развитие**  Формирование навыков составления сюжетного рассказа по картине. Формирование навыков пересказа с творческими дополнениями  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать представления об отображении осени в произведениях искусства.  Развивать эстетическое отношение к красоте осенней природы, чувство сопереживания. Расширять представление о красочной палитре осени, закреплять умения свободно смешивать краски, превращая их в образы неба, земли, осенних деревьев. Закреплять и уточнять знания детей о законах композиции, перспективе в пейзаже, в цвете. Учить любоваться разными по настроению образами осени (тихой, мягкой, спокойной или яркой, пышной, капризной, хмурой…), богатством теплых и холодных цветов.  Коллективная аппликация «Чудо - деревья»  Поощрять инициативу в выборе цветовой гаммы, развивать фантазию, воображение и творчество.  **Физическое развитие**  Развивать ловкость, равновесие; соревновательный азарт.  Развивать умение понимать природу, переживать положительные эмоции от общения с природой. | Беседа «25-сентября День освобождения Смоленщины» Просмотр презентации «Герои Смоленщины»  Изготовление открыток ветеранам и тружеником тыла ВОВ  Целевая прогулка к обелиску с возложением цветов  Чтение стихов о войне.  Беседа «Мой прадедушка»  Выставка рисунков «Мой любимый детский сад», посвящённая Дню дошкольного работника  Изготовление открыток ветеранам педагогического труда  Изготовление подарков ко Дню дошкольного работника  Праздник «День дошкольного работника»  Труд на участке (помощь малышам и дворнику в уборке листьев на спортивной площадке, сгребание листьев на участке)  Дидактические игры: «Когда  это бывает?», «С какой ветки детки», «Знатоки осенней природы»  Слушание музыкальных произведений и песен об осени  Выставка детских работ «Что нам осень принесла»  Наблюдения за осенними изменениями в природе и жизни людей (деревья, кустарники, иней, туман, дождь, одежда и труд людей осенью, игры детей осенью)  Викторина «Что я знаю про осень»  Дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки», «Сосчитай деревья», «Каких деревьев больше», «На что похожи листья», «Что выше?» и др.;  Составление альбома фотографий и детских рисунков «Осень в нашем городе»  Составление загадок об осени; заучивание стихов об осени  Чтение рассказа В. Зотова «Опенок летний, опенок осенний», М. Волошина «Осенью», К. Бальмонт «Осень на дворе»  Рассматривание картины И. Горлова «Осень»  Рисование «Осень на опушке краски разводила…»  Создание из фотографий (принесенные родителями) альбомов на темы «Однажды в осеннем лесу…», «Открытые глаза»  Дидактическая игра «Деревья днем и ночью» (знакомство с силуэтом, узнать по-черному (ночному) силуэту дерево и его название).  Создание группового коллажа по теме «Краски осени»  Слушание – «Осень» муз. А. Вивальди (1 и 2 части);  Русская народная подвижная игра «Бег по стволу»  Татарская народная подвижная игра «Земля, вода, огонь, воздух» | | | природный материал для поделок;  иллюстрации об осени, профессиях людей;  дидактические игры «Разложи по порядку», «Какое время года», «Назови действие», «Назови месяц», «Подбери одежду для прогулки» и др.;  атрибуты для сюжетно-ролевых игр **«**Туристы», «Следопыты»;  гербарии листьев и семян;  выставка семейных работ «Золотая осень»;  выставка «Осень глазами русских художников»;  аудиотека на тему «Осень»;  новые книги об осени, журналы, энциклопедии;  модели правильного поведения в природе;  модели правил «Выживания в лесу»;  лото «Животные», «Растения».  Создать условия для закрепления навыков изображение пейзажа (внести схемы, алгоритмы).  изготовления рамочки к готовой работе. | | **Речевое развитие** *Занятие 7. Работа с сюжетной картиной.*  В.В. Гербова стр. 25  *Занятие 8. Беседа о А. Пушкине.*  В.В. Гербова стр. 25  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Кукла в национальном костюме»*  Т.С. Комарова стр. 37  *«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»*  Т.С. Комарова стр. 40  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Вертушка»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 78  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 6*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 25  *«Количество и счет, группирование фигур на плоскости»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 83  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Почва и подземные обитатели»*  О.А. Соломенникова стр. 34  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«Осенний ковер»*  Т.С. Комарова стр. 39  **Физическое развитие**  *Занятие 10*  Л.И. Пензулаева, стр. 16  *Занятие 11*  Л.И. Пензулаева, стр. 18  *Занятие 12*  Л.И. Пензулаева, стр. 18 |
| **Взаимодействие с родителями:**  Подготовить для предстоящей самостоятельной работы детей вырезки из журналов и открыток с изображением улетающих птиц, диких животных.  Составить рассказ об осени;  Обсудить навыки безопасного поведения в природе. | | | | | | | |
| **Октябрь** | | | | | | | |
| **Временной интервал: 1-2 неделя 1-11 октября**  **«Осень золотая. Краски осени»**  Цель: расширять знания детей об осени. Закреплять знания детей о безопасном поведении в природе. Формировать обобщённые представления об осени, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы. Познакомить с названиями грибов – съедобных и несъедобных. Развивать познавательный интерес к природе.  **Международный день пожилых людей – 1 октября**  Цель: воспитание уважительного отношения к пожилым людям; формирование нравственных качеств личности: человечности, милосердия, сострадания, сопереживания, умения прийти на помощь; способствовать укреплению связи между поколениями.  **День защиты животных – 4 октября**  Цель: - Формирование бережного отношения к домашним и диким животным, формировать активную жизненную позицию; воспитывать ответственность за живое существо.  **День учителя – 5 октября**  Цель: формировать у детей представление о профессии учителя. Воспитывать интерес детей к образовательной деятельности, желание учиться и получать знания.  Итоговое мероприятие: праздник «Осень золотая» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -Воспитывать уважение к труду в саду, на полях, в огороде  -Формировать умение одеваться в соответствии с погодными условиями.  **Познавательное развитие**  -Учить различать характерные признаки золотой осени.  -Развитие умения любоваться красотой осенней природы.  -Воспитывать интерес и любовь к природе.  -Закрепление преставлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе.  -Учить детей создавать символы и их правильно понимать.  **Речевое развитие**  -Учить составлять описательный рассказ по картине, использовать элементы поэтического описания природы.  -Воспитывать чуткость к художественному слову.  -Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов.  -Развивать навыки монологической речи.  -Обогащать словарный запас понятиями описательного характера .  -Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.  -Совершенствовать навыки диалога.  -Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора.  **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить отражать в рисунке осенние впечатления.  -Закреплять приемы работы кистью и красками.  -Учить составлять многоярусную композицию.  -Формировать умения рассматривать и анализировать картины, любоваться красотой осенней природы.  **Физическое развитие**  -Закрепление представлений о здоровье, здоровом образе жизни, полезных продуктах | | | -Беседы: «Безопасное поведение в лесу»  -Ситуативные беседы о том, как похолодание изменяет жизнь растений, животных, человека.  -Ситуативные разговоры о приспособленности растений и животных к изменениям в природе  - Ситуативные разговоры об осенних явлениях природы  -Сюжетно-ролевая игра «Фруктовое кафе»  «Что растет в саду, огороде?»  -Театрализованная игра «Огород»  «Найди по описанию».  -Сбор ягод и другого природного материала для поделок.  -«Собираем урожай на даче».  -Дидактическая игра «Вершки - корешки».  Что едят в сыром виде, а что в вареном?  Витамины и полезные продукты, витамины и здоровый организм.  Будь здоров! Как одеваться осенью.  -Конструирование:  Сад и огород  -Дидактические игры:  «Четвертый лишний», «С какого дерева листок»  - Чтение художественной литературы  - Чтение и заучивание стихов об осени  «Листопад» В.Мирович  «Рябина» И. Токмакова  - Заучивание народных закличек о явлениях природы  - Диалог по телефону «Лето и осень»  - Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского  - Подвижные игры  «Гуси-лебеди», «Кровой петух», «Ловишки», «Третий лишний» | - Настольно-печатные игры по сезонам.  -Выставка книг об осенней природе.  - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.  - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки)  - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов  - Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме  - Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени.  - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин.  -Атрибуты для подвижных игр(мячи, кегли, эстафетные палочки, кольца) | | **Речевое развитие** *Занятие 1. Лексико-грамматические упражнения.*  В.В. Гербова стр. 26  *Занятие 2. Заучивание стихотворения А.Фета «Ласточки пропали…».*  В.В. Гербова стр. 27  *Занятие 3. Звуковая культура речи.*  В.В. Гербова стр. 28  *Занятие 4. Русские народные сказки.*  В.В. Гербова стр. 30  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Ветка рябины»*  Т.С. Комарова стр. 42  *«Комнатное растение»*  Т.С. Комарова стр. 42  *«Я и мой любимый воспитатель» Т.С.* Комарова, стр. 45  *«Село вечером»*  *Т.С.* Комарова, стр. 47  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Детский сад»*  Л.В. Куцакова стр. 15  *«Сцена»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 178  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 1*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 27  *Занятие 2*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 30  *Занятие 3*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 32  *Занятие 4*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 34  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Удивительные предметы»*  О.В. Дыбина стр. 31  *«День защиты животных»*  О.А. Соломенникова стр. 37  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Девочка играет в мяч»*  Т.С. Комарова стр. 44  **(аппликация)** *«Ваза с фруктами, ветками и цветами»*  Т.С. Комарова стр. 43  **Физическое развитие**  *Занятие 13*  Л.И. Пензулаева, стр. 20  *Занятие 14*  Л.И. Пензулаева, стр. 21  *Занятие 15*  Л.И. Пензулаева, стр. 22 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Прогуляться с ребенком по городу, парку, акцентируя внимание ребенка на красках осени.  Привлекать к посильной работе на даче, садовом участке.  Читать книги об осени с последующим обсуждением. | | | | | | | |
| **Временной интервал: 3-я неделя 14-18 октября**  **Тема: «Дом, в котором я живу».**  **Цель**: расширять представление детей о родном крае, о местожительстве (свой адрес), закреплять понятие «дом, двор, улица, соседи»;  развивать самооценку детей, способствовать осознанию собственной значимости в социуме.  **20 октября День отца в России - третье воскресенье октября**  Цель: - Формирование правильного представления детей о роли отца в семье. Воспитание интереса к профессиям их отцов, воспитывать в детях чувство гордости и уважения к отцу; формирование у детей интереса к своей семье, сохранению семейных традиций и обычаев.  Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Выходной в моей семье» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -Формирование интереса к семье, членам семьи;  -Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам;  -Воспитывать у детей чувство гордости, любви, уважения к членам семьи;  -Помочь детям понять значимость семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, прививать детям чувство привязанности к семье и дому;  -Формировать у детей осознанно-правильное отношение к семье, себе, как неотъемлемой части своей семьи  **Познавательное развитие**  -Закреплять знаний о своей семье и своих родственниках;  -Формирование представлений о родственных отношениях и способах их поддерживания (по телефону, посещение гостей, поздравления с праздниками), месте проживания, работе взрослых членов семьи;  -Обратить внимание детей на внешнее сходство с родителями и другими родственниками.  **Речевое развитие**  -Активизировать словарный запас детей по теме «Моя семья»;  -Вызвать желание рассказывать о своей семье  -Учить составлять рассказы из личного опыта (интересный случай из жизни моей семьи и ее членов);  -Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка, литературного персонажа  **Художественно-эстетическое развитие**  -Совершенствовать умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка  -Закреплять приемы работы кистью и красками.  -Стимулировать к сопереживанию персонажам художественных произведений.  -учить детей модульной аппликации.  -Закрепить умение работать с природным материалом.  **Физическое развитие**  - Продолжать формирование стремления вести здоровый образ жизни;  - Прививать интерес к занятиям зимними видами спорта | | | Беседы: «Моя семья»; «Никого роднее мамы и папы в мире нет»  «Права и обязанности в семье»  «К кому можно обратиться за помощью, если ты потерялся на улице»  -Рассказ воспитателя «Бабушкино детство»   «Русские семейные традиции»  -С.Р игры:  «День рождения»  «Выходной в семье»  -Д. игра: «Мой адрес»; «Кому это принадлежит»; «Собираем добрые слова»  -Самообслуживание и элементарный бытовой труд: наведение порядка в кукольном уголке.  -Детский сад - наш общий дом  -Девочки – будущие мамы  «Из чего же… сделаны наши девчонки  -Моя семья  -Моя родословная.  -Беседа о родном городе, рассматривание фотографий памятников, красивых мест родного города;  -Сюжетно-ролевая игра «Путешествие на поезде»  Чтение и заучивание стихотворений по выбору детей:  С. Михалков «А что у вас?»  М. Родина «Мамины руки»  Е. Благинина «Вот какая мама», «Посидим в тишине»  Интервью о членах своей семьи  -Беседа - рассуждение «Что значит любить родителей»;  -Беседа о правах ребёнка.  -Ситуативные разговоры с детьми по теме  Рисование «Отдыхаем всей семьей»  «Как я с мамой иду из детского сада»;  -Музыкальная деятельность:  -Совместное и индивидуальное исполнение песен, хороводные игры.  Подвижные игры:  «Мяч водящему»  «Что мы видели не скажем…»  -Упражнения: «Дружные пары»  -Пальчиковая игра «Этот пальчик дедушка…» | -Изготовление атрибутовдля с.-р. игры.  - Семейные альбомы, фотографии;  -Рассказы детей о своих семьях по фотографиям;  - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья»: -путешествие, поездка на дачу и т.п.;  - Создание условий для использования в сюжетно-ролевой игре «Дом» игрушек и оборудования разного размера.  Оформление выставки семейных работ «Мое генеалогическое дерево»  - Дидактические игры по теме  Выкладывание в книжный уголок произведений о дружбе и взаимопомощи.  - Иллюстрации и книги по теме: Д.Габе «Мама», «Работа», «Моя семья», Е.Пермяк «Для чего руки нужны», К.Ушинский «Сила не права», Л.Толстой «Котёнок», Я. Тайц «По грибы», Д.Лукич «Четыре девочки» Р.Рождественский «Алёшкины мысли», Р.Миннуллин «Ох, уж эти взрослые» и др.;  -Книги для рассматривания иллюстрации с изображением семьи, людей разных профессий.  Выставка: «Моя мама рукодельница»  -Игра - драматизация «Спичка - невеличка».;  Атрибуты для подвижных игр (мячи, кегли, эстафетные палочки, кольца) | | **Речевое развитие** *Занятие 5. Вот такая история!*  В.В. Гербова стр. 31  *Занятие 6. Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос»*  В.В. Гербова стр. 25  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Завиток»*  Т.С. Комарова стр. 47  *«Поздняя осень»*  Т.С. Комарова стр. 48  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Дом моей мечты»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 103  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 5*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 36  *Занятие 6*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 38  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Кроет уж лист золотойвлажную землю в лесу…»*  О.А. Соломенникова стр. 38  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)** *«Петушок с семьей»*  Т.С. Комарова стр. 46  **Физическое развитие**  *Занятие 16*  Л.И. Пензулаева, стр. 22  *Занятие 17*  Л.И. Пензулаева, стр. 23  *Занятие 18*  Л.И. Пензулаева, стр. 24 | |
| **Взаимодействие с родителями:** Рассматривание семейных альбомов; рассказывать ребенку о родственниках (где они живут, кем работают, какие они замечательные люди, кем они приходятся ребенку); о своей работе или учебе, о тех людях, которые вас окружают; | | | | | | | |
| **Временной интервал: 4-я неделя 21-25 октября**  **Тема: «Мое село, мой город»**  Цель: воспитывать любовь и интерес к истории родного села; воспитывать культуру поведения; вызвать у детей чувство восхищения красотой родного края.  Итоговое мероприятие: конкурс чтецов стихотворений о Родине | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Расширять представления детей о родной стране, о своей малой родине, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.  **Познавательное развитие**  Знакомить с историей родного края, гербом родного города.  Расширять представления детей о родной стране, государственных праздниках;  Формировать представления о достопримечательностях родного города, страны.  Обобщить представления о России как о многонациональном государстве;  Закреплять культурно- исторические и географические знания об особенностях родного края;  **Речевое развитие**  Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.  Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях.  Воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран.  Уточнить понятие о жанровых особенностях былины  Учить передавать при пересказе отдельные эпизоды.  **Художественно-эстетическое развитие**  **-** Познакомить с народным творчеством Смоленского края: с фольклором Смоленщины, легендами, сказками Смоленского края.  Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом.  Воспитывать художественный вкус, самостоятельность.  **Физическое развитие**  Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол). | | | - Беседы: «Край, в котором мы живём»,  Целевая прогулка по селу Остер.  Д/и «Из чего построен дом».  - Сюжетно- ролевые игры  «Туристическое агентство», «Строим дом»  - Проблемная ситуация «Я заблудится в городе»  - Беседы: «О чём рассказывают памятники», «Люди, прославившие нашкрай», Путешествие по карте Смоленской области «Где я живу?».  - Просмотр презентации «Достопримечательности родного города»  Чтение художественной литературы  Рассматривание книг, альбомов с иллюстрациями о  достопримечательностях села  Рисование «Наша улица»  Рассматривание альбома «Природа нашего края», «Быт русского народа»  Ситуативные разговоры  «Когда дружба помогает, а когда мешает»,  «Когда у друзей лад, каждый этому рад»,  «Ребята давайте жить дружно»;  вечер пословиц, поговорок о Родине;  Рассказывание о современных достижениях Смоленского края;  Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры  -Дидактические игры: «Где я был», «о чем еще так говорят», «Что это значит»  -Наблюдения за предметами ближайшего окружения, за особенностями погоды, транспорта, за домами на улицах города  «Сказки Смоленского края». Инсценировка сказки «Как чистота красоту понесла на высоту»  Рисование «Моя улица», «Где я люблю отдыхать»  «Устное народное творчество Смоленского края».  Детский фольклор (частушки, песенки)  Хороводные песни нашей области»  Знакомство с играми Смоленского края. | Атрибуты для игр, иллюстрации родного города, глобус, карта Смоленской области  - иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира.  серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);  физическая карта мира (полушарий);  глобус;  детский атлас (крупного формата);  иллюстрированные книги, альбомы, плакаты, планшеты, аудио- и видеоматериалы по теме;  Настольно-печатные игры по сезонам.  - Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов  - Подборка книг, пословиц, поговорок, загадок по теме  -Выставка книг о стране, родном городе  - Выставка книг смоленских писателей  - Выставка кукол в национальных костюмах  - Иллюстрации, фотографии родного края.  - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин.  -Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца) | | **Речевое развитие**  *Занятие 7. На лесной поляне.*  В.В. Гербова стр. 33  *Занятие 8. Небылицы-перевертыши.*  В.В. Гербова стр. 34  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Нарисуй, что было самым интересным в этом месяце»*  Т.С. Комарова стр. 49  *«Праздник урожая в селе»*  Т.С. Комарова стр. 50  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Построим» модель микрорайона»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 125  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 7*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 41  *Занятие 8*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 44  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Как хорошо у нас в саду»*  О.В Дыбина стр. 33  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)** *«Ваза с фруктами, ветками и цветами»*  Т.С. Комарова стр. 43  **Физическое развитие**  *Занятие 19*  Л.И. Пензулаева, стр. 24  *Занятие 20*  Л.И. Пензулаева, стр. 26  *Занятие 21*  Л.И. Пензулаева, стр. 26 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Рассказы о дружбе, используя собственные примеры; просмотр видеофильмов о дружбе, о родном городе, о родном крае; | | | | | | | |
| **Временной интервал: 5-я неделя октября (28-31)**  **Тема: «Земля – наш общий дом»**  **Цель:** создание условий для уточнения и расширения знаний детей о нашей планете; воспитывать желание заботиться о природе, сохранять ее; подвести к пониманию того, что жизнь человека во многом зависит от окружающей среды  Итоговое мероприятие: выставка детских работ по теме «Кто живет в лесу» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Подводить к осознанию правил поведения в лесу осенью. закрепить знания о местах обитания, о способах приспособления к зимнему периоду.  **Познавательное развитие**  - Уточнять и закреплять знания детей о внешнем виде диких животных, их повадках, пище, жилищах.  - Закреплять знания об осени, о временах года, последовательности месяцев в году.  -Формировать обобщенные представления о диких животных, приспособленности животных к изменениям в природе.  -Воспитывать интерес и любовь к природе.  -Закрепление преставлений о изменениях в природе осенью, о фруктах и овощах, ягодах и грибах; их пользе.  -Учить детей создавать символы и их правильно понимать.  - Познакомить детей с трудом хлеборобов.  -Учить детей путем наложения определять длину предметов  **Речевое развитие**  -Обобщать знания о диких животных.  -Учить развертывать сюжет в воображаемом речевом плане. Совершенствовать навыки монологической формы речи, правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей.  -Воспитывать чуткость к художественному слову.  -Совершенствовать навыки выразительного чтения стихов.  -Развивать навыки монологической речи.  -Обогащать словарный запас понятиями описательного характера.  -Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.  -Совершенствовать навыки диалога.  -Воспитывать интерес к народному слову, к образам произведений фольклора.  **Художественно-эстетическое развитие**  -Закреплять умение рисовать животное, соблюдая пропорции, форму и строение тела. Совершенствовать способность рисовать контур простым карандашом без нажима. Продолжать учить передавать фактурность с помощью неотрывной штриховки. Развивать восприятие объема. Воспитывать интерес к литературному произведению. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Развивать интерес к сотрудничеству.  **Физическое развитие.**  Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры. | | | -Игры-драматизации: «Красная шапочка», «Три медведя».  С/ролевые игры: «Зоопарк», «Ветеринарная лечебница».  Д/ игры: «Кто где живёт?», «Прятки», «Угадай по описанию», «Кто лишний, «Помоги белочки сделать на зиму запасы» «Парочки», «Кто где живет?», «Чем их накормить?», «Кто мы, угадай?», «Четвертый лишний», «Домино», «Чьи детки?»  Беседы «Кто живет в осеннем лесу»,  Рассматривание альбомов: «Дикие животные», «Дикие животные и их детеныши».  Просмотр видеофильмов: «Уроки тетушки Совы-природоведение».  Пальчиковая гимнастика «Белочкин запас», «Сидит белка на тележке».  Рассказывание сказок «Лисичка со скалочкой», «Кот, петух и лиса», «Заюшкина избушка», «Красная шапочка», «Зимовье зверей», «Лиса и кувшин», «Маша и медведь». Чтение произведений Я. Тайца «Белка», «Волк», «Лиса» М. Пришвина «Лисичкин хлеб». Заучивание стихов.  Пересказ рассказа Л Толстого «Страшный зверь».  Составление рассказов по сюжетным картинам «Волки», «Лиса»; «Белочка», «Медвежонок».  -Прослушивание музыкальных произведений из цикла «Времена года» П.И. Чайковского  Игры с бегом «У медведя во бору», «Хитрая лиса», «Бездомный заяц», с прыжками «Зайцы и волк», «Лисы в курятнике», с лазаньем и ползанием «Медведь и пчелы», с метанием «Охотники и зайцы».  Утренняя гимнастика. | -Настольно-печатные игры по сезонам.  -Выставка книг об осенней природе.  - Атрибуты для сюжетно-ролевых игр.  - Модели безопасного обращения с инвентарем (грабли, лопата, носилки)  -Схемы, модели для составления самостоятельных описательных рассказов  -Подборка пословиц, поговорок, загадок по теме  -Иллюстрации, фотографии, плакаты, репродукции картин об осени.  - Алгоритмы по изображению пейзажа, декоративного узора, рассматриванию картин.  -Атрибуты для подвижных игр(мячи,кегли,эстафетные палочки,кольца) | | **Речевое развитие** *Занятие 7. Работа с сюжетной картиной.*  В.В. Гербова стр. 25  *Занятие 8. Беседа о А. Пушкине.*  В.В. Гербова стр. 25  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)** *«Кукла в национальном костюме»*  Т.С. Комарова стр. 37  *«Придумай, чем может стать красивый осенний листок»*  Т.С. Комарова стр. 40  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Животные разных стран»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 148  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Состав числа 10*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 183  *«Состав числа 3 из двух наименьших чисел»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 192  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Что? Где? Когда?»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 186  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)** *«Поздравительная открытка»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 189  **Физическое развитие**  *Занятие 22*  Л.И. Пензулаева, стр. 27  *Занятие 23*  Л.И. Пензулаева, стр. 28  *Занятие 24*  Л.И. Пензулаева, стр. 28 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Читать книги о животных с последующим обсуждением; организация выставки детских работ; подведение итогов и выставка работ «Осенний калейдоскоп» | | | | | | | |
| **Ноябрь** | | | | | | | |
| **Временной интервал: 1-я неделя ноября (1-8)**  **Тема: «Моя Родина - Россия»**  Цель: расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней;  **4 ноября: День народного единства**  Цель: формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна; воспитывать дружеские отношения, уважение к культуре различных народностей.  **8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России**  Цель: воспитание у детей гражданственности, патриотизма, гордости, смелости, отзывчивости, чувства долга, ответственности, отваги на личных примерах сотрудников внутренних дел Российской Федерации.  Итоговое мероприятие: развлечение «Песни о моей Родине» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное**  Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней.  **Познавательное развитие**  Знакомить с историей родного края, гербом родного города. Расширять представления о родной стране, интерес к государственным праздникам; развивать интерес к истории своей страны, воспитывать гордость за свою страну.  **Речевое развитие**  Формировать умение: составлять небольшой рассказ творческого характера; формулировать личную оценку поступков героев; воспринимать смысл пословиц, выраженный образно.  Воспитывать чувства семейной сплоченности, на основе представлений о семье, ее составе, взаимоотношениях  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить выражать впечатления от праздника, передавая праздничный колорит. Развивать умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги. Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры, рисовать фигуры людей в движении, свободно владеть карандашом. Воспитывать умение видеть эстетические качества рисунка (особенности очертаний, легкость нажима при штриховке). Учить вырезанию симметричных фигур. Развивать чувство композиции воображение и эстетические чувства. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать хорошо сочетающиеся по цвету, находить место своей работе среди других. Воспитывать заинтересованное отношение к общему результату коллективной деятельности, взаимопомощь  **Физическое развитие**  Содействовать самостоятельной организации знакомых подвижных игр, поощрять придумывание собственных игр  Поощрять проявление интереса к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, теннис, хоккей, футбол). | | | Ситуативные разговоры  «Когда дружба помогает, а когда мешает»,  «Когда у друзей лад, каждый этому рад»,  «Ребята давайте жить дружно»;  вечер пословиц, поговорок о Родине;  Рассказывание о современных достижениях Родины;  Рассматривание народных костюмов разных народностей;  знакомство с играми разных народов;  Чтение сказов и былин.  Конкурс на знание стихов, пословиц, поговорок о дружбе.  Рассказ - беседа «Я и мои друзья»  Беседа «Дружная семья»  Рисование «Праздник дружбы»  Рисование «Портрет моего друга», «Я и моя семья»  Аппликация «Праздник дружбы»  Оформление группы к празднику  Рассматривание иллюстраций зодчества и памятников архитектуры  Слушание: «Детская полька» муз. М. Глинки; гимна России  Пение: «Песня о Москве» муз. Г. Свиридова  Развлечение: концерт «Песни о моей Родине»  *С*лушание музыки разных народов России.  Подвижные игры: «Городки», «Кондалы», «Ловишки парами», «Ловишка, бери ленту», «Чье звено скорее соберется?», «Kто скорее докатит обруч до флажка?», «Догони свою пару». | -Герб России, герб Рославля, флаг России;  -иллюстрации о современных достижениях России;  -иллюстрации зодчества и памятников архитектуры;  альбомы с иллюстрациями городов Москва, Санкт – Петербург;  -видеотека: фильмы о дружбе, о России, о Рославле;  -иллюстрации о городах России; о труде взрослых; о жизни детей в разных регионах России, мира;  -серии картинок (до 6-9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации);  -физическая карта мира (полушарий);  -глобус;  -детский атлас (крупного формата);  -подлинные произведения народного, декоративно-прикладного искусства;  -фотографии детей, семьи, семейные альбомы;  -фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения;  -наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых;  -картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации;  -наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.);  аудио- и видеоматериалы о жизни детей и взрослых. | | **Речевое развитие** *Занятие 1. Сегодня так светло кругом.*  В.В. Гербова стр. 35  *Занятие 2. Осенние мотивы.*  В.В. Гербова стр. 36  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Рисование иллюстраций к сказке»*  Т.С. Комарова стр. 52  *«Во что я люблю играть»*  Т.С. Комарова стр. 55  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Достопримечательности городов России»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 202  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 1*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 46  *Занятие 2*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 48  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Птицы нашего края»*  О.А. Соломенникова стр. 40  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Ребенок с котенком»*  Т.С. Комарова стр. 54  **Физическое развитие**  *Занятие 25*  Л.И. Пензулаева, стр. 29  *Занятие 26*  Л.И. Пензулаева, стр. 32  *Занятие 27*  Л.И. Пензулаева, стр. 32 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Консультация для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?»; рассказы о дружбе, используя собственные примеры. | | | | | | | |
| **Временной интервал: 2-я неделя ноября (11-15)**  **Тема: «Гимн, флаг, герб России»**  Цель: воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России.  Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Герб моей семьи» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -Знакомить с государственной символикой (флаг, герб, гимн)  - Дать понятие «малая Родина»  **-**Знакомить с достопримечательностями родного края  -Воспитывать в детях любовь к Родине, ее истории, чувство гордости за свою страну  -Расширять и углублять представление о Родине – России, как о большой стране.  **Познавательное развитие**  -Продолжать формировать представления о государственных символах России, о том, что Россия – огромная многонациональная страна. Закрепить знания о флаге и гербе страны.  -Расширять представления о сооружениях Кремль (их назначение, строение);  -Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.  -Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее  **Речевое развитие**  -Обогащать словарный запас детей: князь, держава, скипетр, предки, миролюбие.  -Совершенствовать умение детей составлять описательные рассказы по картине.  -Расширять кругозор на основе материала, доступного пониманию детей: былин, сказок, стихов, рассказов об исторических событиях нашей Родины.  **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить передавать цвета и форму Российского флага.  -Учить изображать фигуры человека, животных, учитывая пропорции тела, величину, рисовать крупно. Совершенствовать навыки работы цветными карандашами, мелками.  -Учить лепить животных, передовая их движения, внешние особенности. Применять знакомые приемы лепки.  **Физическое развитие**  -Сохранение, укрепление физического и психического здоровья детей;  -Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни  -Развивать физические качества  -Формировать потребность в двигательной активности. | | | Заучивание наизусть куплета гимна  - Проектная деятельность  «История создания флага России»  «Герб моей семьи»  «Герб нашей группы»  -Беседа «Чтобы не было беды», «Большая и малая Родина, беседа о необычных профессиях в нашей стране, «Многонациональная Россия»  -Беседа «Культура и традиции русского народа»  -С/р. игра «Путешествие по стране»  -Д.и. «Где я живу»,«Профессии», «Кем быть»  -Беседа на тему: «Можно ли незнакомым людям называть свой домашний адрес?»  -Беседы «История герба», «Герб и флаг», «Двуглавый орел и всадник»  -«Рассматривание иллюстраций с наиболее известными православными храмами России  -С/р игры о жизни древних славян с обыгрыванием построек  --Д\и «Собери флаг», «Государственные символы», «Исправь ошибку».  -Цикл бесед о Москве  -Конкурс-викторина «Герб и флаг».  -Разучивание стихотворений о России  -Чтение К. Д. Ушинский «Наше Отечество»  -Чтение стихотворение «Что мы Родиной зовем?»  -Чтение:  З. Александрова «Родина»  С. Баруздин «Страна, где мы живем»  В Степанов «Родные просторы»  -Рассказы детей о своей малой Родине  -Дидактическая игра «Найди и обведи»  -Беседа «Знаменитые спортсмены нашей страны»  -Д/ игра«Спортивные профессии»  - Просмотр спортивных репортажей с соревнований, спартакиад спортсменов России.  -П/и. «День – ночь», «Пятнашки», «Гуси – лебеди», «Гори, гори ясно» | -Плакаты с государственной символикой  -Рассматривание иллюстраций «Кто живет в России»  -Рассматривание альбома «Люди земли русской»  -Настольно-печатная игра «История»  -Физическая карта России  -Иллюстрация герба России  -Флаг России  -Монеты с гербом России  -Просмотр фотоальбома «Флаги мира»  -Карта России, рассматривание иллюстраций с изображением старинных стягов, современного флага, герба России, флага и герба СССР.  -Конструирование «Старинная крепость»  -Разрезные картины, книги, открытки по теме.  -Оформление книжного уголка, сбор книг о родном городе, родной стране.  -Репродукции с изображениями русских князей  - Мольберты  -Рассматривание иллюстраций в книге «Миг удачи»  -Настольные спортивные игры «Баскетбол», «Футбол», «Хоккей» | | **Речевое развитие** *Занятие 3. Работа над предложением.*  В.В. Гербова стр. 37  *Занятие 4. Рассказ В. Сухомлинского «Яблоко и рассвт».*  В.В. Гербова стр. 39  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Городецкая роспись»*  Т.С. Комарова стр. 56  *«Городецкая роспись»*  Т.С. Комарова стр. 58  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Символы России»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 229  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 3*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 51  *Занятие 4*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 54  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Путешествие в прошлое книги»*  О. В. Дыбина стр. 35  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)** *«Праздничный хоровод»*  Т.С. Комарова стр. 51  **Физическое развитие**  *Занятие 28*  Л.И. Пензулаева, стр. 32  *Занятие 29*  Л.И. Пензулаева, стр. 34  *Занятие 30*  Л.И. Пензулаева, стр. 34 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Участие в групповом семейном конкурсе «Герб моей семьи» | | | | | | | |
| **Временной интервал: 3-я неделя ноября (18-22)**  **Тема: «Москва – столица России»**  Цель: расширять представление о столице нашей Родины – Москве; развитие патриотических чувств детей - чувство любви и гордости к родной стране, к своей Родине.  **21 ноября Всемирный день приветствия** Цель: способствовать воспитанию у детей доброты, вежливости и внимательного отношения к окружающим  **24 ноября День матери в России.** Цель: воспитание чувства любви и уважения к матери, желания помогать ей, заботиться о ней: формировать у детей интерес к истории своей семьи  Итоговое мероприятие: виртуальная экскурсия по Москве. | | | | | | | |
| **Познавательное развитие**  -Расширять представления о сооружениях Кремль (их назначение, строение);  -Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы.  -Воспитывать любовь к своей стране и гордость за нее  - Закрепить знания: о Москве – столице нашей Родины.  **Социально-коммуникативное развитие**  -Воспитывать любовь и уважение к городу Москва.  -Воспитывать уважение к своему народу, благодарность к предкам, любовь к Родине и гордость за нее.  **Познавательное развитие**  -Познакомить детей с историей возникновения, с героическим прошлым города Москвы;  -Расширить их представления о Москве, как столице России;  -Познакомить детей с историей Москвы, с ее достопримечательностями, с изображением герба Москвы, значением символов и образов в нем, с его цветовым решением  **Речевое развитие**  -Обогащать активный словарный запас названиями городов, географических объектов  - Развивать навыки составления связного рассказа  -Совершенствовать навыки заучивания стихотворного текста  **Художественно-эстетическое развитие**  - Закреплять навыки передавать в рисунке характерные архитектурные особенности  - Развивать чувство композиции  - Учить создавать постройку здания, выделяя основные части и характерные детали конструкции  **Физическое развитие**  - Познакомить с национальными играми народов родного края  - Формировать потребность в двигательной активности (подвижные игры) | | | -Рассказ воспитателя о Руси в древности, людях, населявших и защищавших Русь, об истории Москвы  -Игровое " путешествие" с описанием, что можно увидеть в разных известных местах города.  -Беседа «Чистый город», «Правила поведения в большом городе»  -Дидактическая игра «Страна Россия»  «Путешествие по реке Москве»  - Изображения на гербе Москвы.  С\р игра «Экскурсия по Москве»  «Экскурсия по Москве»  "Экскурсия по Красной площади" (по иллюстрациям).  "Экскурсия по Кремлю" (по иллюстрациям).  -Развивающие ситуации: рассматривание альбомов о Родине  -Викторина «Что мы знаем о России»  -Д\игры «Что это за птица», «Что на что похоже»  -Рассказы детей из личного опыта (кто побывал в Москве).  -Чтение художественной литературы:  - С. Михалков " Кремлевские звезды над нами горят".  - Б. Житков из цикла "Что я видел".  Чтение: Б. Житков «Красная площадь», Е. Карасёв «Город – герой», Э. Кац «Мы живём в Москве», Ф. Глинка «Город чудный, город древний…», И. Векшегонова «Столица Родины», Н. Кончаловская «Наша древняя столица»,  Т. Ходакова «О Москве».  -Чтение пословиц и поговорок о Москве. Работа с поговоркой «Москва – сердце России»  - Ф. Глинки "Город чудный, город древний».  - пословицы и поговорки о Москве  -Игра "Подбери слово"  -Игра "Что бывает?"  -Игра «Назови правильно».  -Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Москве».  -Слушание в аудиозаписи песни М. Дунаевского и М. Лисянского «Москва» | Атрибуты для с\р игр  -Плакаты «Как вести себя в метро»  -Оформление выставки фотографий и рисунков «Достопримечательности Москвы».  - Государственные символы России – герб, флаг России, иллюстрации о Москве  -Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше-сейчас  - Географические карты  - Плакаты с государственной символикой  - Подборка фотографий, открыток, архивных газет о городе Москве  - Детский путеводитель по Москве  -Коллективная работа - оформление книги по стихотворению «Москва».  -Оформление книжки - раскладушки «Московский Кремль»  - Выставка книг о стране, городе Москве  -Просмотр и обсуждение видеофильма о Москве  -Рисование «Кремль»  «Царь-пушка», «Царь-колокол»  -Трафареты, раскраски, шаблоны по теме  -Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации  - Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  - организация выставки «Русский сувенир», игрушки-символы Москвы, выполненные детьми с родителями;  - Оборудование для дыхательной гимнастики (султанчики, шарики, флакончики с водой и соломинки, мыльные пузыри и др.); | | **Речевое развитие** *Занятие 5. Лексические игры и упражнения.*  В.В. Гербова стр. 40  *Занятие 6. Чтение сказки К. Паустовского «Теплый хлеб»*  В.В. Гербова стр. 41  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Любимая подвижная игра»*  Т.С. Комарова стр. 59  *«Яблоко для Мальвины»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр.  265  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Кремль и Красная площадь»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 250  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 5*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 55  *Занятие 6*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 58  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Наблюдение за живым объектом»*  О.А. Соломенникова стр. 43  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Дымковская барышня»*  Т.С. Комарова стр. 57  **Физическое развитие**  *Занятие 31*  Л.И. Пензулаева, стр. 34  *Занятие 32*  Л.И. Пензулаева, стр. 36  *Занятие 33*  Л.И. Пензулаева, стр. 36 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Оформление стенда "Москва — столица нашей Родины"; Чтение стихов о Москве; Консультация «Воспитание у ребенка культуры общения» | | | | | | | |
| **Временной интервал: 4-я недели ноября (25-29)**  **Тема: «Зима спешит к нам в гости», «Герои России»**  Цели: Воспитывать эмоционально-положительное отношение к красоте окружающей природы. Формировать доброжелательное отношение друг к другу;  воспитывать уважение к защитникам Родины;  **30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации**  Цель: формировать представление о сущности и значении герба России как государственного символа Российской Федерации у детей.  Итоговое мероприятие: праздник «День матери» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -Учить детей проявлять внимание и желание помогать маме, не огорчать ее, а радовать ее добрыми делами и поступками.  -Продолжить развивать игровую деятельность детей, совершенствовать умение самостоятельно выбирать тему для игры, развивать сюжет на основе полученных знаний, полученных при восприятии окружающего.  **Познавательное развитие**  Дать детям представление об истории возникновения празднования Дня Матери.  Развивать интерес детей к истории России, ее обычаям и укладу жизни, связанным с празднованием этого дня.  Помочь детям понять, что самое дорогое в жизни каждого ребенка — это мама, прийти к выводу о том, что не только мамы должны заботиться о детях, но и дети о матери. Продолжать закреплять знания о профессии своей мамы.  **Речевое развитие**  Развивать коммуникативные навыки детей, умение решать проблемные ситуации доступными средствами.  Способствовать развитию речи через выразительное чтение стихов, составление рассказа о маме, бабушке и членах семьи.  Расширить сведения о семье (знать имена, отчества, профессию, место работы, увлечения).  **Художественно-эстетическое развитие**  - Развивать эмоциональную отзывчивость детей, а также их творческую самостоятельность, эстетический вкус: развивать воображение, творческое мышление, мелкую моторику. - Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно- творческие способности.  -Закрепить знания детей о жанре портрета. Вызвать у детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке черты её облика (цвет глаз, волос) Продолжать учить правильно располагать части лица.  -Обогащать знания детей о роли мамы в их жизни, через раскрытие образа матери в поэзии, в живописи, музыке, художественной литературе.  **Физическое развитие**  -совершенствовать двигательные умения и навыки;  - формировать координацию и согласованность движений различных частей тела;  - продолжать совершенствовать у детей навыки ходьбы, бега, ползания, метания;  - воспитывать дружеские отношения, желание действовать в коллективе.  - воспитывать уважительное, дружелюбное отношение ко взрослым, желание заниматься совместной деятельностью. | | | -Сюжетно- ролевые игры «Мама в магазине», «Дочки – матери», «Салон красоты» - мама собирается на праздник в детский сад.  Игровые ситуации: «Почему мама расстраивается, огорчается», «Как сказать маме о плохом поступке», «Как я порадовал маму».  -Беседа «Истории и традиции праздника «День матери»  - Дидактические игры: «Мамы всякие нужны», «Мамины помощники» (помоги накрыть на стол, собери букет), «Профессии», «Моя семья», д/и «Я желаю своей маме…», конструирование «Наш дом»,  Составление рассказа «Здравствуй мамочка моя».  Творческое рассказывание детей по темам: «Как я помогаю маме, бабушке», «Выходной день в моей семье» и др.  Беседы с детьми «Где и с кем я живу?», «Как и чем можно порадовать близких», «Профессия моей мамы»,  Ситуативные разговоры с детьми («Ласковые слова», «Какой подарок для мамы лучше» и т.п.).  ЧХЛ: Чтение рассказа В. Сухомлинского «Почему мама плачет?», Е. Благинина «Посидим в тишине», Я. Аким «Мама», А. Барто «Разлука», «Мама поёт»,  Н. Саконская «Разговор о маме», Демыкина Г. «Мама»  Михалков С. «А что у вас?», Раджаб У. «Мамочка»,  Составление рассказов по сюжетным картинкам «Моя мамочка самая лучшая».  Дидактические, словесные игры «Как зовут твою маму», «Интервью у мамы», «Назови ласково», «Весёлый грустный».  Игра – драматизация «Накрой праздничный стол для мамы»  Игровое упражнение «Подари подарок правильно».  Пальчиковая гимнастика «Салат для мамы», «Помощники»  Рисование «Мамочка моя» (портрет), «Букет для мамочки».  Аппликация «Подарок маме своими руками»  выставка детских работ «Моей мамочке дарю, за все ее благодарю»  Изготовление подарков мамам.  Игры «Уборка квартиры», «Лучшая танцовщица», «Моталки», «Позови меня», «Чей круг скорее соберется, «Подарок маме». | Атрибуты для сюжетно- ролевых игр  Презентация о празднике День Матери, пословицы о маме  Выставка художественной литературы по теме, сюжетные картинки для рассказов о маме, альбом по теме «Профессии»  Раскраски по теме «Семья», материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации  Атрибуты для подвижных игр | | **Речевое развитие** *Занятие 7. Подводный мир.*  В.В. Гербова стр. 41  *Занятие 8. Первый снег.*  В.В. Гербова стр. 42  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Кони пасутся»*  Т.С. Комарова стр. 71  *«Зимний пейзаж»*  Т.С. Комарова стр. 67  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Танк»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (сентябрь – ноябрь), стр. 273  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 7*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 61  *Занятие 8*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 64  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Школа»*  О. В. Дыбина стр. 36  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«Рыбки в аквариуме»*  Т.С. Комарова стр. 58  **Физическое развитие**  *Занятие 34*  Л.И. Пензулаева, стр. 37  *Занятие 35*  Л.И. Пензулаева, стр. 38  *Занятие 36*  Л.И. Пензулаева, стр. 39 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Подготовить рассказ с ребенком «Моя мама лучше всех»; привлечь к изготовлению атрибутов к празднику. | | | | | | | |
| **Декабрь** | | | | | | | |
| **Временной интервал: 1-я неделя декабря (2-6)**  **Тема: «Зимушка-зима»**  **Цель:** воспитывать интерес к познанию природы, расширение представлений детей о безопасном поведении зимой.  **3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов**  Цели: Формирование чувства патриотизма, уважения к ветеранам ВОВ, к истории своей страны; воспитывать гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями; воспитывать доброту, заботу, отзывчивость, желание помогать друг другу; воспитывать в детях чувства сопереживания милосердия, толерантности к инвалидам.  **5 декабря: День добровольца (волонтера) в России**  Цель: воспитывать в детях чувство взаимопомощи и сотрудничества, создать положительный эмоциональный отклик на добрые дела.  Итоговое мероприятие: досуг «Путешествие в царство Снежной королевы» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать ценностное отношение к своему здоровью. Без напоминания складывать одежду, мокрую по мере необходимости сушить, ухаживать за обувью. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию. Расширять представления о родном крае, сезонных изменениях.  **Познавательное развитие**  Обогащать знания детей об особенностях зимней природы (иней, изморозь, заморозки, буран и т.п.), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.  Продолжать закреплять знания детей о зимующих птицах.  Расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы. Расширять представление о факторах, разрушающих здоровье; дать представление, что снег холодный, грязный, содержит много  Микробов.  **Речевое развитие**  Вызвать интерес к чтению; помогать детям различать литературные жанры: сказка, рассказ. Развивать умение построения высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; совершенствовать умение составлять рассказ.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить составлять декоративный узор по собственному замыслу, по мотивам декоративно-прикладного искусства. Совершенствовать умение работать с подсобным материалом (резанные нитки, картон).  Продолжать развивать интерес к искусству; формировать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании.  эталонов и перцептивных действий.  Закреплять навыки анализа объекта, выделения его составных частей, на основе анализа постройки  **Физическое развитие**  Обеспечить условия для катания на санках и с горки на участке детского сада, скольжения по ледяным дорожкам.  Развитие основных движений и физических качеств.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (хоккей, футбол). | | | Проведение самостоятельных игр с макетами «Арктика», «Жители Севера»;  Привлекать к постройкам фигур из снега на участке «Снеговик».  Экспериментирование с водой, снегом, льдом,  опыт «Растаявший снег».  Наблюдения за узорами на стекле, прилетевшими на участок птицами, поведением птиц.  Труд на участке: развешивание кормушек на участке, расчистка дорожек от снега, украшение постройки цветными льдинками.  Игры-драматизации «Путешествие в царство Снежной королевы»  Работа по созданию книги о птицах.  Дидактическая игра «Собери узор из льдинок».  Ситуативный разговор «Мокрые варежки»  Чтение и беседа по сказке С. Маршака «12 месяцев».  Чтение рассказов Е. Чарушина «Рысь», «Белка», «Заяц», «Волк».  Чтение стихотворений: С. Городецкий «Первый снег», А. Пушкин «Зимнее утро», С. Есенин «Пороша», Беседы «Наступила зима», «Зима в разных странах».  Составление описательного рассказа «Зимующие птицы».  Изготовление плакатов, рассматривание иллюстраций о ЧС (снегопад, гололед).  Рисование «Зимний лес» с использованием нетрадиционных техник рисования.  Рисование «Прилетели снегири».  Лепка «Зимние развлечения».  Аппликация «Снежинки».  Лего-конструирование «Наш участок зимой»  Рассматривание иллюстраций, фотографий с изображением зимних пейзажей.  Подвижные игры «Медведь», Оленьи упряжки». **«**Два мороза», «Зимние забавы», «Встречные перебежки», «Хитрая лиса».  Рассматривание иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей. | Выставка произведений художественной литературы: «Двенадцать месяцев». П. Бажов «Серебряное копытце». Н. Никитин «Встреча зимы». М. Пожарова «Заклинание зимы». А. Яшин «Покормите птиц».  Картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».  Серии картинок: «Как дети спасли птиц».  Видеофильм «Времена года». К. Коровин. Зимой. Г. Низский. Зима.  Произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);  Графика – иллюстрации художников В. Сутеев, Е. Чарушин.  Настольный театр «Снегурушка и лиса».  Пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник»;  Атрибуты для разыгрывания сказки «12 месяцев» по ролям;  Иллюстрации «Труд людей в зимнее время»;  Иллюстрации «Зима в Арктике и Антарктике», «Зима в разных странах мира»;  Энциклопедия о животных севера;  Альбомы разных видов зимнего спорта.  Лего-конструктор | | **Речевое развитие** *Занятие 1. Лексические игры.*  В.В. Гербова стр. 44  *Занятие 2. Иллюстрации сказок.*  В.В. Гербова стр. 45  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Волшебная птица»*  Т.С. Комарова стр. 61  *«Девочка и мальчик пляшут»*  Т.С. Комарова стр. 63  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Конструирование здания»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 9  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 1*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 67  *Занятие 2*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 69  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Огород на окне»*  О.А. Соломенникова стр. 57  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Птица»*  Т.С. Комарова стр. 60  **Физическое развитие**  *Занятие 1*  Л.И. Пензулаева, стр. 40  *Занятие 2*  Л.И. Пензулаева, стр. 41  *Занятие 3*  Л.И. Пензулаева, стр. 41 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Консультация для родителей «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания»; погулять по парку и полюбоваться зимними пейзажами; покататься вместе с ребенком на санках, лыжах, коньках, получить эмоциональный отклик от общения. | | | | | | | |
| **Временной интервал: 2-я неделя декабря (9-13)**  **Тема: «Новый год спешит к нам в гости»**  **Цель:** формирование представлений о Новом годе, как о весёлом добром празднике; привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику; вызывать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.  **9 декабря: День Героев Отечества** Цель: формирование чувства патриотизма, уважения к ветеранам ВОВ, к истории своей страны.  **12 декабря: День Конституции Российской Федерации** Цели: формирование представлений у детей о Конституции РФ, являющейся основным сводом законов государства, в которых закреплены права и обязанности граждан.  Итоговое мероприятие: развлечение «Ах ты, зимушка-зима!» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие.** Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года в различных странах.  Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  Вызывать стремление поздравлять своих близких с праздником, преподносить подарки, сделанные своими руками.  Создавать эмоционально положительное отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  **Познавательное развитие**  Продолжать знакомить с дикими животными, расширять представления об особенностях приспособления диких животных к окружающей среде. Дикие животные зимой.  Учить радоваться успехам российских спортсменов в зимних видах спорта.  **Речевое развитие**  Учить описывать место, где происходит событие. Составлять предложения по новогодним открыткам. Развивать умение выражать в речи свои впечатления, высказывания, суждения. Упражнять в составлении описательных рассказов, высказываний.  Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений. Учить детей пересказывать сюжет произведения.  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать умение детей делать объемные игрушки из цветной бумаги и картона.  Поддерживать положительное отношение к собственному труду, его результатам.  Формировать технические навыки в работе с бумагой, создавать оригинальные образы, уметь рассказывать о последовательности выполнения действий.  Поддерживать интерес детей к созданию различных лего-конструкций объекта по замыслу.  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | | | Рассмотреть иллюстрации, презентации с изображением новогоднего оформления других городов и стран.  Беседа о диких животных.  Беседа «Зимние виды спорта».  Беседа «Праздники в нашей жизни».  Беседа «Празднование Нового года в России».  Просмотр презентации «Великий Устюг – родина Деда Мороза».  Вечер загадок на зимнюю спортивную тематику.  Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»;  Проведение интервью «Что я жду от Нового года?»  Беседа – рассуждения «Всегда ли украшали елку к новогоднему празднику?»  Ситуативные беседы с детьми о том, как они готовятся к встрече Нового года в семье.  Продуктивная деятельность в «Мастерской Деда Мороза» (Рисование, лепка, аппликация новогодних персонажей, украшений для группы, новогодних поздравлений для родителей)  Оформление афиши к Новогоднему спектаклю, пригласительных билетов на праздник.  Рисование морозных узоров по памяти и по образцу.  Аппликация «Пригласительная открытка на праздник».  Изготовление елки из пластиковых бутылок.  Подготовка выставки фотографий «Рославль спортивный».  Пение с детьми в режиме дня «К нам приходит Новый год», «Елка».  Изготовление новогодних масок для праздника.  Оригами «Новогодние игрушки», «Дед Мороз».  Украшение костюмов деда Мороза, Снегурочки декоративными элементами.  Рисование «Снежный городок».  Чтение отрывка из произведения А. Толстого «Детство Никиты» (эпизод о подготовке детей к Новому году)  Совместная разработка проекта новогоднего дизайна группы, участие детей в новогоднем украшении детского сада  Сюжетный этюд «В новогоднюю ночь»  Игра на детских музыкальных инструментах: «Музыка зимы»  Спортивная игра «Хоккей» | Создать условия для изготовления макета «Ледового городка,  «Дворца Деда Мороза», «Дворца Снежной королевы» и т.д. в технике бумаг пластики, Лего конструирования.  Мини-книги «Мой Новый Год» (книжки-самоделки)  Фотографии «Мой праздник детства…» (о Новогодних праздниках родителей)  Новогодние открытки, изображение Деда Мороза и Санта-Клауса, мультимедиа презентации «Новый Год в России», «Родственники Деда Мороза»  Костюмы Деда Мороза, Снегурочки, олени Санты и кони Деда Мороза  Иллюстрации с изображением вотчины Деда Мороза (Великий Устюг)  Конверты для писем к Деду Морозу.  Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года  Рисунки детей «Новый год шагает по планете»  Иллюстрации, фотографии, открытки с новогодней тематикой.  Атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Новогодняя вечеринка в кафе»  Кроссворды «Зимние забавы», «Новогодний калейдоскоп»  Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева» и др.  Макет по сказке «Снежная Королева» Г.Х. Андерсена  Различные виды елок «Лесная красавица» для оформления выставки;  Иллюстрации, книги о диких животных;  Лего-конструктор | | **Речевое развитие** *Занятие 3. Звуковая культура.*  В.В. Гербова стр. 46  *Занятие 4. Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок».*  В.В. Гербова стр. 47  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Декоративное рисование»*  Т.С. Комарова стр. 60  *«Мы танцуем»*  Т.С. Комарова стр. 64  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Конструирование елки из бумаги»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 35  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 3*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 71  *Занятие 4*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 73  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«На выставке кожаных изделий»*  О. В. Дыбина стр. 39  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«Любимая игрушка»*  Т.С. Комарова стр. 64  **Физическое развитие**  *Занятие 4*  Л.И. Пензулаева, стр. 42  *Занятие 5*  Л.И. Пензулаева, стр. 43  *Занятие 6*  Л.И. Пензулаева, стр. 43 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Консультация для родителей «Жизнь по правилам: с добрым утром»; сделать кормушки для птиц; написать письмо Дедушке Морозу. | | | | | | | |
| **Временной интервал: 3-я неделя Декабря (16-20)**  **Тема: «Елка-красавица детям очень нравится»**  Цель: развивать у детей экологические представления, знания о ценности природы и правилах поведения в ней;  развитие эмоционально- положительного отношения к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.  Итоговое мероприятие: развлечение «Ждем гостей на Новый год» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -Воспитывать чувство радости от участия в коллективной предпраздничной деятельности.  -Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками;  -Обогащать знания детей о безопасном поведении зимой  **Познавательное развитие**  -Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года в различных странах.  -Продолжать формировать представления о деревьях на примере новогодней ели, взаимосвязях растений и животных;  -Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике,  -Формировать у детей представления об особенностях Северной Америки, учить находить взаимосвязь деятельности человека с живой и неживой природой.  **Речевое развитие**  -Совершенствовать умение составлять рассказ.  -Развивать умение передавать сюжетную линию в рассказе, следуя его плану;  -Учить понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их в собственном пересказе, замечать в рассказах сверстников;  -Совершенствовать интонационную выразительность речи;  **Художественно-эстетическое развитие**  -Учить выражать в рисунке праздничное, новогоднее настроение;  - Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги, сложенной вдвое.  -Учить создавать образ нарядной елки, сказочных персонажей;  -Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор;  -Учить делать открытку подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения  **Физическое развитие**  -Воспитывать стремление к здоровьесберегающему поведению;  - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;  - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. | | | Проведение ситуативных бесед по соблюдению правил безопасности во время приема пищи, сбора на прогулку;  труд на участке;  -Сбор снега в лунки деревьев и кустарников, ремонт и чистка кормушек для птиц, пополнение их кормом;  -Беседы «Украшенный к празднику город»  - Сюжетно-ролевые игры  «Магазин новогодних украшений» с помощью самодельных игрушек, «Встреча Нового года», «На празднике в детском саду», «Новый год у лесных жителей»  -Проведение беседы с детьми на тему «Откуда ёлка к нам пришла».  -Рассказ о возникновении праздника «Новогодней ёлки»;  -Рассказ воспитателя о Санта-Клаусе, сравнение изображений Деда Мороза и Санта-Клауса;  -проведение дидактических игр «Найди игрушку на елке по словесным подсказкам» -  -Наблюдения за замерзанием воды, за рябиной, на которой долго сохраняются плоды, это корм для птиц;  -Проведение ситуативной беседы «Как делают новогодние игрушки».  - Беседа о русских традициях встречи Нового года;  Составление с детьми рассказов «Дед Мороз едет на елку», «Кто такой Дед Мороз?»;  -Составление книги пословиц и поговорок о зиме.  - Рассматривание иллюстраций книги и пересказ сказки В. Одоевского «Мороз Иванович»;  - Рассматривание картины «Зимние забавы».  - Оформление коллекции «Елочные украшения»  - Изготовление елки из бросового материала –  - Подвижные игры «Хитрая лиса», «Ловишка со снежком», «Ловишки –елочки», «Загони льдинку в ворота», «Два мороза», «Догони свою пару»;  Катание по ледяным дорожкам, на лыжах, санках, ледянках, с горки. | -Настольно-печатные и дидактические игры, пазлы «Снежная королева»  -Фотографии «Наш Новогодний утренник»  Семейные фотографии «Любимый праздник взрослых и детей»  -Коллекции новогодних поздравительных открыток  -Коллекции старинных елочных украшений;  -Иллюстрации, календари, посвященные празднованию Нового года.  -В театральный уголок (маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года) для игр- импровизаций по мотивам сказок.  -Маски, костюмы, атрибуты с тематикой Нового года;  -Куклы би-ба-бо, маски, «Помоги сказочному герою разучить новогодний танец»  -Иллюстрации к книге «На горке» Н.Носова  -Листы тонированной бумаги, цветная бумага, бросовый материал, краски, карандаши для совместной продуктивной деятельности детей;  -Новые инструменты (шумелки) для шумового оркестра;  - Раскраски на новогоднюю тему  старые журналы, иллюстрации для изготовления коллажа «Скоро, скоро Новый год»  -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  Атрибуты для подвижных игр | | **Речевое развитие** *Занятие 5. Тяпа и Топ сварили компот.*  В.В. Гербова стр. 48  *Занятие 6. Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь».*  В.В. Гербова стр. 49  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Рисование сказки»*  Т.С. Комарова стр. 65  *«Рисование героев сказки»*  Т.С. Комарова стр. 68  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Роботы»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 62  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 5*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 76  *Занятие 6*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 77  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Животные водоемов, морей и океанов»*  О.А. Соломенникова стр. 48  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Дед мороз»*  Т.С. Комарова стр. 66  **Физическое развитие**  *Занятие 7*  Л.И. Пензулаева, стр. 45  *Занятие 8*  Л.И. Пензулаева, стр. 46  *Занятие 9*  Л.И. Пензулаева, стр. 46 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Изготовить поделку для участия в конкурсе «Новогодние чудеса»; научить дома ребенка вырезать снежинки из салфеток; выучить стихотворение к празднику «Новый год». | | | | | | | |
| **Временной интервал: 4-я неделя декабря (23-30)**  **Тема: «Все встречают Новый год – дружно встали в хоровод»**  Цель: воспитывать уважение к традициям и обычаям празднования Нового года в России и других странах; закладывать основы праздничной культуры, развивать эмоционально - положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке; формировать представления о безопасности при проведении Новогоднего праздника и о безопасном поведении людей зимой;  Итоговое мероприятие: «Новогодний праздник» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Воспитывать чувство ответственности за качество изготовления подарков и украшений.  Формировать умение радоваться успехам друзей, испытывать удовлетворение от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.  **Познавательное развитие**  Продолжать формировать представление о празднике «Новый год» как о семейном празднике, пробуждать интерес к родственным связям, показывать радость родственных отношений. Продолжать знакомить с историей возникновения празднования Нового года.  Знакомить детей с основами безопасности во время снегопада, гололеда, плохих погодных условий зимой, учить оказанию элементарной помощи в случае обморожения или ушиба, воспитывать стремление к здоровье сберегающему поведению в повседневной жизни.  **Речевое развитие**  Развивать поэтический слух. Учить выделять образные выражения. Учить заучивать стихи с наглядным сопровождением, читать их с интонационной выразительностью. Упражнять детей в узнавании литературного произведения по нескольким фразам из него.  Совершенствовать умение рассказывать о традиции встречать новый год, формировать бережное отношение.  **Художественно –эстетическое развитие**  Учить детей создавать образы сказочных героев, лепить из соленого теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки; Учить детей делать открытку, подбирая и создавая к соответствующему празднику изображения. Учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, ассиметричные из бумаги, сложенной вдвое. Развивать творческие способности.  Учить отбирать необходимые для постройки детали и использовать их с учетом конструктивных свойств.  **Физическое развитие**  Стимулировать проявление интереса к зимним видам спорта.  Учить ходить на лыжах: переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку, спускается с горки, тормозит при спуске.  Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол). | | | Наблюдение за снегирями, рассматривание изображение этих птиц на фотографиях, открытках, календарях, в презентациях.  Беседа о предстоящем новогоднем празднике.  Беседа «Защити себя сам»  Беседа «Символ наступающего года».  Рассматривание новогодних игрушек.  Рассмотреть поздравительные новогодние открытки, веточку елки в вазе.  Совместно с детьми изготовить деда Мороза и Снегурочку из ниток.  Подготовка декора для бумажных игрушек (вырезание снежинок из фантиков, фольги).  Рисование «Новогодняя открытка».  Лепка «Ёлкины игрушки – шишки и хлопушки».  Рассматривание поздравительных новогодних открыток, веточек елки в вазе.  Беседа «Кто украсил наш город», «Театральный город»:  Составление рассказов на тему: «Дед Мороз в Великом Устюге живет».  Рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу.  Рассматривание иллюстраций, картин с изображением новогодних костюмов (кружева, вышивки мастеров разных областей России и Зарубежья).  Изготовление украшений для групповой елки (бусы, гирлянды, фонарики). рисование «Зимний пейзаж».  Аппликация «Елочки – красавицы» (новогодние открытки).  Вырезывание ажурных шестилучевых снежинок из фантиков и цветной фольги с опорой на схему.  Чтение и заучивание стихотворений: «Зима недаром злится» Ф. Тютчев, С. Есенин «Пороша», «Новогодние пожелания» Е. Карганова.;  Сюжетно-ролевая игра «Поход в театр»: закрепить знания о театрах.  Конструирование из киндер-сюрпризов «Ванька-встанька»  Рассматривание иллюстраций к книге «Новогодние пожелания» Е. Каргановой;  Лего- конструирование «Дворец Снежной королевы».  Спортивная игра «Хоккей» | Книга полезных рецептов - «Новогодний пирог»  Кроссворды на темы «Зимние забавы», «Новый год»  Иллюстрации «Как на Руси праздновали «новый год»  Необычные игрушки в мини-музей «Елочка-красавица»  Ребусы, головоломки на новогоднюю тематику  Схемы - модели «Помоги себе и другу» (об оказании элементарной помощи)  Выставка – вернисаж детских работ «Новогоднее очарование» (впечатления от новогоднего утренника);  Иллюстрации к теме «Снежная летопись новогодних традиций» (об истории праздника на Руси);  Настольный театр «День рождения Снегурочки».  Лего-конструктор | | **Речевое развитие** *Занятие 7. Лексические игры.*  В.В. Гербова стр. 49  *Занятие 8. Стихотворение С. Маршака «Тает месяц молодой».*  В.В. Гербова стр. 51  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Сказочный дворец»*  Т.С. Комарова стр. 74  *«Сказочный дворец»*  Т.С. Комарова стр. 74  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Конструирование упаковки для подарка»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 94  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 7*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 80  *Занятие 8*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 83  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Путешествие в типографию»*  О. В. Дыбина стр. 40  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«Герои сказки»*  Т.С. Комарова стр. 67  **Физическое развитие**  *Занятие 10*  Л.И. Пензулаева, стр. 47  *Занятие 11*  Л.И. Пензулаева, стр. 48  *Занятие 12*  Л.И. Пензулаева, стр. 48 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Побеседовать с детьми о традициях празднования Нового года и Рождества в России; посетить Ледовый каток в свободное время; погулять с детьми в парке, поиграть с детьми в зимние подвижные игры. | | | | | | | |
| **Январь** | | | | | | | |
| **Временной интервал: 2-я неделя января (10-17)**  **Тема: «Зимние забавы» «Рождественские встречи»**  Цель: приобщать детей к народным традициям празднования Рождества Христова и Святок в России;  **11 января: Международный день «Спасибо»**  Цель: формировать навыки вежливого общения к окружающим людям. воспитывать такие качества, как вежливость, доброта.  Итоговое мероприятие: праздник «Рождество Христово» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -Приобщение детей к народным традициям празднования Рождества Христова и Святок в России. Обогащать впечатления детей за счет различных форм работы.  -Прививать любовь к традиционным праздникам, развивать понимание названий праздников  **Познавательное развитие**  -Познакомить детей с историей возникновения праздников Рождества Христова и Рождественские Святки, с традициями празднования их на Руси.  -Сформировать у детей знания и представления об образе жизни людей, их традициях, обычаях.  **Речевое развитие**  -Вызвать у детей желание знакомиться с устным народным творчеством (стихи, колядки, потешки).  -Обогащать словарный запас  **Художественно-эстетическое развитие**  -Развивать творческие способности.  -Вовлечение каждого ребёнка в творческую деятельность.  **Физическое развитие**  -Развивать двигательную активность детей посредством русских народных игр  - Развивать общую и мелкую моторику | | | Изготовление альбома «Наши развлечения»  -Беседа «Заботимся о своем здоровье», «Как вести себя на празднике»  -Сюжетно-ролевые игры «Больница»  -Дидактическая игра «Что такое хорошо, что такое плохо»  -Беседа «Что такое Рождество  -Рассказ воспитателя об обычаях на святки рядиться.  -Чтение художественной литературы: «Светлый праздник «Рождество Христово», «Вифлеемская звёздочка», сказки: «Лиса и волк», «Мороз Иванович», «Снегурочка»; «Спящая красавица»  -Разучивание потешек, калядок, скороговорок  -Дидактические игры «Договори слово», «Что изменилось»  -Русские народные игры «Два Мороза», «Баба Яга», «Снежная баба»  -П\Г «Пальчик-пальчик» | -Атрибуты для с\р игр  -Рассматривание иллюстраций «Я и мое тело»  -Оформление книжного уголка по теме  -Настольный театр «Заячья избушка»  -Подвижные игры «Поймай мяч», «Сбей кеглю», «Льдинки, ветер и мороз», «Затейники» | | **Речевое развитие** *Занятие 1. Новогодние встречи.*  В.В. Гербова стр. 54  *Занятие 2. Произведения Н. Носова*  В.В. Гербова стр. 54  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Новогодний праздник»*  Т.С. Комарова стр. 68  *«Иней покрыл деревья»*  Т.С. Комарова стр. 73  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Конструирование вертолета»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 124  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 1*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 85  *Занятие 2*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 88  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«День заповедников и национальных парков»*  О.А. Соломенникова стр. 50  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Лыжник»*  Т.С. Комарова стр. 70  **Физическое развитие**  *Занятие 13*  Л.И. Пензулаева, стр. 49  *Занятие 14*  Л.И. Пензулаева, стр. 51  *Занятие 15*  Л.И. Пензулаева, стр. 51 | |
| **Взаимодействие с родителями:** Консультация “Рождество”; папка передвижка “Пришла коляда накануне Рождества”, “Календарь святочных дней” | | | | | | | |
| **Временной интервал: 3-я неделя января (20-24)**  **Тема: «Рождественские встречи» «Зимняя природа»**  Цель: повысить эффективность духовно-нравственного воспитания, через приобщения дошкольников к основам православной культуры. Воспитывать у детей доброту, милосердие, сострадание ко всему живому на земле.  Итоговое мероприятие: викторина «Знаем все» | | | | | | | |
| **Социально- коммуникативное развитие**  - Формировать представления о безопасном поведении людей зимой,  - Воспитывать любовь к родной природе, к русской зиме.  - Воспитывать желание ухаживать за своей одеждой и обувью  **Познавательное развитие**  -Обобщать представления о зимних явлениях в живой и неживой природе, учить устанавливать связи и закономерности,  - Продолжать знакомить с явлениями неживой природы (морозы, сильные ветры, идет снег, метут метели, замерзли водоёмы), свойствами снега (белый, хрустящий, рассыпчатый, холодный, пушистый, липкий).  **Речевое развитие**  - Развивать связную речь через составление описательного рассказа.  - Активизировать словарный запас по теме.  - Продолжать учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно.  - Продолжать знакомить с творчеством великих русских поэтов С. Есенина, А. Пушкина.  - Учить чувствовать ритм стихотворений, понимать замысел произведений.  **Художественно-эстетическое развитие**  - Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы.  - Учить изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции.  - Учить детей создавать фантазийные образы. Вызвать интерес к сочетанию изобразительно – выразительных средств при создании зимней композиции.  - Развивать воображение.  - Воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов.  **Физическое развитие**  -Способствовать формированию основ здорового образа жизни, потребности заниматься физической культурой и спортом.  - Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать подвижные игры;  - Ходьба на лыжах, катание на санках, элементы хоккея  - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям. | | | Беседы-рассуждения «Пришел мороз – береги ухо и нос», «Если хочешь быть здоров – закаляйся», «Одевайся по погоде, а не по моде».  Дидактические игры: «Правила безопасности зимой», «Времена года», «Математическое лото», «Подбери картинки», «Живая и неживая природа», «Шнур – затейник»  Сюжетно - ролевые игры: «Путешествие в зимний лес», «На прогулке», «Салон красоты»,  Беседы: «Осторожно! Зимние травмы», «Как заботиться о здоровье зимой».  Беседа с детьми на тему «Сезонная одежда»  Составление описательного рассказа по картинкам, изображающим детей в зимней одежде.  Дидактические игры: «Один – много», «Назови виды ткани», «Назови части одежды», «Что не хватает в одежде», «Сравни обувь», «Для чего нужны головные уборы», «Скажи наоборот», «Найди ошибки» (чего не бывает зимой», «Кто что делает зимой», «Найди по следу», «Найди такую же снежинку» .  Постройки из снега: «Снежная баба», «Снежная крепость».  Беседы: Беседы: «Что такое чудеса? Зимние чудеса», «Зимние явления природы», «Красота вокруг нас»  Словесная работа: Отгадывание загадок: о зимних явлениях природы.  Чтение художественной литературы:  М. Зощенко «Глупая история», Н. Осеева «Волшебная палочка», С. Я. Маршак «Перчатки», Бр. Гримм «Храбрый портняжка», Ш. Перро «Золушка», «Снежинка белая», К. Бальмонт, украинская народная сказка «Рукавичка», Н Сладков «Еловая каша», В. Зотов «Клёст», «О птицах» | Настольно – печатные игры, атрибуты для сюжетно – ролевых игр  - Иллюстрации на зимние темы.  -Рассматривание иллюстраций «Зимняя одежда»,  подбор литературы по теме.  - Трафареты, раскраски по теме.  Материалы для свободного творчества детей.  Атрибуты для подвижных игр | | **Речевое развитие** *Занятие 3. Творческие рассказы детей.*  В.В. Гербова стр. 55  *Занятие 4. Здравствуй, гостья-зима!*  В.В. Гербова стр. 55  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Звери в зоопарке»*  Т.С. Комарова стр. 69  *«Букет цветов»*  Т.С. Комарова стр. 70  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Проект города»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 207  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 3*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 90  *Занятие 4*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 93  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Две вазы»*  О. В. Дыбина стр. 42  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«По замыслу»*  Т.С. Комарова стр. 73  **Физическое развитие**  *Занятие 16*  Л.И. Пензулаева, стр. 52  *Занятие 17*  Л.И. Пензулаева, стр. 53  *Занятие 18*  Л.И. Пензулаева, стр. 54 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Предложить принести корм для подкормки птиц, в беседах с детьми уточнять представления ребенка о том, что нужно делать для предупреждения простудных заболеваний в холодный период; консультация «Одежда ребенка на зимней прогулке». | | | | | | | |
| **Временной интервал: 4-я неделя января (27-31)**  **Тема: «Зимние виды спорта»**  Цель: формировать интерес и ценностное отношение к спортивным достижениям;  **27 января: День снятия блокады Ленинграда**  Цель: воспитывать чувство сопереживания, любви и уважения к людям, пережившим блокаду и защитникам города. Воспитывать чувство патриотизма и любви к Родине, желание в будущем охранять и защищать свой город и свою страну.  Итоговое мероприятие: развлечение «Зимняя Олимпиада» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и безопасного поведения.  **Познавательное развитие**  Продолжать знакомить детей с зимними видами спорта.  Расширить кругозор дошкольников, повысить их умственное развитие.  Закрепить знания о значении спорта для здоровья человека.  Закреплять знания детей об Олимпийских символах и ритуалах Олимпийских игр.  Познакомить с числом 9, цифрой 9.  Закрепить порядковый и количественный счет в пределах 9, знание состава числа 9.  Познакомить детей с тряпичными куклами, учить делать куклу (на выбор)  **Речевое развитие**  Познакомить детей с новыми произведениями о спорте.  Активизировать речь детей словами: командный вид спорта, одиночный вид спорта, дисциплины, Олимпиада, первенство, дистанция.  Употреблять в речи придаточные предложения с союзом «потому что». Развивать умение быть внимательными, умение слушать, запоминать, задавать вопросы, отвечать на поставленные вопросы полными ответами.  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить рисовать человека в движении, закреплять умение расположить группу людей в пейзаже. Учить в лепке передать форму частей человека, передавать пропорциональное соотношение частей и деталей, плотно соединять их путем «примазывания» одной части к другой  **Физическое развитие**  Развивать основные физические качества: силу, ловкость, выносливость, координацию движений, гибкость.  Воспитывать интерес и желание заниматься физкультурой и спортом, уверенность в своих силах. | | | Сюжетно – ролевая игра: «Мы – судьи на соревнованиях»,  Дидактические игры «Чей это спортивный инвентарь», «Угадай вид спорта», «Найди зимние виды спорта»  Беседа о зиме и зимних развлечениях.  Презентация об Олимпийских играх, эстафете олимпийского огня. Просмотр презентации о зимних видах спорта.  Рассматривание сюжетных картин по теме «Зимние забавы».  Беседа о физкультуре и спорте.  Составление рассказов «Мое здоровье».  Дидактические игры «Кто что делает», «Закончи предложение»  Чтение художественной литературы спортивной тематики: А.Барто «Зарядка», Е.Ильин «Лыжи», «Фигурное катание», «Хоккей», «Олимпиец», С.Черный «На коньках», А.Пантелеев «Трус».  Заучивание стихов, загадок, пословиц, поговорок о зимних видах спорта, здоровом образе жизни. Беседа о зимних Олимпийских играх.  Изготовление Олимпийского Флага, рисование «зимние виды спорта», лепка «Олимпийские кольца», конструирование «Строим Ледовый дворец».  Эстафеты, имитирующие зимние виды спорта.  Подвижные игры «Встречные перебежки», «Кто быстрее», «След в след» | Атрибуты к сюжетно – ролевой игре  Иллюстрации по видам спорта, фотографии спортивных объектов, фотографии спортсменов.  Презентации по теме.  Подбор книг по тематике.  Альбом «Учимся рисовать человека», раскраски, трафареты.  Подбор народных игр, изготовление атрибутов к играм | | **Речевое развитие** *Занятие 5. Лксические игры и упражнения.*  В.В. Гербова стр.56  *Занятие 6. Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев»*  В.В. Гербова стр. 57  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Букет в холодных тонах»*  Т.С. Комарова стр. 72  *«Как мы играем зимой»*  Т.С. Комарова стр. 72  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Мост для пешеходов»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 152  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 5*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 95  *Занятие 6*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 96  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Экологическая тропа»*  О.А. Соломенникова стр. 53  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Петух»*  Т.С. Комарова стр. 75  **Физическое развитие**  *Занятие 19*  Л.И. Пензулаева, стр. 54  *Занятие 20*  Л.И. Пензулаева, стр. 56  *Занятие 21*  Л.И. Пензулаева, стр. 56 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Участие в совместной выставке работ, рисунков на тему «Зимние виды спорта. Зимние забавы детей»; покататься с детьми на санках, лыжах. | | | | | | | |
| **Февраль** | | | | | | | |
| **Временной интервал: 1-я неделя февраля (3-7)**  **Тема: «Звери и птицы зимой»**  Цель: воспитывать стремление сохранять и оберегать природный мир, видеть его красоту; расширять представления о поведении и уходе за домашними и дикими животными и птицами в зимнее время года; воспитывать любовь к «братьям нашим меньшим»;  **2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве**  Цель: прививать детям чувство патриотизма и любви к Родине, воспитывать такие качества, как храбрость, сила духа, вера в свои силы, гордость за свой народ и его историю.  Итоговое мероприятие: Создание альбома «Животные и птицы родного края» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - Формировать у детей элементарные экологические представления, расширять представления о живой и неживой природе;  - Формировать представления детей об охране животных и птиц;  **Познавательное развитие**  - Расширять представление детей о хищных и растительноядных животных, учить выделять во внешнем виде животных признаки, указывающие на способ питания; воспитывать любовь к природе, бережное отношение  - Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках  **Речевое развитие**  - Совершенствовать умение внимательно рассматривать персонажей картины, отвечать на вопросы по ее содержанию, включаться в совместное с воспитателем рассказывание о содержании сюжетной картины, составлять рассказ с последовательно развивающимся действием;  - Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе  **Художественно-эстетическое развитие**  - Рассмотреть с детьми выставку поделок из природного материала, отметить своеобразие использованных материалов. Совершенствовать умение подбирать природный материал для создания поделки (шишки, веточки, желуди, перья птиц). Учить соединять детали с помощью пластилина, развивать творчество;  **Физическое развитие**  -Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании. | | | Продолжать знакомить с  особенностями диких животных (волк,  медведь, лиса, заяц) и птиц:  -где живут;  -чем питаются;  -как готовятся к зиме.  Дать элементарные представления о  взаимосвязи животных со средой  обитания  Беседа «Лес и его обитатели»  - Составление загадок и отгадывание загадок об опасных природных явлениях  - Рассматривание картины «Собака со щенятами»;  -Показ репродукций с изображением птиц произведений художников (В. Ватагина, И. Ефимова);  -Рисование животных разными способами (на основе круга, квадрата, от петли и др.);  -Прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных». дидактическая игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;  -Свободная лепка по теме «Животный мир»;  -Конструирование «Игрушки-животные», «Зоопарк» (лего – конструктор).  - Составление моделей «Правила поведения с животными»  - Рассматривание альбома или мультимедийной презентации по теме: «Животные и птицы Смоленщины» | - Ежедневные наблюдения в природе на прогулках.  - Зарисовка наблюдений «Гуляй да присматривай»  - Чтение А.С.Пушкин  «Поздняя осень»  - Рассматривание картинок с изображением диких животных и птиц.  Составление рассказов по сюжетной картинке «У кормушки»;  Дидактические игры:«Животные планеты Земля»,«Зачем и почему у животных?», «Кто чем питается?» (травоядные, хищные, всеядные),  «Домашние и дикие животные»  - Игры «Чей дом?», «Найди  детенышам их мам», «Кто  чем питается?», «Кого не  стало?», «Много – один»  -Альбомы или мультимедийные презентации по темам: «Животные и птицы России», «Животные России, занесенные в Красную книгу»;  - Разрезные картинки, «Домино - животные»;  - Картины из серии «Дикие животные»; | | **Речевое развитие** *Занятие 1. Чтение русской народной сказки «Никита Кожемяка».*  В.В. Гербова стр. 58  *Занятие 2. Подготовка к обучению грамоте.*  В.В. Гербова стр. 58  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Конек-Горбунок»*  Т.С. Комарова стр. 81  *«Конек-Горбунок»*  Т.С. Комарова стр. 81  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Машина»*  Л. В.Куцакова стр. 25  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 1*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 101  *Занятие 2* И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 103  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Животные зимой»*  О.А. Соломенникова стр. 45  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Конек-Горбунок»*  Т.С. Комарова стр. 81  **Физическое развитие**  *Занятие 25*  Л.И. Пензулаева, стр. 59  *Занятие 26*  Л.И. Пензулаева, стр. 60  *Занятие 27*  Л.И. Пензулаева, стр. 60 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Оформление рекомендаций «Безопасное общение с животными», «Здоровье детей зимой», «Игры со снегом».  Сбор материала для лепки «Птицы у кормушки», корма для птиц. | | | | | | | |
| **Временной интервал: 2-я неделя февраля (10-14)**  **Тема: «Почетное званье – солдат»**  Цель: формирование у детей патриотических чувств, основанных на ознакомлении с военными профессиями и военной техникой, воспитывать чувство гордости за Россию, уважение к русским воинам, желание им подражать, расширять представления детей о трудной, но почетной обязанности защищать Родину  **15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества**  Цель: способствовать формированию патриотизма, воспитывать чувство любви к Родине, военной службе, способствовать воспитанию уважения к людям, побывавшим в «горячих точках».  Итоговое мероприятие: досуг «Мы – солдаты» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - Формировать знания детей об армии, армейских профессиях. Познакомиться с воинскими подвигами прадедов, дедов, отцов во время защиты страны от врагов;  -Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям;  **Познавательное развитие**  - Продолжать знакомить детей с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой;  - Расширять знания детей о Российской армии, формировать уважение к защитникам Отечества;  **Речевое развитие**  -обогащать речь детей существительными (обозначающими профессии военных), глаголами (обозначающими действия людей военных профессий  - формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения;  - вовлекать детей в диалог;  **Художественно-эстетическое развитие**  - Учить пересказывать текст своими словами, подбирать эпитеты к слову;  - Учить детей чувствовать и понимать характер образов произведений, взаимосвязь  **Физическое развитие**  - Развивать основные двигательные качества;  -Закреплять навык ориентировки в пространстве;  - Совершенствовать технику ходьбы на лыжах;  - Обучать строевым упражнениям. | | | -сюжетно-ролевые: «Пограничники», «Танкисты», «Летчики», «Военный парад», «Мы моряки».  - игры-соревнования: «Кто быстрее доставит донесение в штаб», «Самый меткий», «Самый смелый», «Разведчики», «Пройди, не замочив ног», «Преодолей препятствие», «Меткий стрелок», «Боевая тревога», «Снайперы», «Тяжелая ноша», «Пограничники».  - Рисование: «Пограничник с собакой», «Портрет защитника Отечества».  - Лепка «Собака на посту»  -Беседы: «Кто такой русский богатырь?», «Богатырское снаряжение», «Как стать богатырём?», «Подвиги русских богатырей.»  -Рассматривание иллюстраций с изображением богатырей.  -создание альбома «Богатыри – защитники земли русской».  -Просмотр мультфильмов: «Алёша Попович и Тугарин Змей», «Илья Муромец и соловей разбойник», «Добрыня Никитич и Змей Горыныч»;  -Придумывание сказки о богатырях;  -ТРИЗ-игра «Если бы я был… богатырём»;  - «Собери богатыря в путь – дорогу…»;  -Создание папки: «Герои войны – дети».  - парад военной техники (игрушек)  -Рассказ воспитателя о детях героях (Зина Портнова, Володя Козьмин, Таня Морозова);  -Рассматривание энциклопедий.  -Беседа с папами о службе в армии.  -Приглашённый гость(военнослужащий); | - иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания;  - схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок);  - оформить книжный уголок к празднику;  - подготовить выставку детских работ к прочитанным произведениям о защитниках Родины;  - выставка военной формы;  - выставка книг по теме;  - альбом "В небесах, на земле и на море";  - Оформление выставок «Богатыри земли русской»  - Схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок)  - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм | | **Речевое развитие** *Занятие 3. Работа с сюжетной картиной.*  В.В. Гербова стр. 59  *Занятие 4. Чтение былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник».*  В.В. Гербова стр. 60  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Зима»*  Т.С. Комарова стр. 80  *«Морозко»*  Т.С. Комарова стр. 80  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Конструирование пилотки»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 264  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 3*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 106  *Занятие 4*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 109  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Защитники родины»*  О. В. Дыбина стр. 46  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«По замыслу»*  Т.С. Комарова стр. 79  **Физическое развитие**  *Занятие 28*  Л.И. Пензулаева, стр. 61  *Занятие 29*  Л.И. Пензулаева, стр. 62  *Занятие 30*  Л.И. Пензулаева, стр. 62 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Оформить фотоальбом или газету «Мой папа (дед, дядя) служил в армии». «Мой папа (дед, дядя) военный»; чтение художественной литературы по теме: А. Митяев «Наше оружие» | | | | | | | |
| **Временной интервал: 3-4-я неделя февраля (17-28)**  **Тема: «Почетное званье – солдат. Наша армия»**  **23 февраля: День защитника Отечества**  Цели: способствовать развитию нравственного воспитания, воспитывать уважительное отношение к защитникам нашей Родины. воспитывать нравственные качества: доброту, миролюбие, великодушие.  **21 февраля: Международный день родного языка**  Цель: создать условия для обогащения духовного мира детей; формировать бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к традициям других народов;  **«Масленица» с 24 февраля по 2 марта**  **Цель:** воспитывать интерес и уважительное отношение к традициям русского народа; любовь к родному краю; воспитывать нравственные качества: доброту, миролюбие, великодушие, всепрощение.  Итоговое мероприятие: праздник «23 февраля -День защитника Отечества» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать первоначальные представления о защитниках Отечества (солдатах), о празднике и его атрибутах (флагах, салюте).  Обогащать опыт дошкольников выполнением игровых действий с предметами и игрушками (машинами, солдатиками и др.)  Обогащать словарь детей существительными, обозначающими названия игрушек, транспортных средств, глаголами, прилагательными, наречиями.  Поощрять интерес к сверстнику, стремления поделиться игрушками, подведение к пониманию своей половой принадлежности  **Познавательное развитие**  Расширять представления детей о явлениях общественной жизни (праздник, праздничный салют).  Углублять знания о Российской армии.  Рассказывать детям о том, что Земля наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.  На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.  Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.  Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.) Закреплять знания о составе чисел из единиц и из двух меньших чисел, о монетах, их названиях, наборах и размене.  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Уточнить с детьми правил поведения в общественном месте, в транспорте, в детском саду и семье;  **Художественно-эстетическое развитие**  Учить детей лепить медальон, используя технику барельф.  Совершенствовать умение пользоваться стекой в нанесении символов и знаков на медальон.  Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей (знакомство со свойствами бумаги путем практических действий с ней, сминание, расправление, разрыв и др.).  Показать детям движения рук по предмету в процессе знакомства с ним.  Упражнять детей в строительстве различных зданий по предварительной зарисовке.  Развивать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязях.  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека;  умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. | | | Сюжетно-ролевые игры «Дом», «Семья», «Пограничники» и другой тематики с акцентом на формирование представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках «малой» и «большой» Родины, всех слабых людей (детей, женщин, стариков, больных),  «Беседа о папе».  «Мы идем на праздник».  Вызвать у детей желание интонационно выразительно рассказывать наизусть стихи А. Барто «Флажок», «Самолет», «Кораблик  Выставка солдатской атрибутики.  Расширять кругозора, углубить знания о Родине, Российской армии.  Рыцарский турнир (рассматривание иллюстраций о рыцарях).  Познакомить детей с событиями мировой истории.  Помочь детям определить назначение различных частей рыцарских доспехов. Провести сравнение с формой современных солдат.  Составление описательных рассказов по картине «Три богатыря».  Чтение Л. Кассиль "Твои защитники"  Лепка Барельеф на тему «Золотое сердце»  Аппликация из готовых форм "Полетим на самолете".  Конструирование из строительного материала «Стадион»  Для слушания «Военный марш» муз. Г.Свиридова, «Пограничники» муз. В. Витлина  Для пения Подпевка «Скок- скок» р.н.п., «Армия России» муз А. Кириллова. «Моя Россия» муз. Г. Струве  Для музыкально-ритмических движений «Яблочко» муз.р. Глиера. «Катюша» муз. М. Блантера, «Синий платочек» муз. Е. Петербургский, «Стой, кто идет?» муз. Т. Ломовой  Для игры на детских музыкальных инструментах «Я на горку шла» р.н.п.  Для развития танцевально-игрового творчества упражнение с шарами «Салют»  Рассказ детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса  наблюдения за украшением улиц к празднику;  ***-*** подвижные игры: «Совушка», «Два мороза», «Ловишка, бери ленту»;  - игра на лыжах «Шире шаг»;  -игры – эстафеты с санками «Кто быстрее перевезет снаряды»; | Флажки, ленточки, кегли,  -набор солдатиков,  -иллюстрации с изображением военных машин,  -фланелеграф, изображение фигуры солдата для составления целого из частей.  -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей.  Иллюстрации с изображением воинов, различных родов войск для самостоятельного рассматривания, репродукции картин исторического жанра.  -атрибуты для организации сюжетно-ролевых игр: Пограничники»,  «Командиры и солдаты».  -схемы безопасного использования ножниц в быту (для выполнения поделок)  -иллюстрации о замках, элементы костюмов  -поощрять создание конструкций, объединенных общей темой.  Самостоятельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений  - пополнить книжный уголок книгами о богатырях. | | **Речевое развитие** *Занятие 5.  Лексические игры и упражнения.*  В.В. Гербова стр. 61  *Занятие 6. Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант»*  В.В. Гербова стр. 62  *Занятие 7. Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода»*  В.В. Гербова стр. 62  *Занятие 8. Повторение.*  В.В. Гербова стр. 63  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Сказочное царство»*  Т.С. Комарова стр. 78  *«Наша армия родная»*  Т.С. Комарова стр. 79  *«Я с любимым животным»*  Т.С. Комарова стр. 76  *«Хохломская роспись»*  Т.С. Комарова стр. 81  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Самолет»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 293  *«Робот»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 317  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 5*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 111  *Занятие 6*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 114  *Занятие 7*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 116  *Занятие 8*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 118  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Служебные собаки»*  О.А. Соломенникова стр. 55  *«Мое Отечество - Россия»*  О. В. Дыбина стр. 49  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Пограничник с собакой»*  Т.С. Комарова стр. 76  **(аппликация)**  *«Открытка для мамы»*  Т.С. Комарова стр. 82  **Физическое развитие**  *Занятие 31*  Л.И. Пензулаева, стр. 63  *Занятие 32*  Л.И. Пензулаева, стр. 64  *Занятие 33*  Л.И. Пензулаева, стр. 64  *Занятие 34*  Л.И. Пензулаева, стр. 65  *Занятие 35*  Л.И. Пензулаева, стр. 66  *Занятие 36*  Л.И. Пензулаева, стр. 66 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Выставка детских рисунков, тема «Мой папа»; Рассматривание иллюстраций по военной тематике; Рассматривание солдатиков, военных машин;  Наблюдение за трудовыми действиями папы. | | | | | | | |
| **Март** | | | | | | | |
| **Временной интервал: 1-я неделя марта (3-7)**  **Тема: «Мамин День»**  **8 марта: Международный женский день**  Цель: организовать все виды детской деятельности (коммуникативной, игровой, трудовой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, продуктивной, чтения вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке); воспитывать уважение к воспитателю; привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям, воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать их добрыми делами;  Итоговое мероприятие: праздник «Мамин день-8 марта» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.  -Расширение гендерных представлений.  -Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям (маме, бабушке), потребности радовать близких добрыми делами.  -Формировать представления об обязанностях всех членов семьи в зависимости от пола, о бережном отношении к женщинам.  -Воспитание бережного отношения к семейным реликвиям;  -Продолжать знакомить с этикетом поздравлений  -Воспитывание эмоциональной отзывчивости к близким людям. Акцентирование внимания на внешнем сходстве ребенка и мамы, бабушки и др.  **Познавательное развитие**  Формировать у детей представление о профессии мамы, бабушки.  Обогащать представления о близких людях.  Познакомить с историей возникновения праздника 8 Марта.  Познакомить детей с понятие «площадь фигур», с мерками измерения площади.  Познакомить с историей возникновения матрешки, видами матрешек.  **Речевое развитие**  -Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; помогать детям осваивать выразительные средства языка;  -Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности стихотворений (рифма). Составление рифм к предложенным словам (мама, цветок, день и др.);  -Учить соотносить личный опыт и содержание прочитанного;  -Учить детей эмоционально воспринимать стихотворение, развивать образность речи; через чтение художественных произведений воспитывать в детях любовь и уважение к маме.  **Художественно-эстетическое развитие**  -Продолжать знакомить с жанром портрета, учить рисовать женский портрет, передавая особенности внешнего вида, характера и настроения конкретного человека;  -Продолжать учить вырезать цветы и листья из бумажных квадратов и прямоугольников, сложенных пополам;  -Показать разные приемы декорирования цветка  -Упражнять в умении рисовать цветы листе бумаги.в вазе, передавая форму вазы и конструкцию цветов, красиво располагать композицию на листе.  -Учить рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида.  **Физическое развитие**  -Совершенствовать основные движения;  - Воспитывать волевые качества | | | -Ситуативное общение: что нужно маме, чтобы быть здоровой?  - «Одежду аккуратно уберу и маме этим помогу»;  Дидактическая игра «Хорошо – плохо» (правила безопасности в быту)  -Наведение порядка в шкафчиках – учимся помогать маме.  -Беседы с детьми: «Моя любимая мама»; «Мамы разные нужны, мамы всякие важны» (о профессиях мам и бабушек);  -Сюжетно – ролевые игры: «Дочки-матери», «Мама и дети», «Встреча гостей», «Мамин День рождения», «Мамины помощник», «В гостях у бабушки»  Дидактические игры: «Журналисты» (учить в игровой форме изображать работу журналистов, используя их орудие труда)  «Как маму ласково назвать»  Анализ бытовых ситуаций «Почему мама огорчается», «Как сказать маме о плохом поступке»  -Повторить с детьми части суток, увязав их с деятельностью детей (утром завтракаем, днем обедаем, вечером ужинаем и т.д.).  -Наблюдение за изменениями в природе, за набухшими почками вербы  -Свободное общение: составление рассказов с детьми: «Мы с мамой в доме заботливые женщины»; «Мама, мамочка мамуля! Больше всех тебя люблю я!»  -Проблемный вопрос: «Зачем человеку нужна мама?»;  -Индивидуальные беседы: «Кем работает моя мама»; «Что ты делаешь, когда огорчается мама?»  Пальчиковая гимнастика «Капуста», «Месим тесто»  Дидактическая игра: «Радиопередача «О любимой маме»  Словесная игра «Как зовут твою маму»  Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», А. Митяев «За что я люблю маму», Ю. Яковлев «Мама», Г. Виеру «Мамин день», нанайская скахка «Айога», Е. Серова «Волшебник»  -Совершенствование культуры еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить  -Подвижные игры «Не оставайся на полу», «Парный бег», «Затейники», «Ловишки со снежком» | -Атрибутыдля сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Косметический кабинет»  -Атрибуты для сюжетно-ролевой игры "Семья" – миксер, кофеварка, пылесос и др.  -Дидактические игры: «Чем мамы отличаются друг от друга» (знать, что мамы отличаются ростом, цветом, формой глаз и др.); «Найди сходство» (знать отличительные особенности внешнего вида мамы и ребёнка, уметь отгадывать по описанию или по фото о ком из детей (или маме) идёт речь); «От девочки до бабушки»  -Книги, открытки, иллюстрации с тематикой Международного женского дня и различных профессий  -Схемы безопасного использования предметов (нож, ножницы).  -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.)  -Атрибуты для подвижных игр. | | **Речевое развитие** *Занятие 1. Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»*  В.В. Гербова стр. 63  *Занятие 2. Звуковая культура речи.*  В.В. Гербова стр. 64  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Уголок групповой комнаты»*  Т.С. Комарова стр. 84  *«Нарисуй, что хочешь, красивое»*  Т.С. Комарова стр. 85  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«По замыслу»*  Л. В.Куцакова стр. 53  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 1*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 120  *Занятие 2*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 123  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Полюбуйся: весна наступает…»*  О.А. Соломенникова стр. 58  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Сценки из сказки»*  Т.С. Комарова стр. 83  **Физическое развитие**  *Занятие 1*  Л.И. Пензулаева, стр. 72  *Занятие 2*  Л.И. Пензулаева, стр. 73  *Занятие 3*  Л.И. Пензулаева, стр. 73 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  **-** Консультация «Играем дома: «Дай определение предмету» (мама – добрая, каша – вкусная); Участие в выставке семейных фотографий «Спасибо, родная…» | | | | | | | |
| **Временной интервал: 2-я неделя марта (10-14)**  **Тема: «Родной край»; «Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости»**  Цель: воспитывать интерес и уважительное отношение к традициям русского народа; любовь к родному краю; воспитывать нравственные качества: доброту, миролюбие, великодушие, всепрощение.  Итоговое мероприятие: Развлечение «Весна шагает быстрыми шагами» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе.  Поддержать детскую инициативу в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности.  **Познавательное развитие**  Систематизировать и углублять знания детей о сезонных изменениях в природе (становится теплее, греет и ярко светит солнце, вырастают и зацветают растения, появляются насекомые, прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов и т.д.).  Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).  Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа;  Активизировать читательский опыт детей в закреплении знаний об объектах живой и неживой природы, характеризуя особенности весеннего сезона  **Речевое развитие**  Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **Художественно-эстетическое развитие**  Побуждать детей к экспериментированию с изобразительными материалами: использованию нетрадиционных техник в (отпечатки ладоней, песок и т.п.), сочетанию уже освоенных техник и материалов (дорисовка гуашевого рисунка фломастерами) в передаче предметов и явлений.  Развивать чувство цвета и композиции при работе с бумагой разного цвета и оттенков.  **Физическое развитие**  Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.  Формировать представления об активном отдыхе.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | | | Беседы-рассуждения «Первые перелетные птицы», «Грачи-весну принесли» - так говорят в народе  Эвристическая беседа «Весна шагает по планете»  Обобщающая беседа «О каком времени года написано больше всего стихов?» «Что мы знаем о сороках?».  наблюдения и беседы, направленные на исследование природного мира весной; наблюдение за птицами в природе  - опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимые птицам (повесить скворечник понаблюдать как птицы питаются, выявить потребность в воде, солнце, тепле);  - беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей, составление моделей;  - экологические игры, обогащающие представления о мире птиц, особенностей их существования в весенний период;  - обсуждения по впечатлениям экскурсий в природу («Как мы следы весны искали», «Грачи прилетели» и др.);  - сюжетная игра «Детская библиотека» (систематизация книг о весне, изготовление самодельных книг);  - составление коротких рассказов об изменениях в лесу весной с опорой на составленный вместе план: «Тележурналисты весной в лесу» (предложений из 2-х, 3-х, 4-х, 5-и слов);  - создание книг-самоделок о весенней природе; первых перелетных птицах  - составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны;  - рассматривание детских журналов с творческими заданиями;  - рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей об особенностях существования птиц и деятельности человека в весенний период;  - побуждение к рассказыванию о домашних птицах, об их повадках, особенностях в поведении весной; | иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,  репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;  наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Первоцветы», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;  фотоальбомы: «Весенние цветы», «Красивые цветы», «Птицы прилетели»;  наборы для экспериментирования;  экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев…;  изобразительные материалы для самостоятельного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами, с цветом (получение светлых оттенков и сравнение предметов белого цвета на разном фоне);  модели для группировки природных объектов;  дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»;  выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);  алгоритмы трудовых действий. | | **Речевое развитие** *Занятие 3. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик».*  В.В. Гербова стр. 65  *Занятие 4. Заучивание стихотворения П. Соловьевой «Ночь и день»*  В.В. Гербова стр. 66  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Рисование по сказке»*  Т.С. Комарова стр. 86  *«Рисование по сказке»*  Т.С. Комарова стр. 86  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Корабль»*  Л. В. Куцакова стр. 44  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 3*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 126  *Занятие 4*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 128  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Знатоки»*  О. В. Дыбина стр. 47  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«Новые дома на нашей улице»*  Т.С. Комарова стр. 87  **Физическое развитие**  *Занятие 4*  Л.И. Пензулаева, стр. 74  *Занятие 5*  Л.И. Пензулаева, стр. 75  *Занятие 6*  Л.И. Пензулаева, стр. 75 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; привлекать ребёнка к сезонной работе на садовом участке. | | | | | | | |
| **Временной интервал: 3-я неделя марта (17-21)**  **Тема: «Родной край»**  **22-«Сороки»**  Цель: формирование интереса к русской национальной культуре у детей, как к окружающей действительности, как к объекту изучения, как средству развития толерантности;  воспитывать бережное отношение к окружающей природе; прививать любовь к птицам  **18 марта: День воссоединения Крыма с Россией** Цель: воспитывать у детей гордость и уважение к истории своей страны, государства в целом, ее достижениям и достоянию.  Итоговое мероприятие: «Сороки» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -Формировать позицию гражданина своей страны, поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране.  -Продолжить знакомить с народными традициями и обычаями;  -Пробуждать интерес к талантам народных умельцев.  -Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.  **Познавательное развитие**  -Познакомить детей с жанром волшебной сказки, афоризмами, народными приметами, героическим эпосом; дать сведения о частушке, собирании и сочинении.  -Расширять представлений об искусстве, традициях и обычаях народов России.  -Рассказать о русской избе и др. строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта.  **Речевое развитие**  -Развивать умение выражать речью свои впечатления, высказывать суждения.  -Продолжать обогащать речь детей новыми словами.  -Учить: составлять рассказ на весеннюю тематику, описывать окружающую природу; узнавать реальные признаки весны в их поэтическом выражении; понимать и использовать слова в переносном значении.  **Художественно-эстетическое развитие**  -Делать разметку по шаблону на бумаге при изготовлении игрушек.  -Упражнять в поиске цветового решения, соответствующего колориту глиняных игрушек.  -Воспитывать интерес к народной игрушке.  -Закреплять умение оформлять декоративную композицию на квадрате, используя элементы хохломской росписи (травку, ягоды, завитки).  - Развивать умение работать в коллективе.  **Физическое развитие.**  -Способствовать усвоению основных культурно-гигиенических навыков: быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользоваться только индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.  - Продолжить знакомство с народными подвижными играми. | | | -Беседы: «Народы России», «Характерные признаки марта», «Быт и традиции русского народа», «Русская народная игрушка», «Чем играли наши бабушки?», «Мебель и утварь в старинной русской избе», **«**Какую одежду носили мужчины и женщины на Руси?»  - Русская народная  хороводная игра «Чурилки» (от слова «чур»);  -Раскраски «Дымковская игрушка»;  -«Разрезные картинки» (народные промыслы)  -Настольно печатная игра «Русские узоры»  -Презентации «Народные куклы-самоделки», «Путешествие на ярмарку народных промыслов»;  -Экспериментирование с целью уточнения свойств предметов при изготовлении предметов народного быта глина, шерсть, береста и др.;  -Рассказ воспитателя о народных промыслах. Рассматривание игрушек, открыток и иллюстраций о народном творчестве.  Рассматривание архитектурных сооружений;  Рассматривание изделий народных промыслов;  Рассматривание картинок о культуре и традициях разных народов.  - Художественный труд «Куклы – обереги».  -Декоративное рисование на квадрате; «Дымковские барышни»;  -Коллективная аппликация «Русская деревня»;  -Оформление коллективной работы «Ай, да хохлома!», «Дымковское чудо»;  -Обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;  -Рассматривание энциклопедий, произведений изобразительного искусства: «Весна в произведениях русских художников»;  -Рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», | -Предметы народно-прикладного искусства, игрушки;  -Книги и иллюстрации о быте русского народа;  - Старые предметы домашнего быта для организации с/р игры;  -Импровизированные стеллажи, экспонаты для игры «Музей»,  -Изделия народных промыслов;  иллюстрации, репродукции, фотографии, гравюр;  картины с изображением разного жилища русского человека;  -Материалы для выполнения аппликации или рисования;  - Куклы в народных костюмах;  -Материалы для изготовления подарков для родных;  -Силуэты игрушек, предметов быта для самостоятельной росписи различными техниками;  -Материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;  -Выставка народных музыкальных инструментов;  -Выставка изделий мастеров: рукоделия и предметы народно-прикладного искусства;  -Раскраски «Дымковская игрушка».  -Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий;  -Выставки коллективных творческих работ («Весна шагает по планете»);  **-**Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный и бросовый материал, фольга и т.д.) | | **Речевое развитие** *Занятие 5. Лексические игры и упражнения.*  В.В. Гербова стр. 67  *Занятие 6. Весна идет, весне дорогу.*  В.В. Гербова стр. 68  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Кем ты хочешь быть?»*  Т.С. Комарова стр. 88  *«Ветка тополя»*  Т.Г. Казакова стр. 127  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Проект села»*  Л. В. Куцакова стр. 37  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 5*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 130  *Занятие 6*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 132  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Всемирный день водных ресурсов»*  О.А. Соломенникова стр. 61  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Декоративная пластина»*  Т.С. Комарова стр. 87  **Физическое развитие**  *Занятие 7*  Л.И. Пензулаева, стр. 76  *Занятие 8*  Л.И. Пензулаева, стр. 78  *Занятие 9*  Л.И. Пензулаева, стр. 78 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Поиграть в народные подвижные игры; рассказать детям о «Семейных традициях»; посетить с детьми исторические места родного города (поселка, села, деревни). | | | | | | | |
| **Временной интервал: 4-я неделя марта (24-31)**  **Тема: «Весна – красна»**  **Цель:** воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, чуткость к художественному слову и музыке; формировать интерес к активному взаимодействию со сверстниками и взрослыми; формировать положительное отношение к различным видам труда.  **27 марта: Всемирный день театра**  Цель: воспитывать устойчивый интерес детей заниматься театрально-игровой деятельностью, расширять представления детей о театре и театральных профессиях; развивать любознательность, чувство юмора, артистические способности детей.  Итоговое мероприятие: досуг «Пришла весна» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  -Формировать обобщённые представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе.  -Расширять знания о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе.  **Познавательное развитие**  -Способствовать проявлению познавательного интереса в процессе общения со взрослыми и сверстниками: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?).  - Познакомить детей с числом 10, его написанием, составом;  -Обобщать и систематизировать знания детей о родном городе.  -Формировать представление о разнообразии растительного и животного мира.  **Речевое развитие**  -Совершенствование навыков построения монологического высказывания по схеме.  Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их  **Художественно-эстетическое развитие**  -Побуждать к созданию художественного образа с использованием символичных образов природы (животные, символы солнца, воды).  -Учить рисовать весеннее небо, развивать чувство цвета  -Учить рисовать восход солнца акварельными красками.  - Учить детей создавать коллективную композицию, по-разному располагая вырезанные элементы.  **Физическое развитие**  - Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.  - Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям | | | -Беседы-рассуждения «Что помогает нам быть здоровы весной?», ««Лук от семи недуг» - так говорят в народе. Почему?» (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня);  Беседа «Здоровье весной»,  сюжетно- ролевые игры: «Путешествие по городу», «Путешествие в весенний лес», «Телерепортеры»,  дидактические игры: «Подбери признаки», «Скажи наоборот», «Что происходит в природе?», «Это правда или нет?»  дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен»  -Рассматривание домашней аптечки, какие бывают лекарства,  беседа – рассуждение «Какие изменения в природе вы заметили по дороге в детский сад»,  беседа «К нам пришла весна»  игровая ситуация «Репортаж с весенних улиц».  -рассматривание и беседа по  игры со светом «Пускаем солнечные зайчики», «солнечные зайчики догоняют друг друга».  рассуждения: «Почему говорят, что весной просыпается природа?», «Что мы чувствуем, наблюдая красоту пробуждения природы?» и др.;  создание книг-самоделок о весенней природе;  составление загадок с использованием модели, отражающей признаки весны; | -Иллюстрации о полезных и ядовитых растениях;  -Атрибуты для сюжетно-ролевых игр (форма, сюжетные картинки  иллюстрации с изображением весенних пейзажей и труда людей,  репродукции картин: «Грачи прилетели» А.Саврасов, «Вешние воды» И.Левитан;  - -Книги, открытки, марки по теме «Полезные растения»  -Выставка книг по теме  - Материалы и инструменты для рисования, лепки, аппликации и художественного труда, ткани, пуговицы, нитки, ленточки, тесьма.  -Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме.  -Атрибуты для подвижных игр. | | **Речевое развитие** *Занятие 7. Лохматые и крылатые.*  В.В. Гербова стр. 70  *Занятие 8. Чтение былины «Садко».*  В.В. Гербова стр. 71  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«И весело, и грустно»*  Т.Г. Казакова стр. 126  *«Рисование по сказке»*  Т.Г. Казакова стр. 132  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Железная дорога»*  Л. В. Куцакова стр. 50  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 7*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 134  *Занятие 8*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 136  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«В мире материалов»*  О. В. Дыбина стр. 45  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«Радужный хоровод»*  Т.С. Комарова стр. 88  **Физическое развитие**  *Занятие 10*  Л.И. Пензулаева, стр. 79  *Занятие 11*  Л.И. Пензулаева, стр. 80  *Занятие 12*  Л.И. Пензулаева, стр. 81 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; Организовать наблюдение за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; Обратить внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями. | | | | | | | |
| **Апрель** | | | | | | | |
| **Временной интервал: 1-я неделя апреля (1-4)**  **Тема: «Природа проснулась – весне улыбнулась»**  Цель: воспитывать эмоционально-положительного отношения к красоте природы, желание как можно чаще быть на лоне природы с целью познания нового, необычного, интересного;  Итоговое мероприятие: выставка рисунков «Весна-красна» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Систематизировать знания детей о свойствах и признаках воды, о ее значении в жизни человека и живой природы, об использовании воды и водных ресурсов человеком.  Развивать познавательный интерес детей, желание активно познавать и действовать с природными объектами.  Развивать чувство формы и композиции  **Познавательное развитие**  Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей.  Создавать условия для самостоятельного установления связей и от­ношений между системами объектов и явлений с применением различ­ных средств.  Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предла­гаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и исполь­зовать их в познавательно-исследовательской деятельности.  **Речевое развитие**  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы на­учиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.  Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характе­ризовать объект, ситуацию. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.  **Художественно-эстетическое развитие**  Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятель­ности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.  *Предметное рисование*.  Совершенствовать умение изображать пред­меты по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка.  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. | | | Рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о свойствах воды, разных агрегатных состояниях, значении воды в жизни живой природы.  игровые поисковые и игровые познавательные ситуации из личного опыта ребёнка (как я провожу праздник Весны). Обсуждение факторов, обеспечивающих здоровье весной;  простейшие ситуационные задачи: «Сгруппируй…», «Вспомни и расскажи, выложи с помощью модели…», «Найди ошибку (в сюжетной картинке, рисунке…»);  дидактические игры: «Опасные ситуации на водоеме», «Будь осторожен» и др.;  побуждение к рассказыванию о домашних питомцах (рыбках), об их повадках, особенностях в поведении;  рассуждения: «Что будет, если высохнут реки и озера?», «Как помочь природе?»;  обсуждение смысла и содержания пословиц, поговорок, загадок о природных явлениях, народных примет;  беседы о профессиях, связанных с водой (водолаз, подводник, моряк и др.)  придумывание сказочных историй («Превращения с волшебной палочкой»);  игры с водой, снегом, льдом: очистка воды от разных примесей с помощью различных фильтров – бумаги марли, сетки);  конструирование из различных материалов (бумага, ореховая скорлупа, коробочки) и испытание на плывучесть в спокойной воде, во время ветра, «бури». Изготовление моделей, плакатов, макетов, коллажей, закрепляющих представления детей о безопасном поведении дома («Осторожно – кипящий чайник…») и в природе («Без взрослых купаться – запрещено!);  Лепку из солёного теста: брелок «Осьминожки» (связь между формой и назначением предмета, конструктивные особенности). | Пейзажные картины о воде (репродукции Айвазовского, «Вешние воды» И.Левитан и др.);  игрушки из глины (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская и др.) из разных видов материалов (щепа, солома, папье-маше и др.);  наглядно – дидактические пособия «Времена года», «Весна» - М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г.;  фотоальбомы: «Озера Смоленска», «Обитатели океана», «Вода в природе»;  наборы для экспериментирования («Лаборатория природы»);  познавательно-справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, карты с изображениями обитателей и т.п.;  дидактические игры: «Животный мир», «Мир растений», «Ботаническое лото», «Живая природа»;  экологические дневники наблюдений за погодой, за птицами, за распусканием листьев…;  модели, отражающие признаки, свойства и использование воды;  выставки коллективных творческих работ («Волшебница вода»);  тематические выставки в книжном уголке и центре художественно-творческой деятельности;  алгоритмы трудовых действий. | | **Речевое развитие** *Занятие 1. Чтение сказки «Снегурочка».*  В.В. Гербова стр. 71  *Занятие 2. Лексико-грамматические упражнения.*  В.В. Гербова стр. 71  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Обложка для книги сказок»*  Т.С. Комарова стр. 92  *«Мой любимый сказочный герой»*  Т.С. Комарова стр. 90  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Летательный аппарат»*  Л. В. Куцакова стр. 29  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 1*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 138  *Занятие 2*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 140  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Знатоки природы»*  О.А. Соломенникова стр. 63  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Персонаж любимой сказки»*  Т.С. Комарова стр. 89  **Физическое развитие**  *Занятие 13*  Л.И. Пензулаева, стр. 81  *Занятие 14*  Л.И. Пензулаева, стр. 82  *Занятие 15*  Л.И. Пензулаева, стр. 82 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Организовать прогулку на водоем, расширять представления детей о ледоходе; Чтение и обсуждение рекомендуемых произведений современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; | | | | | | | |
| **Временной интервал: 2-я неделя апреля (7-11)**  **Тема: «Космические дали.** **Герои космоса»**  **12 апреля: День космонавтики**  Цель: расширять знания детей о космосе, людях его осваивающих; систематизировать детские представления о Вселенной, Солнечной системе и её планетах; развивать творческий потенциал детей, посредством творческой деятельности, воспитывать желание научиться чему-то новому.  **7 апреля: Всемирный день здоровья**  Цель: формировать у детей представление о здоровье и здоровом образе жизни, учиться заботиться о своем здоровье, не бояться лечиться, воспитывать уважительное отношение к врачам.  Итоговое мероприятие: досуг «Покорители космоса» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  Уточнить представления детей о Космосе, планетах Солнечной системы (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе, периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе)  Развивать интерес к деятельности человека по освоению Космоса (представление о профессии космонавта, его личностных качествах, её социальном значении: использование спутников для хозяйственной деятельности человека).  **Познавательное развитие**  Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.  Уточнить и обогатить знания детей о периодичности смены дня и ночи, чередовании времён года их цикличностью и зависимостью от положения планет на звёздном небе.  Совершенствовать конструкторские навыки при создании сооружений по образцу, по условию, по замыслу из строительного материала. Совершенствовать навыки количественного счета. Продолжать знакомить с составом чисел от 0 до 10.  **Речевое развитие**  Совершенствовать умение составлять рассказы, использовать разные части речи в точном соответствии с их значением.  Формировать способность выражать наблюдаемое в своей речи.  Развивать умения содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать  **Художественно-эстетическое развитие**  Развивать воображение, побуждать придумывать окончания историй («что будет дальше»).  Учить создавать панорамную композицию в технике коллаж из разных материалов, пользоваться опорной схемой при вырезывании звёзд.  Учить передавать в лепке характерное строение фигуры человека в движении и характерной экипировке: комбинезон, скафандр, ботинки  **Физическое развитие**  Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств, координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.  Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. | | | -Сюжетно-ролевые игры: «Полёт на другую планету», «Космонавты»; «Полёт в космос», «Космическое путешествие»,  «Продукты для космонавтов»  - Беседа «Кого принимают в космонавты?», «Необъятный космос» беседы о факторах природной среды (вода, солнце, воздух) для укрепления здоровья человека, о природоохранной деятельности человека;  - режиссёрские игры: «Встреча с пришельцами» (с использованием игрушек из Киндер-сюрпризов).  - Рассказы воспитателя о планете Земля, Солнце и других планетах.  - Беседа «Первый космонавт»,«Где бы ты хотел ещё побывать?»,«Космос»  -Игры с мыльной водой, пеной «Мыльные пузыри»  - Игры со светом («Пускаем солнечные зайчики» и т.п.);  -Игры с резинкой «Попрыгунчики»  - Дид.игра «Чудесный мешочек»;Лото «Профессии»  - Просмотр мультфильма «Тайна третьей планеты»  Конструирование по замыслу «Знаки зодиака  -Ситуации индивидуального и коллективного творчества («Летательные аппараты», «Звёзды и планеты», «Космическое пространство»  -Модульное конструирование в технике «оригами» - «Звёзды»;  -Фокусы с магнитом «Таинственные фигурки»  -Чтение художественной литературы: К.А.Порцевский «Моя первая книга о Космосе» «Что внутри?», сказка Н.Носова «Незнайка на Луне» , К.Булычев «Девочка с Земли».  - Д\и «Цепочка слов»  -Беседа «Покорение космоса»  беседы о небе, о полётах, преодолении воздушного пространства с использованием разных транспортных средств.  - Лепка рельефная: «В далёком космосе»  -Подвижные игры «Парашютики», «Охотник и зайцы», «Горелки», «Ракета», «Школа космонавтов», «Летает – не летает» «Самолёты», «Маятник»  -Ситуационные задания: составить режим дня для космонавта, подбери правильную одежду для космонавта.  -Спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде) | глобус;  модель Солнечной системы;  красочные книг с иллюстрациями, энциклопедии по теме «Космос»;  пооперационные карты, модели трудового процесса;  рисунки, схемы для конструирования (самолёт, ракета, космического корабля);  оборудование для детского экспериментирования;  дидактические игры на расширение представлений о средствах передвижения в разных сферах (на земле, под землёй, в воде, воздухе);  атрибуты и оборудование для сюжетно-ролевых и режиссёрских игр на космическую тему;  видеоматериалы о космосе.  предметы декоративно-прикладного искусства, отражающие в декоре символы солнца, воды, земли и т.п. | | **Речевое развитие** *Занятие 3. Сочиняем сказку про Золушку.*  В.В. Гербова стр. 72  *Занятие 4. Рассказы по картинкам.*  В.В. Гербова стр. 73  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Декоративное рисование»*  Т.С. Комарова стр. 92  *«Декоративное рисование»*  Т.С. Комарова стр. 93  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Космонавты у ракеты»*  Образовательный процесс: планирование на каждый день (декабрь – февраль), стр. 237  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 3*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 143  *Занятие 4*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 145  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Космос»*  О. В. Дыбина стр. 53  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«Полет на Луну»*  Т.С. Комарова стр. 90  **Физическое развитие**  *Занятие 16*  Л.И. Пензулаева, стр. 83  *Занятие 17*  Л.И. Пензулаева, стр. 84  *Занятие 18*  Л.И. Пензулаева, стр. 84 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Просматривать и обсуждать информацию из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звёздных войнах; понаблюдать за разными фазами Луны (новолуние, узкий серп (месяц), половина луны, полнолуние) | | | | | | | |
| **Временной интервал: 3-я неделя апреля (14-18)**  **Тема: «Великие герои прошедшей войны»**  Цель: воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине; расширять знания ребят о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне с фашизмом; знакомить с памятниками, установленными на территории нашего Смоленского края героям Великой Отечественной войны; воспитывать стремление сохранять и оберегать нашу Землю, видеть её красоту; учить детей бережному отношению к книге  **20 апреля «Праздник Пасхи»**  Цель: обогащение социального опыта детей, приобщение к народным праздникам, обычаям и семейным традициям; воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, народному творчеству и культуре.  Итоговое мероприятие: праздник «Пасха» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - Воспитывать уважение к защитникам Отечества;  - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием;  - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны  **Познавательное развитие**  Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;  - Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.  **Речевое развитие**  - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника  **Художественно-эстетическое развитие**  **-** Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу;  **Физическое развитие**  Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании. | | | -знакомство детей с традициями народного праздника Пасхи, особенностями празднования;  -воспитание художественного вкуса;  -воспитание любви к русской народной культуре.  -получать удовольствие от совместного творчества.  - Наблюдение за вербой  -чтение «Легенда о Христовом жаворонке»  -Раскрашивание и дорисовывание картинок с пасхальными мотивами.  - Беседа на тему «Беседа о великом празднике Пасха  - Чтение стихотворения Е. Шаламовой «распушила ветки верба»  - Разгадывание загадок по празднику «Светлая Пасха»  - сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»;  - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов);  - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»;  - Дидактическая игра «Построим мост» на измерение с помощью мерки сторон прямоугольника; закрепление умений выполнять конструкцию из бумаги в соответствии с меркой;  - ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;  - ситуативный разговор «Почему важно съедать всю порцию»;  - ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»; | -Детские музыкальные инструменты, предметы и оборудование в стиле народных традиций для разворачивания игровых сюжетов по мотивам произведений народного творчества  - Элементы и атрибуты костюмов для игр-драматизаций по народным сказка  - Различные виды конструкторов и схемы построек старинных домов, зданий, предметы народного творчества  - Выставка предметов народного декоративно-прикладного искусства и народных игрушек  - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);  - строительный материал, схемы воздания военизированной техники;  - книги, открытки, марки по теме Дня Победы;  - конструктор Лего;  - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.  - коллекция наборов солдатиков;  - мини-музей игрушек военной техники;  - коллаж «На параде»,  - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;  - буклет со словами песен для совместного пения; | | **Речевое развитие** *Занятие 5. Звуковая культура речи.*  В.В. Гербова стр. 74  *Занятие 6. Пересказ сказки «Лиса и козел».*  В.В. Гербова стр. 75  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Разноцветная страна»*  Т.С. Комарова стр. 96  *«Апрель, апрель – на дворе звенит капель»*  Т. Г. Казакова стр. 129  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Здание сада»*  Л. В. Куцакова стр. 15  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 5*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 147  *Занятие 6*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 149  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Путешествие в прошлое счетных устройств»*  О. В. Дыбина стр. 51  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«По замыслу»*  Т.С. Комарова стр. 94  **Физическое развитие**  *Занятие 19*  Л.И. Пензулаева, стр. 84  *Занятие 20*  Л.И. Пензулаева, стр. 86  *Занятие 21*  Л.И. Пензулаева, стр. 86 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Консультация «Оригинальные способы покраски пасхальных яиц»; «Выходные дни празднования Пасхи в семье» (освящение яиц, куличей, посещение храма); побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны; посетить исторические места родного города. | | | | | | | |
| **Временной интервал: 4-я неделя апреля (21-30)**  **Тема: «Великий День Победы»**  Цель: формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них; воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.  **1 мая: Праздник Весны и Труда;**  Цель: формирование представлений детей о Празднике весны и труда, как общественном событии России; воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.  Итоговое мероприятие: чтение стихов ко Дню Победы | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - Воспитывать уважение к защитникам Отечества;  - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием;  - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны  **Познавательное развитие**  Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;  - Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.  **Речевое развитие**  - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника  **Художественно-эстетическое развитие**  **-** Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала (коробок, катушек, гофрированного картона), прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу;  **Физическое развитие**  Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании | | | - сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»;  - игры - экспериментирование с магнитом (притягивание различных предметов, проверка подъемной силы магнита и др.);  - игры – экспериментирование с увеличительным стеклом (рассматривание различных предметов, материалов, поиск оставленных следов);  - Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»;  - Создание проблемной ситуации «Если ты потерялся» - знакомить детей с правилами поведения в сложившейся ситуации;  - Рассматривание иллюстраций, беседа с детьми о труде людей в тылу во время войны  - Дидактическая игра, связанная с ориентировкой по схеме, модели, плану, условным знакам, сигналам «Найди штаб по плану», «Проведи отряд»;  - ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;  - ситуативный разговор «Солдат всегда должен быть опрятным»;  - ситуативный разговор «Одеваться быстро и правильно, как солдат» (схема последовательности одевания);  - ситуативный разговор о пользе молочных продуктов;  - ситуативный разговор «Почему важно съедать всю порцию»;  - ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»; | - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);  - строительный материал, схемы воздания военизированной техники;  - книги, открытки, марки по теме Дня Победы;  - конструктор Лего;  - кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.  - коллекция наборов солдатиков;  - мини-музей игрушек военной техники;  - коллаж «На параде»,  - рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»;  - буклет со словами песен для совместного пения; | | **Речевое развитие** *Занятие 7. Сказки Г.Х. Андерсена.*  В.В. Гербова стр. 76  *Занятие 8. Повторение.*  В.В. Гербова стр. 76  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Узор из листьев»*  Т. Г. Казакова стр. 131  *«Субботник»*  Т.С. Комарова стр. 94  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Железная дорога»*  Л. В. Куцакова стр. 50  **Познавательное развитие (ФЭМП)** *Занятие 7*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 151  *Занятие 8*  И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 153  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«День Земли»*  О.А. Соломенникова стр. 65  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«По замыслу»*  Т.С. Комарова стр. 91  **Физическое развитие**  *Занятие 22*  Л.И. Пензулаева, стр. 87  *Занятие 23*  Л.И. Пензулаева, стр. 88  *Занятие 24*  Л.И. Пензулаева, стр. 88 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  рассмотреть иллюстрации с изображением людей разных профессий; побеседовать с детьми о подвигах людей во время войны; посетить исторические места родного города; | | | | | | | |
| **Май** | | | | | | | |
| **Временной интервал: 2-я неделя мая (5-8)**  **Тема: «Великий День Победы»**  Цель: формирование у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны, о том, как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны;  Итоговое мероприятие: праздник «День Победы» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - Воспитывать уважение к защитникам Отечества;  - Учить детей делать выводы о последствиях неосторожного обращения с оружием;  - Формировать у детей представления о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны  **Познавательное развитие**  - Уточнить и расширять представления детей о Великой Отечественной войне;  -Расширять знания детей о традиции русского народа защищать свое Отечество в разные времена. Закрепить знания о том, как в годы Отечественной войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них. Закреплять знания детей об армии, о представителях разных родов войск (лётчики, танкисты, ракетчики, пехотинцы, моряки), об особенностях службы в мирное время;  **Речевое развитие**  - Формировать умение рассказывать о содержании сюжетной картины (по плану), составлять рассказ по картине с последовательно развивающимся действием. Развивать умение аргументировано и доброжелательно оценивать рассказ сверстника;  - Учить понимать мотивы поступков героев, переживания персонажей, высказывать свое отношение к ним;  - Обогащать активный словарный запас по теме;  **Художественно-эстетическое развитие**  - Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Развивать чувство формы и пропорций. Воспитывать умение планировать свою работу;  - Учить отображать впечатления от праздника, инициировать поиск выразительных средств для изображения праздничного салюта.  **Физическое развитие**  Формировать осознанную потребность в закаливающих процедурах и физическом совершенствовании | | | - Беседа «Оружие – это не игрушка»;  -Рассматривание иллюстраций по теме «День победы».  -Сюжетно-ролевые игры «Военный госпиталь», «Военные моряки», «Пограничники», «Семья»; «Военный аэродром»;  -Беседа о службе военных, о предметах, необходимых для военных разного рода войск, дидактическая игра «Назови предметы»;  - Беседа «Богатыри земли русской»;  Рассматривание фотоматериалов, репродукций картин, отражающих тематику Великой Отечественной войны;  Ситуативный разговор «Праздник День Победы»;  Рассматривание фотографий с изображением памятников родного города, посвященных Празднику победы;  - Составление рассказа по картине «Салют Победы» В. Штраниха  -Чтение художественной литературы: С.Михалков «Быль для детей», Е. Благинина «Шинель»;  - Лепка «Мы склонились низко-низко у подножья обелиска»;  Слушание песни из фонотеки по теме «День победы»;  Дидактическая игра «Сладкая каша»,  Рассматривание иллюстраций о строевой подготовке:  - Ситуативный разговор «Солдаты моют руки чисто»;  Ситуативный разговор «Почему важно съедать всю порцию»;  Ситуативный разговор «Солдатская каша – сила наша»;  Подвижные игры: эстафета «Саперы», «Переход границы», «Бег наперегонки», «Самолеты», «Будь ловким», «Попади в обруч». «Мяч капитану», «Найди себе пару»;  Дидактическая игра «Помоги солдату быстро одеться»; | -Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Солдаты» (форма, сюжетные картинки);  - Атрибуты к сюжетно-ролевым играм  Фотографии, иллюстрации на военную тему;  Иллюстрации с изображением празднования Дня Победы;  Строительный материал, схемы здания военизированной техники;  Книги, открытки, марки по теме Дня Победы;  Конструктор Лего;  Коллекция наборов солдатиков;  Мини-музей игрушек военной техники;  Рекомендации по созданию альбома «Наши прадедушки – воевали»  -Материалы для самостоятельного творчества (разноцветная бумага, природный, бросовый материал, фольга и т.п.);  -Выставка книг, плакатов, иллюстраций по теме;  Коллаж «На параде»,  Буклет со словами песен для совместного пения;  Диск с музыкальным клипом «День Победы» муз. Д. Тухманова;  Кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания. | | **Речевое развитие** *Занятие 1. Заучивание стихотворения З. Александровой «*Родина»  В.В. Гербова стр. 76  *Занятие 2. Звуковая культура речи.*  В.В. Гербова стр. 78  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Первомайский праздник»*  Т.С. Комарова стр. 97  *«Цветущий сад»*  Т.С. Комарова стр. 98  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Подводная лодка»*  Л. В. Куцакова стр. 44  **Познавательное развитие (ФЭМП)**  Закрепление пройденного материала И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 155  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Экологическая тропа»*  О.А. Соломенникова стр. 66  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«Доктор Айболит»*  Т.С. Комарова стр. 97  **Физическое развитие**  *Занятие 25*  Л.И. Пензулаева, стр. 88  *Занятие 26*  Л.И. Пензулаева, стр. 89  *Занятие 27*  Л.И. Пензулаева, стр. 90 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Возложить цветы к памятникам воинской славы; просмотреть м/ф: «Василёк» Союзмультфильм 1973г., «Солдатская сказка», «Дедушкин бинокль» Союзмультфильм 1982г., «Партизанская снегурочка» Киевнаучфильм 1981г. | | | | | | | |
| **Временной интервал: 3-я неделя мая (12-16)**  **Тема: «До свидания, детский сад! Скоро лето к нам придет»**  Цель: воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы; побуждать детей использовать летний отдых в оздоровительных целях; воспитывать положительное отношение к труду, готовность прийти на помощь  Итоговое мероприятие: досуг «Вот мы стали большими» | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - Формировать представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей разных возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения.  **Познавательное развитие**  - Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы.  - Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.  **Речевое развитие**  - Совершенствовать речь как средство общения.  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать.  - Совершенствовать умение анализировать художественное произведение с позиции жанра, выразительности и образности языка.  - Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.  - Приучать детей к самостоятельности суждений.  - Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи  **Художественно-эстетическое развитие**  - Совершенствовать умение детей составлять коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации.  - Воспитывать желание заботится о дорогих людях, доставлять им радость своим вниманием.  - Воспитывать желание создавать рукотворную красоту для повседневного быта детского сада.  **Физическое развитие**  - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.  - Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. | | | -Беседы: «Как учатся первоклассники», «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания», «Чему я научился?», "Если один дома", «Опасные предметы дома», «Не играй со спичками!», «Чем школа отличается от детского сада? Что мы знаем о школе?», «Школа прошлого и настоящего», «Обязанности школьника»;  - Д/и: «Мы знаем цифры», «Опасно-неопасно»,  «Соберем портфель для школы», игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу», «Разложи по высоте (ширине, длине)», «Разложи по группам и сосчитай», «Как хорошо уметь читать!», «Слоговые домики»;  - Д/и «Отгадай» (загадки о школьных принадлежностях)  -Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»; «Семья», «Библиотека», «Кафе», «Больница»;  - Просмотр мультфильма: «Козленок, который умел считать до 10», «Остров ошибок», «Как верблюжонок и ослик в школу ходили»;  - Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками».  - Провести экскурсию в школу.  - Коллаж «Любимые сказки нашей группы».  - Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?"  - Чтение художественной литературы:  Рассказ В. Драгунского «Друг детства», С. Михалков «Праздник непослушания», В. Орлов «Что написано в тетрадке?», Э. Мошковская «Мы играем в школу»;  Чтение стихотворений: Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»,  А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»;  - Рассматривание картины «Школа»; | - Выставка школьных принадлежностей;  - Иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду; изображения школы, учеников, учителей.  - Фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками;  - Оборудование для преодоления препятствий, метания;  - Зеркало (в соответствии с ростом детей), напольные весы, ростомер (прикреплён на стене), панно с контурами ладоней разного возраста (ладошка младенца, ребёнка 2,3,4, 5… лет, взрослых людей), аналогичное панно с изображением ступней ног, коробочку с «запахами»;  - Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин» (школьные принадлежности, ценники, касса);  - Конструктор Лего;  - Размещение материалов для ремонта книг. | | **Речевое развитие** *Занятие 3. Весенние стихи.*  В.В. Гербова стр. 79  *Занятие 4. Чтение рассказа В. Бианки «Май».*  В.В. Гербова стр. 79  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Весна»*  Т.С. Комарова стр. 99  *«Родная страна»*  Т.С. Комарова стр. 102  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Проект здания сада»*  Л. В. Куцакова стр. 37  **Познавательное развитие (ФЭМП)**  Закрепление пройденного материала И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 155  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«К дедушке на ферму»*  О. В. Дыбина стр. 56  **Художественно-эстетическое развитие (аппликация)**  *«Цветы в вазе»*  Т.С. Комарова стр. 98  **Физическое развитие**  *Занятие 28*  Л.И. Пензулаева, стр. 90  *Занятие 29*  Л.И. Пензулаева, стр. 91  *Занятие 30*  Л.И. Пензулаева, стр. 92 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Посетить выставку детских работ «Вот как мы выросли!» или «Наша дружная группа»; разучить с детьми стихотворения: А. Барто «В школу», З. Александровой «Света» | | | | | | | |
| **Временной интервал: 4-5-я неделя мая (19-30)**  **Тема: «До свидания, детский сад!», «Здравствуй, школа!»**  **19 мая: День детских общественных организаций России**  Цель: формировать у воспитанников представления о детских общественных объединениях Воспитание чувства патриотизма к истории своей Родины; воспитание готовности участвовать в коллективных делах на благо других людей, на благо Родины; воспитание толерантного отношения друг к другу.  **24 мая: День славянской письменности и культуры**  Цель: прививать и воспитывать любовь к книгам, письму, истории и традициям русского народа; формировать первоначальные знания о Кирилле и Мефодии, как основоположниках славянской письменности.  Итоговое мероприятие: праздник «Выпускной бал». | | | | | | | |
| **Социально-коммуникативное развитие**  - Формировать представлений о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, охватывающую детей разных возрастных групп и родителей, участие в жизни дошкольного учреждения.  - Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).  **Познавательное развитие**  - Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни, формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта здания школы.  - Продолжать развивать умение работать в малых группах, объединять свои постройки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.  **Речевое развитие**  - Приучать детей - будущих школьников - проявлять инициативу с целью получения новых знаний.  - Совершенствовать речь как средство общения.  Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать.  - Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.  - Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях.  - Приучать детей к самостоятельности суждений.  - Совершенствовать монологическую форму речи, отрабатывать интонационную выразительность речи  **Художественно-эстетическое развитие**  - Совершенствовать умение детей составлять коллаж, используя синтез разных видов изобразительной деятельности: рисования, аппликации, бумагопластики.  - Продолжать учить создавать коллективную композицию по мотивам литературного произведения.  - Совершенствовать навыки украшения картонного шаблона.  - Развивать чувство ритма, композиции.  - Познакомить с каркасным способом лепки.  - Воспитывать желание создавать рукотворную красоту для повседневного быта детского сада.  **Физическое развитие**  - Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.  - Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равно­весии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.  - Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. | | | -Беседы: «Как учатся первоклассники», «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания», «Чему я научился?», "Если один дома", «Опасные предметы дома», «Не играй со спичками!», «Чем школа отличается от детского сада? Что мы знаем о школе?», «Школа прошлого и настоящего», «Обязанности школьника»;  - Д/и: «Мы знаем цифры», «Опасно-неопасно»,  «Соберем портфель для школы», игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу», «Разложи по высоте (ширине, длине)», «Разложи по группам и сосчитай», «Как хорошо уметь читать!», «Слоговые домики»;  - Д/и «Отгадай» (загадки о школьных принадлежностях)  - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»; «Семья», «Библиотека», «Кафе», «Больница»;  - Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками».  - Провести экскурсию в школу.  - Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?"  - Чтение художественной литературы:  Рассказ В. Драгунского «Друг детства», С. Михалков «Праздник непослушания», В. Орлов «Что написано в тетрадке?», Э. Мошковская «Мы играем в школу»;  Чтение стихотворений: Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»,  А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»;  - Рассматривание картины «Школа»;  *- «Музыка»*  для слушания («Чему учат в школе» муз. В. Шаинского, «Дважды два – четыре» муз. В. Шаинского, «Первоклашка» муз. В. Шаинского);  для пения («Мы теперь ученики» муз. Г. Струве, «Не забудем детский сад» муз. Е. Туманян, «До свидания, детский сад» муз. А. Филиппенко);  для музыкально-ритмических движений: «Отличное настроение» муз. Л. Старченко, «Ах, как хорошо в садике живётся!» муз. С. Насауленко, «Дразнилка» муз. С. Насауленко;  - Динамометрия «Мы стали сильнее», какие предметы необходимы для точного измерения роста и веса (работа с весами и ростомером).  - Выпускной бал «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» | -Беседы: «Как учатся первоклассники», «Утро в детском саду начинается с дел совсем обычных, нужных и привычных – с зарядки, умывания», «Чему я научился?», "Если один дома", «Опасные предметы дома», «Не играй со спичками!», «Чем школа отличается от детского сада? Что мы знаем о школе?», «Школа прошлого и настоящего», «Обязанности школьника»;  - Д/и: «Мы знаем цифры», «Опасно-неопасно»,  «Соберем портфель для школы», игра со счетными палочками «Выложи предмет по образцу», «Разложи по высоте (ширине, длине)», «Разложи по группам и сосчитай», «Как хорошо уметь читать!», «Слоговые домики»;  - Д/и «Отгадай» (загадки о школьных принадлежностях)  - Сюжетно-ролевые игры: «Дом», «Детский сад», «Школа»; «Семья», «Библиотека», «Кафе», «Больница»;  - Экспериментирование «Скоро мы станем первоклассниками».  - Провести экскурсию в школу.  - Коллаж «Любимые сказки нашей группы».  - Коллективное рассказывание "Чем мне запомнился детский сад?"  - Чтение художественной литературы:  Рассказ В. Драгунского «Друг детства», С. Михалков «Праздник непослушания», В. Орлов «Что написано в тетрадке?», Э. Мошковская «Мы играем в школу»;  Чтение стихотворений: Я. Акима «Неумейка», А. Крестинский, Н. Полякова «Заколдованная девочка», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?»,  А. Барто «Как Вовка бабушек выручил», «Как Вовка стал старшим братом»;  - Рассматривание картины «Школа»;  - Художественное творчество: (декоративно-прикладное искусство)  Выполнить подарки для сотрудников детского сада «Кулоны и медальоны».  Лепка функциональных изделий «Вазы, салфетницы, шкатулки».  Коллективная аппликация «Наша группа». | | **Речевое развитие** *Занятие 5. Лексико-грамматические упражнения.*  В.В. Гербова стр. 80  *Занятие 6. Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива»*  В.В. Гербова стр. 81  **Художественно-эстетическое развитие (рисование)**  *«Круглый год»*  Т.С. Комарова стр. 101  *«Круглый год»*  Т.С. Комарова стр. 101  **Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность**  *«Мост»*  Л. В. Куцакова стр. 42  **Познавательное развитие (ФЭМП)**  Закрепление пройденного материала И.А. Помораева, В.А. Позина, стр. 155  **Познавательное развитие (ФЦКМ)**  *«Цветочный ковер»*  О.А. Соломенникова стр. 69  **Художественно-эстетическое развитие (лепка)**  *«По замыслу»*  Т.С. Комарова стр. 101  **Физическое развитие**  *Занятие 31*  Л.И. Пензулаева, стр. 92  *Занятие 32*  Л.И. Пензулаева, стр. 93  *Занятие 33*  Л.И. Пензулаева, стр. 93 | |
| **Взаимодействие с родителями:**  Выпускной бал «До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!» | | | | | | | |

**3.2.3. Особенности организации РППС вариативной программы (краеведческой направленности)**

Развивающая предметно-пространственная среда подготовительной группы сформирована с учетом образовательных потребностей и интересов участников образовательных отношений и ориентирована на специфику национальных и социокультурных условий.

Развивающая предметно-пространственная среда группы организована в соответствии с культурными традициями родного края. Она выполняет две важнейшие функции. Одна из функций носит информативный характер, предметно-пространственная среда включает в себя разнообразие предметов и объектов социальной действительности, другая – развивающий, где каждый предмет и каждый объект, в свою очередь, несут определенные знания об окружающем мире, становятся средством передачи социального опыта.

Пространство группы краеведческой направленности организовано в виде отдельных зон («центров», «уголков», «площадок»), оснащено большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование), при этом все предметы и материалы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей. Оснащение зон/центров/уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В группе созданы центры по краеведению «Мой край Смоленский», где собраны наглядные материалы, литература, иллюстрации, фотографии, оформлены альбомы о людях, прославивших Смоленщину, о природном, историческом и культурном богатстве Смоленской области. Подобран материал о Смоленском крае, включающий сведения и о современном культурном облике родного края. Экспозиции центров постоянно обновляются и обогащаются в зависимости от изучаемых тематических блоков.

Материалы соответствуют определенным требованиям:

• целесообразность размещения;

• доступность;

• эстетичность;

• научность;

• достоверность представленного материала.

Перечень пособий, наглядного материала, игровых атрибутов, дидактических игр по программе «Край Смоленский»:

- объекты окружающего мира, предметы старины, куклы в народных костюмах родного края, костюм или элементы костюма Смоленской губернии, альбомы «Наша семья», «Улицы моего села, города», «Мое село», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»;

- папки-передвижки с иллюстрациями «Природа родного края»,

«Растительный и животный мир Смоленщины», «Природные богатства», «Наш город во все времена года»; папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям: «История возникновения города», «Памятные места», «Знаменитые земляки», «Достопримечательности города», «Архитектура», «Народный костюм» и т.п.;

- тематические папки с иллюстрациями «Наши предки», «Богатыри земли русской», «Великая Отечественная война», «Российская армия», фотоальбом «Памятники воинской славы» «Храмы Смоленщины»;

- аудио- и видеоматериалы, презентации о природе, истории и культуре родного края. Воспитатели могут проводить виртуальные экскурсии, где дети путешествуют по территории всей области «Край Смоленский»;

- различные макеты (крестьянская изба, комната-горница, крестьянское подворье и т. п.).

- элементы областной символики (флаг и герб Смоленской области, города Смоленска, районных городов);

- карта Смоленской области (желательно, чтобы эта карта была предназначена для детей и содержала необходимый материал (главные достопримечательности; основные сведения о промышленности и сельском хозяйстве));

- книжный уголок, содержащие литературные произведения писателей и поэтов Смоленского края; фольклорные произведения (стихи и рассказы о родном городе, смоленские сказки, скороговорки, загадки, считалки, потешки, песенки, заклички, пословицы, поговорки), энциклопедия о Смоленщине, знаменитых людях Смоленщины;

- уголок изобразительной деятельности с образцами росписей смоленской глиняной игрушки, смоленской вышивки, репродукциями картин известных художников Смоленского края, а также необходимым материалом для самостоятельной работы;

- уголок ряжения со специально сшитыми для детей народными костюмами;

- спортивный уголок с информацией о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, атрибутами к народным подвижным играм, картотеки народных игр Смоленского края;

- мини-лаборатории с необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов, образцами полезных ископаемых родного края;

- уголок природы с гербариями растений, иллюстрациями растений и животных, распространенных в регионе, а также тех, которые занесены в Красную книгу;

- уголок конструирования с иллюстрациями, схемами и макетами, знакомых детям зданий своего края, зданий старины, памятников архитектуры и необходимым строительным материалом;

- мини-музей «Русская изба»,

Развивающая предметно-пространственная среда не ограничивается рамками групповой комнаты, она охватывает территорию всего детского сада. В раздевалке могут находиться тематические стенды для родителей, фотовыставки. В фойе детского сада можно разместить стенды с геральдикой России и края, оформить фотовыставку с достопримечательностями, социокультурными объектами малой родины.

Родители могут помочь в поиске необходимых материалов: справочной информации, фотографий, иллюстраций, предметов быта, литературы; изготовлении наглядных пособий; оформлении выставок. Совместно с родителями создаются маршруты целевых прогулок в парк, к памятникам боевой славы, библиотеке, музей.

Во время прогулки есть возможность понаблюдать за живой и неживой природой, организовываются опыты, игры детей с природным материалом.

**3.2.4. Перспективный план работы с родителями на 2024 – 2025 учебный год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Месяц** | **Мероприятия** |
| Сентябрь | **1. Родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6-8 лет. Если в школу через год…».**  2. Консультации на тему: «Первый класс – это серьезно», «Дорожная азбука для детей», «3 сентября - День солидарности в борьбе с терроризмом. Осторожно терроризм», «Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми», «Если хочешь быть здоров!».  3. Беседы с родителями на тему: «Как организовать досуг детей, если вам некогда».  4. Наглядная информация-Памятка «Безопасность дошкольника на дорогах».  5. Анкета для родителей, определяющая их отношение к нравственно-патриотическому воспитанию детей. |
| Октябрь | 1. Консультации на тему: «Воспитание уважения к старшим» к Дню пожилых людей, «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил» «Как подружиться с электроприборами?»  2. Беседы с родителями на тему: «Как выбрать трудовые поручения детям дома»..  3. Папка-передвижка «Народная культура и традиции»  4.Памятка «Расскажи ребенку о народных играх»  5. Оформление альбома «Любой труд у нас в почете».  6.Конкурс «У Осени в гостях».  7.Фотовыставка «Отдыхаем всей семьей».  8. Фотовыставка «Рославль - районный центр» |
| Ноябрь | 1. Консультации на тему: "Как рассказать детям о Дне народного единства", "Что можно рассказать детям о российской символике? Флаг и герб России", «Как и что читать детям о транспорте», «Прогулки осенью».  2. Анкетирование «Здоровый образ жизни в моей семье».  3. Памятка «Комплекс утренней гимнастики. Начни сегодня».  4.Семейная гостиная «Мы родом из детства» (вечер воспоминаний).  5.Фотовыставка ко Дню материи «Сердце матери – в детях».  6. Выставка «Моё генеалогическое древо» |
| Декабрь | **1. Родительское собрание «Природа и нравственное воспитание детей дошкольного возраста».**  1.Природоохранная акция «НЕ рубите елочку зеленую».  2.Памятка для родителей «Важные даты нашего города и области», «Как избежать обморожений?».  3.Изготовление поделки на конкурс «Мастерская Дедушки Мороза»  4.Изготовление фотоальбома «Знаменитые люди Смоленщины».  5. Консультации «12 декабря — День Конституции РФ» ,«Как интересно провести новогодние каникулы?», «Как развивать у детей творчество?», «Чем полезна прогулка зимой?». |
| Январь | 1. Папка-передвижка «Пришла коляда накануне Рождества»  2. Поход «Мороз и солнце - день чудесный!»  3. Акция «Покормите птиц зимой».  4. Консультации на тему: «Как рассказать детям о Холокосте», «Поговорим с детьми про блокаду Ленинграда…» , «Родословная – . русская традиция»  4. Семейный проект «История моего имени».  5. Создание снежных построек на участке детского сада. |
| Февраль | 1.Спортивное развлечение «Мама, папа, я –спортивная семья».  2.Оформление газеты «Защитники Смоленского края».  3.Изготовление фотоальбома «Особенные места Смоленщины».  4.Консультации: "День российской науки" , «Безопасность зимой» «Чем полезна прогулка зимой?», «Роль семьи в сохранении родного языка».  5. Оформление стенгазеты «Спасибо деду за победу».  6.Выставка совместных рисунков к Дню Защитников Отечества.  7.Оформление уголка «Промыслы Смоленщины». |
| Март | 1. Наглядная информация - памятка «Праздник мам», фотовыставка «Наши любимые мамочки».  2. Фотовыставка «Наши любимые мамочки»  3. Изготовление скворечника.  4. Анкета для родителей на тему: «Экологическое образование в семье».  5. Составление фотоальбома «Растительный мир Смоленского края».  6.Акция «Помоги природе»  7.Памятка «Как воспитать у детей любовь к природе»  8. Консультации: «Россия и Крым вместе» , «Всемирный день театра» |
| Апрель | 1. Консультации на тему: «Юмор как средство общения ребенка со взрослыми и сверстниками», «Расскажите ребёнку о Дне космонавтики»  2. Анкетирование родителей «О здоровье всерьёз».  3. Создание макета «Космическое пространство».  4.Консультация для родителей «Какие книги надо читать детям о растениях».  5.Консультация для родителей «7 апреля: День Здоровья»  6.Конкурс рисунков по пожарной безопасности»  7.Акция «Пусть прогулка станет интересней» (благоустройство территории детской площадки)  8.Уборка территории детского сада «День взаимопомощи». |
| Май | **1. Родительское собрание «Какими мы стали» (подведение итогов работы).**  2.Наглядная информация стенгазета «Мы гордимся ими»,  папка-передвижка «День Победы».  2.Наглядная информация-Папка-раскладушка «Народная культура и традиции», памятка «Расскажи ребенку о Пасхе».  3.Выставка «Пасхальные поделки».  4.Анкетирование родителей «Как вы прививаете детям любовь к природе».  5.Консультации для родителей: « Русская культура. Славянская письменность», «Гендерное воспитание девочек и мальчиков».  6. Анкетирование родителей по проблеме гендерного воспитания.  7.Оформление фотоальбома «Один день в моей семье».  8.Викторина «Что мы знаем о селе, городе Рославль».  9.Экскурсии по селу. |

**3.2.5. Мониторинг воспитательно-образовательного процесса в подготовительной группе**

Мониторинг образовательного процесса МБДОУ «Остерский детский сад «Солнышко» разработан с целью оптимизации образователь­ною процесса в ДОУ. Система мониторинга содержит 5 образовательных облас­тей, соответствующих ФОП ДО И ФГОС ДО: «Социально-коммуникативное раз­витие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно- эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группах и при необходимо­сти индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной Программы.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным облас­тям:

1. балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
2. балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые парамет­ры оценки;
3. балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помо­щью взрослого;
4. балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
5. баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогического маниторинга заполняются дважды в год, в начале и кон­це учебного года, для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

*Этап 1.* Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются бал­лы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается ито­говый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых до­лей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкрет­ного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результа­тов освоения общеобразовательной программы.

*Этап 2.* Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итого­вый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций, а также для ведения учета обще­групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной про­граммы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять де­тей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осу­ществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребен­ку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же парамет­ры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателя­ми проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выражен­ном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (*Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применя­емых в психолого-педагогических исследованиях психометрических проце­дур.)* Наличие математической обработки результатов педагогической диагно­стики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение ре­зультатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педа­гогический процесс в группе.

**Рекомендации по описанию инструментария образовательного процесса в подготовительной к школе группе**

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описа­ние тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированное у ребен­ка того или иного параметра оценки. Следует отмстить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и пору­чения могут повторяться, с тем чтобы уточнить качество оцениваемого па­раметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педа­гогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но разрабатывают свои диагнос­тические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и на­правленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

*Основные диагностические методы* педагога образовательной организа­ции:

* наблюдение (целенаправленное и систематическое изучение объекта, сбор информации, фиксация действий и проявлений поведения объекта);
* создание диагностических игровых, образовательных ситуаций;
* беседа;
* опрос;
* анализ продуктов деятельности;
* сравнительный анализ.

*Формы проведения педагогической диагностики:*

* индивидуальная;
* подгрупповая;
* групповая.

Описание инструментария педагогической диагностики могут меняться по усмотрению педагогов. Это объясняется разным контингентом воспи­танников и разным наполнением развивающей среды группы.

**Примеры описания инструментария по образовательным областям**

*Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»*

1. Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и об­разцу, правильно оценивает результат.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности, проблем­ная ситуация.

Материал: развивающая игра «Сложи узор», схема выкладывания.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Выложи, пожалуйста, такого краба *(показываем схему выкла­дывания).* Как ты думаешь, у тебя получился такой же краб? И по цвету, и по форме?»

Материал: одежда ребенка, шкафчик для одежды, схема складывания одежды в шкафчик (на верхней полке, на нижней полке).

Форма проведения: групповая.

Задание: «Через 10 минут у нас будет проверка ваших шкафчиков, при­едут Незнайка и Дюймовочка. Пожалуйста, сложите одежду в шкафчик так, как нарисовано на схеме».

1. Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действи­ям, в том числе изображенным.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: картина с изображением ссоры детей (картину приложить или указать источник и точное название картины).

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Что изображено на картине? Что чувствует мальчик и девочка? Почему мальчик рассердился? Почему девочка плачет?»

1. Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: атрибуты к сюжетно-ролевой игре «Больница».

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Ребята, мы будем играть в «больницу». Кто хочет кем быть? Выбирайте необходимое для себя. Кто что будет делать?»

*Образовательная область «Познавательное развитие»*

1. Проявляет познавательный интерес в быту и в организованной деятель­ности, ищет способы определения свойств незнакомых предметов.

Методы: наблюдение, проблемная ситуация.

Форма проведения: индивидуальная

Материал: фонарик необычной формы с динамо машиной для подзарядки.

Задание: Положить в группе до прихода детей. Когда ребенок найдет и по­интересуется: «Что это такое и как работает?», предложить самому подумать.

1. Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется услов­ной меркой.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: условная мерка, весы, линейка, мерный стаканчик, большой и маленький мячи.

Форма проведения: индивидуальная, подгрулповая.

Задание: «Нужно сравнить два мяча. Чем отличаются эти мячи?»

*Образовательная область «Речевое развитие»*

1. При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: машинка необычной конструкции / гараж трехуровневый или кукла с большой головой в необычной одежде / дом для куклы

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: Положить на столе воспитателя. Когда ребенок/дети проявят ин­терес, спросить: «Что это такое? Зачем нужно?», задавать уточняющие вопро­сы типа «На что похоже?», «Как можно еще использовать?»

*Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие*»

1. Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструк­тора и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: игрушка — инопланетянин, различные виды конструктора, разные материалы (бумага, пробки, коробочки, шишки, пластилин, краски, кисточки, палочки).

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «К нам прилетел инопланетянин. Пока все рассматривал, заблу­дился и не может найти свой инопланетный корабль. Давайте ему поможем».

1. Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах неслож­ные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, инди­видуально и коллективно.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в образовательной деятель­ности Материал: барабан, металлофон, дудка, ксилофон, маракас, бубен.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте сыграем песенку „Во поле березка...“ *{любая другая, знакомая детям).* Выберите себе музыкальный инструмент».

*Образовательная область «Физическое развитие»*

1. Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закаливание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной де­ятельности.

Материал: игрушка Незнайка, мнемо-таблица или схемы-подсказки.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Помоги Незнайке научиться быть здоровым. Расскажи, как это — быть здоровым».

**Литература**

1. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольно­го образования // Приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 ок­тября 2013 года (вступил в силу 01 января 2014 года).
2. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
3. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
4. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического разви­тия детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2003.
5. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психоло­гии. — М., 2001
6. Пособия, используемые в ДОУ для проведения педагогической диагностики индивидуального развития детей подготовительной группы при реализации Программы:

* Н.В.Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат | | Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т. ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе | | Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам / действиям, в том числе изображенным | | Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т. ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается га переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей | | Имеет предпоч­тение в игре, вы­боре видов труда и творчества, мо­жет обосновать свой выбор | | Договаривается и принимает роль в игре со сверст­никами, соблю­дает ролевое по­ведение, прояв­ляет инициативу в игре, обогащает сюжет | | Оценивает свои возможности, соблюдает пра­вила и преодоле­вает трудности в играх с пра­вилами, может объяснить сверс­тникам правила | | Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/ раздевании, приеме пищи, выполнении ги­гиенических процедур | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Проявляет познавательный интерес в быту и н организованной деятельности, ищет способы определении свойств незнакомых предметов | Знает свои имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место работы и род занятий, свое близ­кое окружение | Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государствен­ные праздники и их значение в жизни граждан России | | Может назвать некоторые достопримеча­тельности родного города /поселения | | Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Лу­ной как небесными объектами, знает о их значении в жизнедеятельности всего жи­вого на планете (смена времен года, смена дня и ночи) | | Знает и называет зверей, шин, пресмыка­ющихся. земноводных, насекомых | | Количественный и порядковый счет в пре­делах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5) | | Составляет и решает задачи в одно дейст­вие на «+», пользуется цифрами и арифме­тическими знаками | | Знает способы измерения величины: дли­ны, массы. Пользуется условной меркой | | Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар. куб, проводит их срав­нение. Умеет делит ь фигуры на несколько частей и составлять целое | | Знает временные отношения: день — неде­ля — месяц, минута — час (но часам), по­следовательность времен 1 ода и дней недели | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Образовательная область «Речевое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Называет некоторые жанры «детской ли­тературы» имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интона­ционно выразительно продекламировать небольшой текст | | Пересказывает и драматизирует не­большие литературные произведе­ния, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине | | Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их по­следовательность | | При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобща­ющие слова, синонимы, антони­мы, сложные предложения | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Знает о принципах здоро­вого образа жизни (двига­тельная активность, зака­ливание, здоровое пита­ние, правильная осанка) и старается их соблюдать | | Называет атрибуты не­которых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами | | Выполняет ОРУ по собственной инициати­ве, согласует движения рук и ног | | Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в вы­соту с разбега, через скакалку | | Умеет перестраиваться в 3—4 колонны, в 2—3 круга на ходу, в 2 ше­ренги после пересчета, соблюдаем интервалы в передвижении | | Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и гори­зонтальную цель, в дви­жущуюся цель, отбивает и ловит мяч | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»**

Воспитатели \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И.О.  ребенка | Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия | | Знает направления народного творчества, может использовать их элементы в театрализованной деятельности | | Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструктора и бумаги (оригами) п рисунку и словесной инструкции | | Создает индивидуальные и коллективные рисунки и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания | | Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги | | Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие | | Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно | | Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение) | |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Итоговый показа­тель по группе (сред­нее значение) | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |